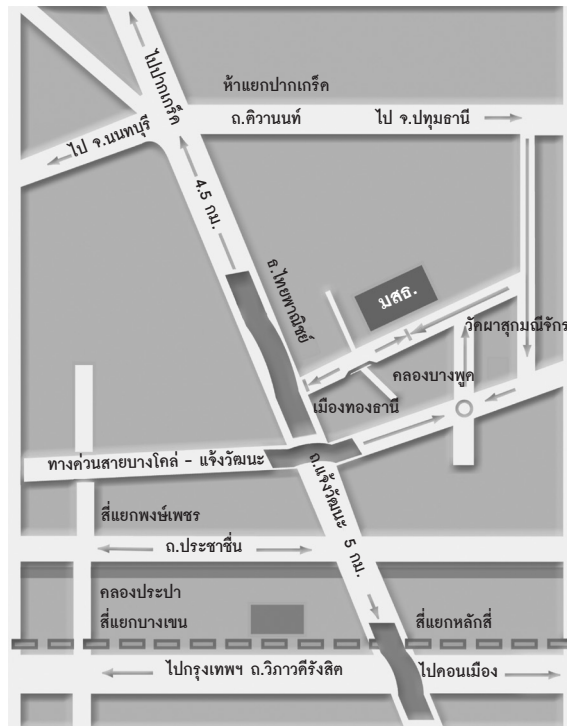




สาขาวิชานิติศาสตร์

ปีการศึกษา 2564





สายรถที่ผ่าน

1. รถโดยสารประจำทาง

- ผ่านถนนคิวนนท์
33 90 367 (ปากเกร็ด - รังสิต)
- ผ่านถนนแจ้งวัฒนะ
รถธรรมดา 52 150 166 356 1053 (นทบุรี - วัดศาลีโขกัฏคาราม)
รถปรับอากาศ 150 166 356

2. รถคู่โดยสาร

- ปากเกร็ด - อนุสาวรีย์ชัยสมรภูมิ
- ปากเกร็ด - มินบุรี
- ปากเกร็ด - จตุจักร
- ปากเกร็ด - ราม 1
- ปากเกร็ด - สีลม
- ปากเกร็ด - ฟิวเจอร์ฯ (รังสิต)
- เมืองทอง - อนุสาวรีย์ชัยสมรภูมิ
- เมืองทอง - ราม 1
- เมืองทอง - เดอะมอลล์งามวงศ์วาน



หลักสูตรการศึกษา
สาขาวิชานิเทศศาสตร์
ปีการศึกษา 2564

ขอให้นักศึกษาใช้เอกสารหลักสูตรฉบับนี้เป็นคู่มือในการศึกษาตลอดหลักสูตร

คำนำ

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช นับเป็นมหาวิทยาลัยแห่งแรกที่เปิดสอนวิชานิติศาสตร์ระดับปริญญาตรีในระบบการศึกษาทางไกล เริ่มเปิดสอนครั้งแรกในปี 2527 โดยรับผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ผู้สำเร็จอาชีวศึกษา และผู้สำเร็จมัธยมศึกษาตอนต้นที่มีประสบการณ์ทำงานมาแล้วเข้าศึกษา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อขยายโอกาสทางการศึกษาแก่ประชาชนทั่วไป เพื่อเป็นการพัฒนาวิชาการทางด้านนิติศาสตร์รวมทั้งพัฒนาบุคลากรในวงการวิชาชีพนิติศาสตร์ ด้วยการยกระดับความรู้และเพิ่มพูนทักษะที่จำเป็นต่อการประกอบวิชาชีพ มุ่งเน้นเสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรมในวิชาชีพ เพื่อให้ผู้สำเร็จการศึกษาออกไปเป็นบัณฑิตโดยสมบูรณ์

ตลอดระยะเวลาที่ผ่านมา สาขาวิชานิติศาสตร์ได้ผลิตบัณฑิตออกไปรับใช้สังคมหลายหมื่นคน บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาจากสาขาวิชานิติศาสตร์ ล้วนเป็นผู้ที่มีคุณภาพสามารถทำงานได้ทั้งในภาครัฐและภาคเอกชน และได้รับการยอมรับจากวงการต่างๆ เป็นอย่างดี ส่วนหนึ่งเป็นผลเนื่องมาจากการที่สาขาวิชานิติศาสตร์มีการพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัย สอดคล้องกับความต้องการของสังคมและตลาดแรงงาน โดยคำนึงถึงความเหมาะสมกับการเรียนการสอนในระบบทางไกล นอกจากจะมีการพัฒนาหลักสูตรแล้ว สิ่งที่สาขาวิชานิติศาสตร์ได้ดำเนินการควบคู่กันไปก็คือ การปรับปรุงเอกสารการสอนซึ่งผู้เขียนจะประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิทางด้านนิติศาสตร์ทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพ ทั้งที่เป็นคณาจารย์ประจำของสาขาวิชาและผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก จนอาจกล่าวได้ว่าเอกสารการสอนของสาขาวิชานิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช มีความสมบูรณ์ ถูกนำไปใช้เป็นเอกสารอ้างอิงของสถาบันอื่นๆ อยู่เสมอ และปัจจุบันนอกจากจะพัฒนาเอกสารการสอนแล้ว ยังมีการพัฒนาสื่อการสอนอื่นๆ เช่น ซีดีและวีซีดีประกอบการสอน การสอนแบบ e-Learning และการฝึกปฏิบัติเสริมทักษะ เป็นต้น

ด้วยความมุ่งมั่นของสาขาวิชานิติศาสตร์ ที่จะจัดการเรียนการสอนในระบบทางไกลให้เป็นประโยชน์แก่นักศึกษา ผสมกับการที่นักศึกษามีความตั้งใจ สนใจใฝ่รู้ในวิชาชีพนี้อย่างแท้จริง รวมทั้งการมีวินัย รับผิดชอบในการเรียนด้วยตนเอง ก็เชื่อว่าจะสามารถนำความรู้ที่ได้จากการเรียนไปประกอบวิชาชีพและพัฒนางานอาชีพให้ก้าวหน้าเป็นประโยชน์ต่อนักศึกษาเองและประเทศชาติสมดังเจตนารมณ์อย่างแน่นอน



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุภาภรณ์ ศรีดี)

ประธานกรรมการประจำสาขาวิชานิติศาสตร์

สารบัญ

	หน้า
ความรู้เกี่ยวกับสาขาวิชานิติศาสตร์	1
1. หลักการและเหตุผล	1
2. วัตถุประสงค์	2
3. คณะกรรมการที่ปรึกษาประจำสาขาวิชา	3
4. คณะกรรมการประจำสาขาวิชา	3
5. คณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	4
6. คณาจารย์ประจำสาขาวิชา	5
7. หลักสูตรที่เปิดสอน	7
8. คำแนะนำในการวางแผนการศึกษา	8
รายละเอียดของหลักสูตร	
1. นิเทศศาสตรบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)	13
2. ประกาศนียบัตรวิชาชีพนิติศาสตร์ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564)	39
3. ประกาศนียบัตรการสื่อสารชุมชน (หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2559)	47
แนวทางการเปิดสอนชุดวิชาในแต่ละภาค	51
รายละเอียดของชุดวิชา	54
ภาคผนวก	79
□ หลักเกณฑ์การลงทะเบียนเรียนชุดวิชาเลือกเสรี	80
□ รายชื่อชุดวิชาภาษาไทยและภาษาอังกฤษ	88

ความรู้เกี่ยวกับสาขาวิชานิเทศศาสตร์

1. หลักการและเหตุผล

นิเทศศาสตร์เป็นวิชาชีพหนึ่งที่มีความสำคัญต่อการพัฒนาประเทศและสังคม เพราะการติดต่อสื่อสารการสร้างความรู้ ความเข้าใจ และการใช้สื่อให้เกิดประโยชน์นับเป็นงานที่มีความจำเป็นอย่างต่อเนื่องต่อการพัฒนาบ้านเมืองด้านต่างๆ คณะอนุกรรมการพิจารณาการศึกษาและจัดทำโครงการมหาวิทยาลัยเปิดซึ่งแต่งตั้งโดยคณะกรรมการทบวงมหาวิทยาลัยได้เสนอให้เปิดวิชานิเทศศาสตร์เป็นสาขาวิชาหนึ่งของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ดังปรากฏในรายงานของคณะอนุกรรมการดังกล่าวที่เสนอต่อทบวงมหาวิทยาลัยในเดือนมีนาคม 2521 เนื่องจากงานด้านนิเทศศาสตร์เป็นงานที่เกี่ยวข้องกับการใช้สื่อประเภทต่างๆ เพื่อเผยแพร่ข่าวสาร ความรู้ ความบันเทิง และที่สำคัญคือสร้างความเข้าใจอันดีให้เกิดขึ้นระหว่างประชาชนกับประชาชน และระหว่างประชาชนกับรัฐบาล อันจะเป็นแนวทางให้เกิดความรู้ ความเข้าใจ ความสมัครสมานสามัคคี และเกิดการพัฒนาด้านต่างๆ

เท่าที่ผ่านมาการศึกษาวิชานิเทศศาสตร์ในมหาวิทยาลัยต่างๆ ของไทยเป็นการศึกษาในห้องเรียนโดยรับผู้สำเร็จการศึกษาในระดับ ม.6 เข้าศึกษาในหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต หรือวารสารศาสตร์ และการสื่อสารมวลชนเป็นส่วนใหญ่ ส่วนการศึกษาทางไกลสำหรับประชาชนทั่วไป เพื่อยกระดับความรู้ความสามารถ และเพื่อเพิ่มทักษะบางอย่างที่จำเป็นต่องานอาชีพนั้น ยังมิได้มีมหาวิทยาลัยใดในประเทศมีโครงการและหลักสูตรในลักษณะดังกล่าว มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราชจึงพิจารณาเห็นสมควรจัดตั้งสาขาวิชานิเทศศาสตร์ขึ้น ด้วยเหตุผลสำคัญดังนี้

1) มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราชมีปัจจัยพื้นฐานที่พร้อมจะสนับสนุนการเรียนการสอนสาขาวิชานิเทศศาสตร์ กล่าวคือ มหาวิทยาลัยจัดการเรียนการสอนระบบทางไกล โดยใช้เทคโนโลยีทางการศึกษาในลักษณะต่างๆ มีความชำนาญการในงานด้านสื่อสารมวลชนเป็นพิเศษ อีกทั้งได้รับการสนับสนุนจากรัฐบาลประเทศญี่ปุ่น ในการจัดตั้งศูนย์ผลิตรายการวิทยุและโทรทัศน์เพื่อการศึกษาขึ้น นับเป็นสิ่งส่งเสริมสนับสนุนการเรียนการสอนสาขาวิชานิเทศศาสตร์ได้เป็นอย่างดี

2) การเปิดสอนวิชานิเทศศาสตร์ สอดคล้องกับความต้องการของประเทศชาติในการพัฒนากำลังคนด้านสื่อสารมวลชน ในแผนพัฒนาการศึกษาระดับอุดมศึกษาระยะที่ 5 ได้ระบุให้มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราชจัดตั้งสาขาวิชานิเทศศาสตร์ขึ้น โดยถือเป็นโครงการที่มีความสำคัญระดับสูง

ในปัจจุบันสถานการณ์ทางเศรษฐกิจ การเมือง สังคมและเทคโนโลยีมีการเปลี่ยนแปลงไปมาก ทำให้การสื่อสารและองค์ความรู้ด้านนิเทศศาสตร์มีความจำเป็นมากขึ้น สาขาวิชานิเทศศาสตร์จึงได้ปรับปรุงหลักสูตรให้มีความทันสมัยและสอดคล้องกับความเปลี่ยนแปลงในด้านต่างๆ ที่กล่าวมา

หลักสูตรต่างๆ ของสาขาวิชานิเทศศาสตร์ที่เปิดสอนมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราชและสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ (ปัจจุบันคือ สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม) ได้พิจารณาให้ความเห็นชอบแล้วดังนี้

หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560) สำนักงานคณะกรรมการ
การอุดมศึกษาให้ความเห็นชอบแล้วเมื่อวันที่ 3 กรกฎาคม พ.ศ. 2561

หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพนิเทศศาสตร์ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564) สภามหาวิทยาลัย
สุโขทัยธรรมมาธิราชพิจารณาอนุมัติแล้วเมื่อวันที่ 24 ธันวาคม พ.ศ. 2563

หลักสูตรประกาศนียบัตรการสื่อสารชุมชน (หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2559) สภามหาวิทยาลัยสุโขทัย
ธรรมมาธิราชพิจารณาอนุมัติแล้วเมื่อวันที่ 26 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2558

2. วัตถุประสงค์

2.1 วัตถุประสงค์ทั่วไป

- 1) เพื่อผลิตบัณฑิตและพัฒนาบุคลากรในสาขาวิชานิเทศศาสตร์ทางด้านวารสารศาสตร์
วิทยุกระจายเสียง โทรทัศน์ ภาพยนตร์ การโฆษณา การประชาสัมพันธ์ และการสื่อสารชุมชน
- 2) เพื่อส่งเสริมการวิจัยและค้นคว้าในสาขาวิชานิเทศศาสตร์
- 3) เพื่อเผยแพร่ความรู้วิชาการด้านนิเทศศาสตร์แก่สังคมให้กว้างขวางยิ่งขึ้น

2.2 วัตถุประสงค์เฉพาะ

หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต มีวัตถุประสงค์เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์
ดังนี้

- 1) มีความซื่อสัตย์สุจริต ขยันหมั่นเพียร มีวินัย รู้จักความพอเพียง มีเจตคติที่เหมาะสม
มีจิตสำนึกในความเป็นพลเมืองดี มีศีลธรรม ยึดมั่นจริยธรรม และจรรยาบรรณวิชาชีพ
- 2) มีความรู้ด้านนิเทศศาสตร์ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติรวมทั้งความรู้พื้นฐานที่จำเป็น
สำหรับการประกอบวิชาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 3) มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ สามารถใช้ความรู้และทักษะในการคิดสร้างสรรค์งานที่มี
คุณค่าต่อสังคม
- 4) มีความรับผิดชอบต่องานของตนเอง องค์กร สิ่งแวดล้อม และสังคมทุกระดับ รวมถึงการมี
จิตอาสาและจิตสำนึกสาธารณะ
- 5) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข
- 6) มีทักษะในการสื่อสาร การใช้ภาษา และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม
- 7) มีความสามารถในการศึกษาหาความรู้ด้วยตนเอง มีความขยัน มุ่งมั่น ใฝ่รู้ใฝ่เรียนอย่าง
ต่อเนื่อง

หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพนิเทศศาสตร์ มีวัตถุประสงค์ดังนี้

- 1) เพื่อเผยแพร่ความรู้วิชาการด้านนิเทศศาสตร์ และให้บริการวิชาการแก่สังคม
- 2) เพื่อพัฒนาความรู้ความสามารถ และทักษะในงานด้านนิเทศศาสตร์แก่ผู้ปฏิบัติงาน
ด้านสื่อสารมวลชนทั้งภาครัฐและภาคเอกชน
- 3) เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ให้สามารถนำความรู้ทางวิชาการไปประยุกต์กับการประกอบอาชีพ

หลักสูตรประกาศนียบัตรการสื่อสารชุมชน มีวัตถุประสงค์ดังนี้

- 1) เพื่อสร้างองค์ความรู้ด้านการสื่อสารชุมชน
- 2) เพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสารชุมชนแก่ผู้ปฏิบัติงานในชุมชน และบุคคลทั่วไป
- 3) เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ด้านการสื่อสารชุมชนให้สามารถนำไปประยุกต์กับการประกอบอาชีพ

อาชีพ

3. คณะกรรมการที่ปรึกษาประจำสาขาวิชา

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ได้แต่งตั้งคณะกรรมการที่ปรึกษาประจำสาขาวิชานิติศาสตร์ เพื่อทำหน้าที่พิจารณาเสนอความเห็นเกี่ยวกับมาตรฐานการศึกษา การพัฒนาหลักสูตรการสอน การวัดผล และการบริการทางวิชาการในสาขาวิชานิติศาสตร์ ดังมีรายนามต่อไปนี้

- | | |
|---|------------------|
| 1) ศาสตราจารย์ ดร.ยุบล เบญจรงค์กิจ | ประธานกรรมการ |
| 2) ศาสตราจารย์รุ่งนภา พิตรปรีชา | กรรมการ |
| 3) รองศาสตราจารย์ ดร.พนา ทองมีอาคม | กรรมการ |
| 4) อาจารย์ ดร.อุดมธิปก ไพรเกษตร | กรรมการ |
| 5) อาจารย์ธรรมาวุฒิ สืบเชื้อ | กรรมการ |
| 6) อาจารย์พรณี อมรวิรุณนิช | กรรมการ |
| 7) ประธานกรรมการประจำสาขาวิชานิติศาสตร์
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุภาภรณ์ ศรีดี) | เลขานุการ |
| 8) เลขานุการคณะกรรมการประจำสาขาวิชานิติศาสตร์ | ผู้ช่วยเลขานุการ |

4. คณะกรรมการประจำสาขาวิชา

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ได้แต่งตั้งคณะกรรมการประจำสาขาวิชานิติศาสตร์ เพื่อทำหน้าที่พิจารณาดำเนินงานด้านบริหารและวิชาการของสาขาวิชา และปฏิบัติหน้าที่อื่นตามที่สภามหาวิทยาลัยหรือสภามหาวิทยาลัยการมอบหมาย ดังมีรายนามต่อไปนี้

- | | |
|---|------------------|
| 1) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุภาภรณ์ ศรีดี | ประธานกรรมการ |
| 2) รองศาสตราจารย์ ดร.กมลรัฐ อินทรทัศน์ | กรรมการ |
| 3) รองศาสตราจารย์ ดร.ฉัตรพัฒน์ เอี่ยมนิรันดร์ | กรรมการ |
| 4) รองศาสตราจารย์ ดร.มนวิภา วงรุจิระ | กรรมการ |
| 5) รองศาสตราจารย์ไพบูรณ์ คะเชนทร์พรรค | กรรมการ |
| 6) รองศาสตราจารย์อภิษฎา อยู่ในธรรม | กรรมการ |
| 7) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เสาวณี ชินนาลอง | กรรมการ |
| 8) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อุณาโลม จันทร์รุ่งมณีกุล | กรรมการ |
| 9) หัวหน้างานเลขานุการกิจประจำสาขาวิชานิติศาสตร์
(นางสาวสุไพร เดิมทอง) | ผู้ช่วยเลขานุการ |

5. คณะอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

5.1 หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต

ณัฐสุพงศ์ สุขโสิต, ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.

สุกานดา วรพันธุ์พงศ์, ผู้ช่วยศาสตราจารย์

หัสพร ทองแดง, อาจารย์ ดร.

อภิษฐา อยู่โนธรรม, รองศาสตราจารย์

อมรพรรณ ชุ่มไชยชัยกุล, รองศาสตราจารย์

อัจฉราวรรณ อิศรางกูร ณ อยุธยา,
รองศาสตราจารย์ ดร.

ว.บ., ว.ม. (สื่อสารมวลชน),

นศ.ด. (นิเทศศาสตร์) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ศศ.บ., นศ.ม. (การหนังสือพิมพ์)

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ศ.บ., นศ.บ., วท.บ.,

บธ.ม. (การตลาดธุรกิจระหว่างประเทศ),

นศ.ม., ศ.ม. (เศรษฐศาสตร์),

ปร.ด. (การวิจัยพฤติกรรมศาสตร์ประยุกต์)

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ศศ.บ., ว.ม. (วิจัยสื่อสารมวลชน)

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ศศ.บ., นศ.ม. (การสื่อสารมวลชน)

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ศศ.บ. (เกียรตินิยม), นศ.ม. (นิเทศศาสตรพัฒนการ),

Ph.D. (International Communication)

Macquarie University

5.2 หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพนิเทศศาสตร์

กัจจกร หลุยยะพงศ์, ศาสตราจารย์ ดร.

ณัฐสุพงศ์ สุขโสิต, ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.

หัสพร ทองแดง, อาจารย์ ดร.

อภิษฐา อยู่โนธรรม, รองศาสตราจารย์

อัจฉราวรรณ อิศรางกูร ณ อยุธยา,
รองศาสตราจารย์ ดร.

ศศ.บ. (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง), ว.ม.,

นศ.ม. (การสื่อสารมวลชน), นศ.ด. (นิเทศศาสตร์)

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ว.บ., ว.ม. (สื่อสารมวลชน),

นศ.ด. (นิเทศศาสตร์) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ศ.บ., นศ.บ., วท.บ.,

บธ.ม. (การตลาดธุรกิจระหว่างประเทศ),

นศ.ม., ศ.ม. (เศรษฐศาสตร์),

ปร.ด. (การวิจัยพฤติกรรมศาสตร์ประยุกต์)

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ศศ.บ., ว.ม. (วิจัยสื่อสารมวลชน)

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ศศ.บ. (เกียรตินิยม), นศ.ม. (นิเทศศาสตรพัฒนการ),

Ph.D. (International Communication)

Macquarie University

5.3 หลักสูตรประกาศนียบัตรการสื่อสารชุมชน

กรรพุม บุญทวี, อาจารย์	นศ.บ., นศ.ม. (การสื่อสารมวลชน) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
สุกานดา วรพันธุ์พงศ์, ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศศ.บ., นศ.ม. (การหนังสือพิมพ์) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
กำจร หลุยยะพงศ์, ศาสตราจารย์ ดร.	ศศ.บ. (เกียรติคุณอันดับหนึ่ง), ว.ม., นศ.ม. (การสื่อสารมวลชน), นศ.ด. (นิเทศศาสตร์) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ณัฐสุพงศ์ สุขโสิต, ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	ว.บ., ว.ม. (สื่อสารมวลชน), นศ.ด. (นิเทศศาสตร์) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
พรสิทธิ์ พัฒนานาภิรักษ์, รองศาสตราจารย์	ศศ.บ., นศ.ม. (นิเทศศาสตร์พัฒนาการ) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
สุมน อยู่สิน, รองศาสตราจารย์	ศศ.บ. (เกียรติคุณ), นศ.ม. (นิเทศศาสตร์พัฒนาการ) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
อภิษฐา อยู่ในธรรม, รองศาสตราจารย์	ศศ.บ., ว.ม. (วิจัยสื่อสารมวลชน) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
อมรพรรณ ชุ่มโชคชัยกุล, รองศาสตราจารย์	ศศ.บ., นศ.ม. (การสื่อสารมวลชน) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
อัจฉราวรรณ อิศรางกูร ณ อยุธยา, รองศาสตราจารย์ ดร.	ศศ.บ. (เกียรติคุณ), นศ.ม. (นิเทศศาสตร์พัฒนาการ), Ph.D. (International Communication) Macquarie University

6. คณาจารย์ประจำสาขาวิชา

กมลรัฐ อินทรทัศน์, รองศาสตราจารย์ ดร.	ศศ.บ., กศ.ม. (เทคโนโลยีการศึกษา), Ph.D. (Development Communication) University of the Philippines at Los Baños
กรกช ชันบุญ, อาจารย์ ดร.	วท.บ., M.S. (Multimedia), ศป.ด. (ศิลปะและการออกแบบ) มหาวิทยาลัยนเรศวร
กานต์ บุญศิริ, อาจารย์ ดร.	บธ.บ., รป.บ., ร.ม. (รัฐศาสตร์), Ph.D. (Political Science), ปร.ด. (นโยบายสาธารณะและการจัดการ) มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต

ชนาภา หนูนา, อาจารย์

ณัฐสุพงศ์ สุขโสิต, ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.

ธิติพัฒน์ เขี่ยมนิรันดร์, รองศาสตราจารย์ ดร.

ธีรารักษ์ โพธิ์สุวรรณ, รองศาสตราจารย์

บุษบา สุธีธร, รองศาสตราจารย์ ดร.

ปิยฉัตร ล้อมขवार, รองศาสตราจารย์ ดร.

ไพบูลย์ คะเชนทร์พรรค, รองศาสตราจารย์

มนวิภา วงจุรีระ, รองศาสตราจารย์ ดร.

วิทยาธร ท่อแก้ว, รองศาสตราจารย์ ดร.

ศิริวรรณ อนันต์โท, รองศาสตราจารย์
พ.ต.ท.หญิง ดร.

สันทัต ทองรินทร์, รองศาสตราจารย์ ดร.

สุภาภรณ์ ศรีดี, ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.

เสาวณี ชินนาลอง, ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.

ศศ.บ., นศ.ม. (นิเทศศาสตร์)

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ว.บ., ว.ม. (สื่อสารมวลชน), นศ.ด. (นิเทศศาสตร์)

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ค.บ., นศ.บ., นศ.ม. (นิเทศศาสตร์ธุรกิจ),

Ph.D. (Development Communication)

University of the Philippines at Los Baños

ศศ.บ., ว.ม. (สื่อสารมวลชน)

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

นศ.บ. (เกียรตินิยม), นศ.ม. (นิเทศศาสตร์พัฒนาการ),

ปร.ด. (ประชากรและการพัฒนา)

สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์

น.บ., นศ.ม. (โฆษณาประชาสัมพันธ์),

ปร.ด. (สังคมวิทยา) มหาวิทยาลัยรามคำแหง

กศ.บ. (เกียรตินิยม), ว.ม. (สื่อสารมวลชน)

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ว.บ., M.A. (Journalism),

Ph.D. (Mass Communication)

Florida State University

ค.บ., ค.ม. (โสตทัศนศึกษา),

ศศ.ด. (การวางแผนและพัฒนาชนบท)

มหาวิทยาลัยแม่โจ้

น.บ., ศศ.ม. (อาชีวศึกษาและงานยุติธรรม),

นศ.ม. (สื่อสารมวลชน), M.A.,

Ph.D. (Telecommunication) Ohio University

ค.บ., ค.ม. (โสตทัศนศึกษา), ว.ม. (สื่อสารมวลชน),

ค.ด. (เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา)

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

นศ.บ., น.บ. (เกียรตินิยม), นศ.ม., ปร.ด.

(สื่อสารมวลชน) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ว.บ., นศ.ม. (การสื่อสารมวลชน),

Ph.D. (Science Communication)

University of Leeds

หทัย ปัญญาวัชรธรรม, ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	ศศ.บ., นศ.ม., ปร.ด. (นิเทศศาสตร์) มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช
หิสร ทองแดง, อาจารย์ ดร.	ศ.บ., นศ.บ., วท.บ., บธ.ม. (การตลาดธุรกิจระหว่างประเทศ), นศ.ม., ศ.ม. (เศรษฐศาสตร์), ปร.ด. (การวิจัยพฤติกรรมศาสตร์ประยุกต์) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
อภิษฐา อยู่ในธรรม, รองศาสตราจารย์	ศศ.บ., ว.ม. (วิจัยสื่อสารมวลชน) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
อัจฉราวรรณ อิศรางกูร ณ อยุธยา, รองศาสตราจารย์ ดร.	ศศ.บ. (เกียรตินิยม), นศ.ม. (นิเทศศาสตร์พัฒนาการ), Ph.D. (International Communication) Macquarie University
อุณาโลม จันทร์รุ่งมณีกุล, ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	ว.บ., M.A. (Mass Communication), Ph.D. (Communication and Media Studies) Loughborough University

7. หลักสูตรที่เปิดสอน*

สาขาวิชานิเทศศาสตร์ เปิดสอนจำนวน 3 หลักสูตร คือ

7.1 หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต ประกอบด้วย 7 กลุ่มวิชา คือ

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| 1) กลุ่มวิชาวารสารศาสตร์ | 5) กลุ่มวิชาการโฆษณา |
| 2) กลุ่มวิชาวิทยุกระจายเสียง | 6) กลุ่มวิชาการประชาสัมพันธ์ |
| 3) กลุ่มวิชาโทรทัศน์ | 7) กลุ่มวิชาการสื่อสารชุมชน |
| 4) กลุ่มวิชาภาพยนตร์ | |

7.2 หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพนิเทศศาสตร์ ประกอบด้วย 6 กลุ่มวิชา คือ

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| 1) กลุ่มวิชาวารสารศาสตร์ | 4) กลุ่มวิชาภาพยนตร์ |
| 2) กลุ่มวิชาวิทยุกระจายเสียง | 5) กลุ่มวิชาการโฆษณา |
| 3) กลุ่มวิชาโทรทัศน์ | 6) กลุ่มวิชาการประชาสัมพันธ์ |

7.3 หลักสูตรประกาศนียบัตรการสื่อสารชุมชน

หมายเหตุ * ข้อมูลอาจมีการเปลี่ยนแปลง ทั้งนี้ ขอให้นักศึกษาติดตามข่าวจากเอกสารประชาสัมพันธ์/เว็บไซต์ของมหาวิทยาลัย

8. คำแนะนำในการวางแผนการศึกษา

8.1 นักศึกษาสามารถลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษาปกติได้อย่างน้อย 1 ชุติวิชา แต่ไม่เกิน 3 ชุติวิชา ส่วนภาคการศึกษาพิเศษให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน 1 ชุติวิชา

8.2 หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิตได้จัดโปรแกรมการศึกษาเพื่อเป็นแนวทางสำหรับนักศึกษาในแต่ละภาคการศึกษา นักศึกษาสามารถเลือกวางแผนการจัดโปรแกรมการศึกษาด้วยตนเองได้ โดยศึกษาจากโครงสร้างและรายละเอียดของหลักสูตรที่นักศึกษาสมัครเข้าศึกษา (หน้าที่ 14-23) ประกอบกับแนวทางการเปิดสอนชุติวิชาในแต่ละภาคการศึกษาต่างๆ (หน้าที่ 51-53) นักศึกษาควรเลือกศึกษาชุติวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาแกนบังคับ) ก่อน แล้วจึงศึกษาหมวดวิชาเฉพาะ (วิชาเฉพาะด้านบังคับและเลือก) และหมวดวิชาเลือกเสรีในภายหลัง

8.3 ชุติวิชาประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์ นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนเมื่อเหลือไม่เกิน 3 ชุติวิชาสุดท้ายของหลักสูตร

8.4 การเลือกแผนการเรียนการสอนที่มหาวิทยาลัยกำหนด แบ่งออกเป็น 3 แผนการศึกษา ดังนี้

แผนการศึกษา ก1 จัดการศึกษารูปแบบเดิม โดยศึกษาด้วยตนเองและสอบปลายภาค (หน่วยที่ 1-15) เพื่อประเมินผลการเรียนรู้เนื้อหาของชุติวิชา

แผนการศึกษา ก2 จัดการศึกษาโดยใช้การสอบกลางภาคและการสอบปลายภาค (แบ่งการสอบออกเป็น 2 ส่วน มีการสอบกลางภาคในหน่วยที่ 1-7 และการสอบปลายภาคในหน่วยที่ 8-15) เพื่อประเมินผลการเรียนรู้เนื้อหาของชุติวิชา

แผนการศึกษา ก3 จัดการศึกษาแบบกิจกรรมร่วมเรียนรู้ โดยมีกิจกรรมเสริมการเรียนรู้ และใช้การสอบกลางภาคและการสอบปลายภาค (แบ่งการสอบออกเป็น 2 ส่วน มีการสอบกลางภาคในหน่วยที่ 1-7 และการสอบปลายภาคในหน่วยที่ 8-15) เพื่อประเมินผลการเรียนรู้เนื้อหาของชุติวิชา

แผน การ ศึกษา	กิจกรรม ร่วมเรียนรู้ (Blended Learning)	สอบ กลางภาค	กิจกรรม ร่วมเรียนรู้ (Blended Learning)	สอบ ปลายภาค	สอบซ่อม
แผน ก1				หน่วยที่ 1-15 คาบสอบที่ 1 เวลา 9.00-12.00 น. คาบสอบที่ 2 เวลา 13.30-16.30 น.	หน่วยที่ 1-15
แผน ก2		หน่วยที่ 1-7 คาบสอบที่ 1 เวลา 8.30-10.00 น. คาบสอบที่ 2 เวลา 10.30-12.00 น. คาบสอบที่ 3 เวลา 13.00-14.30 น. คาบสอบที่ 4 เวลา 15.00-16.30 น.		หน่วยที่ 8-15 คาบสอบที่ 1 เวลา 8.30-10.00 น. คาบสอบที่ 2 เวลา 10.30-12.00 น. คาบสอบที่ 3 เวลา 13.00-14.30 น. คาบสอบที่ 4 เวลา 15.00-16.30 น.	หน่วยที่ 1-15
แผน ก3	ช่วงที่ 1 มีคะแนนเก็บ 20 คะแนน	หน่วยที่ 1-7 คาบสอบที่ 1 เวลา 8.30-10.00 น. คาบสอบที่ 2 เวลา 10.30-12.00 น. คาบสอบที่ 3 เวลา 13.00-14.30 น. คาบสอบที่ 4 เวลา 15.00-16.30 น.	ช่วงที่ 2 มีคะแนนเก็บ 20 คะแนน	หน่วยที่ 8-15 คาบสอบที่ 1 เวลา 8.30-10.00 น. คาบสอบที่ 2 เวลา 10.30-12.00 น. คาบสอบที่ 3 เวลา 13.00-14.30 น. คาบสอบที่ 4 เวลา 15.00-16.30 น.	หน่วยที่ 1-15

(สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ศูนย์สารสนเทศ โทร. 0 2504 7788)

ข้อกำหนดและเงื่อนไขการลงทะเบียนเรียน และการเลือกแผนการศึกษา

1) นักศึกษาเลือกแผนการศึกษาของชุดวิชาที่ลงทะเบียนชุดวิชาในภาคการศึกษานั้นแล้ว **จะไม่สามารถเปลี่ยนแผนการศึกษาภายหลังได้** จนกว่าจะลงทะเบียนใหม่ในภาคการศึกษาถัดไป

2) **นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนและเลือกแผนการศึกษาตามช่วงเวลาที่มีมหาวิทยาลัยกำหนดเท่านั้น** หากพ้นเวลาที่กำหนดให้เลือกแผนการศึกษาไปแล้วชุดวิชาที่ลงทะเบียนนั้นจะถูกกำหนดให้เป็นแผนการศึกษา ก1

3) **กรณีนักศึกษาไม่แจ้งความประสงค์จะเลือกแผนการศึกษา** ชุดวิชาลงทะเบียนนั้น จะถูกกำหนดเป็นแผนการศึกษา ก1

4) กรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนเพิ่มชุดวิชาในช่วงที่พ้นระยะเวลาที่กำหนดให้เลือกแผนการศึกษาไปแล้ว **จะไม่สามารถเลือกแผนการศึกษาอื่นได้** โดยชุดวิชาที่ลงทะเบียนเพิ่มชุดวิชานั้น จะถูกกำหนดให้เป็นแผนการศึกษา ก1

5) **นักศึกษาปกติเท่านั้นจึงจะได้สิทธิเลือกแผนการศึกษา ก2** สำหรับนักศึกษา ลักษณะพิเศษ นักศึกษาที่สอบสนามสอบต่างประเทศ นักศึกษาที่เป็นผู้ต้องขัง และนักศึกษาหลักสูตร ประกาศนียบัตร จะถูกกำหนดให้ลงทะเบียนเรียนแผนการศึกษา ก1 เท่านั้น

6) **ชุดวิชาที่นักศึกษามีสิทธิเลือกแผนการศึกษา ก2 และ ก3 จะเป็นชุดวิชาทั่วไป (เน้นทฤษฎีเพียงอย่างเดียว)** สำหรับชุดวิชาที่มีการฝึกปฏิบัติเสริมทักษะ ชุดวิชาที่มีการฝึกปฏิบัติ ทางด้านภาษาและเก็บคะแนนทางระบบออนไลน์ และชุดวิชาประสบการณ์วิชาชีพ จะถูกกำหนดให้เป็น แผนการศึกษา ก1 เท่านั้น

8.5 หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิตเปิดสอนชุดวิชาเฉพาะโดยให้นักศึกษาเลือกตามความสนใจ ทั้งหมด 7 กลุ่มวิชา คือ กลุ่มวิชาวารสารศาสตร์ กลุ่มวิชาวิทยุกระจายเสียง กลุ่มวิชาโทรทัศน์ กลุ่มวิชา ภาพยนตร์ กลุ่มวิชาการโฆษณา กลุ่มวิชาการประชาสัมพันธ์ และกลุ่มวิชาการสื่อสารชุมชน

อนึ่ง กลุ่มวิชาดังกล่าวมีชุดวิชาที่ต้องศึกษาจำนวน 4 ชุดวิชา ดังนี้

กลุ่มวิชาวารสารศาสตร์

- 16338 การสื่อข่าวและการเขียนข่าว
- 16339 การรายงานข่าวและการบรรณาธิการ
- 16440 การเขียนเชิงวารสารศาสตร์
- 16441 การผลิตและเผยแพร่งานวารสารศาสตร์

กลุ่มวิชาวิทยุกระจายเสียง

- 16343 การเขียนบทวิทยุกระจายเสียง
- 16344 การพูดและการแสดงสำหรับวิทยุกระจายเสียง
- 16445 การจัดรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุออนไลน์
- 16446 การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง

กลุ่มวิชาโทรทัศน์

- 16374 การสร้างสารเพื่อผลิตรายการโทรทัศน์
- 16419 การจัดรายการโทรทัศน์
- 16448 การสร้างสรรค์และการผลิตรายการโทรทัศน์เบื้องต้น
- 16449 การสร้างสรรค์และการผลิตรายการโทรทัศน์ขั้นสูง

กลุ่มวิชาภาพยนตร์

- 16350 ศิลปะภาพถ่ายและภาพยนตร์
- 16351 ทฤษฎีและการวิจารณ์ภาพยนตร์
- 16423 การผลิตภาพยนตร์ขั้นสูง
- 16452 การผลิตภาพยนตร์เบื้องต้น

กลุ่มวิชาการโฆษณา

- 15205 หลักการประชาสัมพันธ์และโฆษณา
- 16354 สื่อโฆษณา
- 16426 การสร้างสรรค์งานโฆษณา
- 16455 การรณรงค์และผลิตรายการโฆษณา

กลุ่มวิชาการประชาสัมพันธ์

- 15205 หลักการประชาสัมพันธ์และโฆษณา
- 16356 กลยุทธ์การประชาสัมพันธ์
- 16457 การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์
- 16458 การสร้างสรรค์และผลิตรายการประชาสัมพันธ์

กลุ่มวิชาการสื่อสารชุมชน

- 16359 ความรู้เบื้องต้นการสื่อสารชุมชน
- 16360 การศึกษาชุมชนเพื่อการวิจัยและพัฒนา
- 16462 ความรู้และทักษะการสื่อสารชุมชน
- 16463 การวางแผน การออกแบบ และการผลิตสื่อชุมชน

ฉะนั้น นักศึกษาที่ต้องการความเชี่ยวชาญเฉพาะวิชาชีพใดวิชาชีพหนึ่งของสาขาวิชานิติศาสตร์ ควรเลือกศึกษาชุดวิชาเฉพาะของกลุ่มวิชานั้นๆ (4 ชุดวิชา) เช่น ถ้าต้องการความเชี่ยวชาญเฉพาะวิชาชีพวารสารศาสตร์ ควรเลือกลงทะเบียนเรียนชุดวิชา 16338 การสื่อข่าวและการเขียนข่าว ชุดวิชา 16339 การรายงานข่าวและการบรรณาธิการ ชุดวิชา 16440 การเขียนเชิงวารสารศาสตร์ และชุดวิชา 16441 การผลิตและเผยแพร่ผลงานวารสารศาสตร์ เป็นต้น

8.6 สาขาวิชานิติศาสตร์จะจัดฝึกปฏิบัติเสริมทักษะให้นักศึกษาในชุดวิชาการผลิตของแต่ละกลุ่มวิชา ดังนั้น นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนชุดวิชาการผลิต 2 ชุดวิชา เพื่อเสริมสร้างทักษะและประสบการณ์ในวิชาชีพนั้น

8.7 ขอให้นักศึกษาใช้เอกสารหลักสูตรฉบับนี้เป็นคู่มือในการศึกษาตลอดหลักสูตร กรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนไม่เป็นไปตามแนวทางการจัดโปรแกรมการศึกษาที่แนะนำไว้ ขอให้ นักศึกษาวางแผนการศึกษาโดยศึกษาจากโครงสร้างของหลักสูตร แนวทางการเปิดสอนชุดวิชาใน ภาคการศึกษาต่างๆ และตรวจสอบตารางสอบมิให้ตรงกัน เนื่องจากมหาวิทยาลัยอนุญาตให้นักศึกษา เข้าสอบได้เพียงชุดวิชาเดียวในแต่ละคาบการสอบ

8.8 หากนักศึกษามีปัญหาเกี่ยวกับเนื้อหาในเอกสารการสอนและสื่อการสอนต่างๆ วิธีการศึกษา ชุดวิชา สามารถขอคำปรึกษาที่สาขาวิชาได้ โดยเขียนจดหมาย โทรศัพท์ โทรสาร หรือ e-Mail ตามที่อยู่นี้

ประธานกรรมการประจำสาขาวิชานิติศาสตร์

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

ถนนแจ้งวัฒนะ ตำบลบางพูด

อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี 11120

โทรศัพท์ 0 2503 3579 หรือ 0 2504 8351 - 3

โทรสาร 0 2503 3579 หรือ e-Mail: caoffice@stou.ac.th

8.9 หากนักศึกษามีปัญหาเกี่ยวกับการลงทะเบียนเรียน การเทียบงานรายวิชา การโอน/ การเทียบแทนชุดวิชา การเพิ่ม/ถอนชุดวิชา การย้ายสังกัดสาขาวิชา แขนงวิชาและวิชาเอก การเปลี่ยน คำนำหน้าชื่อ-ชื่อสกุล การเปลี่ยนที่อยู่ การขอต่ออายุสถานะภาพนักศึกษา การลาพักการศึกษา การลาออก จากการเป็นนักศึกษา การขอรับใบประเมินผลการศึกษา การขอรับใบรับรองสถานะภาพนักศึกษา การขอรับ ใบรายงานผลการศึกษารวมทั้งการร้องเรียนเรื่องอื่นๆ ที่เกี่ยวกับกิจกรรมการศึกษาในเรื่องการสมัครเป็น นักศึกษา การลงทะเบียนเรียนและการสอบ สามารถขอคำปรึกษาที่สำนักทะเบียนและวัดผลได้ โดยเขียน ใบคำร้องทั่วไป (มสธ.11) จดหมาย โทรศัพท์ โทรสาร หรือ e-Mail ตามที่อยู่นี้

สำนักทะเบียนและวัดผล

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

ถนนแจ้งวัฒนะ ตำบลบางพูด

อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี 11120

โทรศัพท์ 0 2503 3598 - 9 หรือ 0 2503 3632 หรือ 0 2504 7231 - 6

โทรสาร 0 2982 3607 หรือ 0 2503 3595 หรือ e-Mail: re.reoffice@stou.ac.th

หมายเหตุ แบบฟอร์มใบคำร้องเกี่ยวกับเรื่องต่างๆ ข้างต้น นักศึกษาสามารถสำเนาแบบฟอร์มดังกล่าวได้จากคู่มือนักศึกษา หรือ download ได้จากเว็บไซต์ <http://www.stou.ac.th/Offices/ore/Adre/Form/default.asp>

รายละเอียดของหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)



หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต

Bachelor of Communication Arts Program

ชื่อปริญญา

ชื่อเต็ม	นิเทศศาสตรบัณฑิต
อักษรย่อ	นศ.บ.
ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ	Bachelor of Communication Arts
อักษรย่อภาษาอังกฤษ	B. Com. Arts

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

- 1) สำเร็จการศึกษาประโยคมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.6) หรือเทียบเท่าตามที่กระทรวงศึกษาธิการรับรอง หรือ
- 2) สำเร็จการศึกษาประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ทุกสาขาวิชา หรือ
- 3) สำเร็จการศึกษานุปริญญา หรือปริญญาชั้นใดชั้นหนึ่ง หรือเทียบเท่าจากสถาบันอุดมศึกษาที่สภามหาวิทยาลัยรับรอง

โครงสร้างและรายละเอียดของหลักสูตร*

1. สำเร็จการศึกษา ม.6 หรือเทียบเท่า

(1) โครงสร้างของหลักสูตร	ชุดวิชา	หน่วยกิต
ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	5	30
ข. หมวดวิชาเฉพาะ	15	90
ค. หมวดวิชาเลือกเสรี	1	6
รวมตลอดหลักสูตรต้องศึกษาไม่น้อยกว่า	21	126
(2) รายละเอียดของหลักสูตร		
ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 5 ชุดวิชา (30 หน่วยกิต)		
บังคับ 2 ชุดวิชา		
10141 วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อมเพื่อชีวิต		
10151 ไทยศึกษา		

หมายเหตุ * โครงสร้างและรายละเอียดของหลักสูตรอาจมีการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงได้ ทั้งนี้ ขอให้นักศึกษาติดตามข่าวจากเอกสารประชาสัมพันธ์/เว็บไซต์ของมหาวิทยาลัย

และเลือก 3 ชุติวิชาจากกลุ่มวิชา ๆ ละ 1 ชุติวิชาต่อไปนี้

กลุ่มวิชาภาษา

- 10111 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร
- 10161 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
- 10162 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร
- 10163 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร

กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์

- 10131 สังคมมนุษย์
- 10152 ไทยกับสังคมโลก

กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์

- 10103 ทักษะชีวิต
- 10121 อารยธรรมมนุษย์
- 10164 สังคมและวัฒนธรรมอาเซียน

ข. หมวดวิชาเฉพาะ 15 ชุติวิชา (90 หน่วยกิต)

วิชาแกน 11 ชุติวิชา

- 15206 ภาษาและทักษะเพื่อการสื่อสาร
- 15231 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสื่อมวลชน
- 15232 ทฤษฎีและพฤติกรรมกรรมการสื่อสาร
- 15233 ความรู้ทางสังคมและเทคโนโลยีสำหรับนักนิเทศศาสตร์
- 15266 สื่อศึกษา
- 15307 กฎหมายและจริยธรรมด้านนิเทศศาสตร์
- 15335 การวิจัยทางนิเทศศาสตร์
- 15336 การบริหารกิจการสื่อสาร
- 15337 การสื่อสารกับการพัฒนา
- 16353 หลักการสื่อสารการตลาด
- 16412 ประสพการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์*

หมายเหตุ * นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนเมื่อเหลือไม่เกิน 3 ชุติวิชาสุดท้ายของหลักสูตร

วิชาเฉพาะด้าน 4 ชุดวิชา โดยเลือกจากกลุ่มวิชาใดกลุ่มวิชาหนึ่งต่อไปนี้

กลุ่มวิชาวารสารศาสตร์

- 16338 การสื่อข่าวและการเขียนข่าว
- 16339 การรายงานข่าวและการบรรณาธิการ
- 16440 การเขียนเชิงวารสารศาสตร์*
- 16441 การผลิตและเผยแพร่งานวารสารศาสตร์*

กลุ่มวิชาวิทยุกระจายเสียง

- 16343 การเขียนบทวิทยุกระจายเสียง
- 16344 การพูดและการแสดงสำหรับวิทยุกระจายเสียง*
- 16445 การจัดรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุออนไลน์
- 16446 การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง*

กลุ่มวิชาโทรทัศน์

- 16374 การสร้างสารเพื่อผลิตรายการโทรทัศน์
- 16419 การจัดรายการโทรทัศน์
- 16448 การสร้างสรรค์และการผลิตรายการโทรทัศน์เบื้องต้น*
- 16449 การสร้างสรรค์และการผลิตรายการโทรทัศน์ขั้นสูง*

กลุ่มวิชาภาพยนตร์

- 16350 ศิลปะภาพถ่ายและภาพยนตร์
- 16351 ทฤษฎีและการวิจารณ์ภาพยนตร์
- 16423 การผลิตภาพยนตร์ขั้นสูง*
- 16452 การผลิตภาพยนตร์เบื้องต้น*

กลุ่มวิชาการโฆษณา

- 15205 หลักการประชาสัมพันธ์และโฆษณา
- 16354 สื่อโฆษณา
- 16426 การสร้างสคริปต์งานโฆษณา*
- 16455 การรณรงค์และผลิตงานโฆษณา*

กลุ่มวิชาการประชาสัมพันธ์

- 15205 หลักการประชาสัมพันธ์และโฆษณา
- 16356 กลยุทธ์การประชาสัมพันธ์
- 16457 การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์*
- 16458 การสร้างสรรค์และผลิตงานประชาสัมพันธ์*

กลุ่มวิชาการสื่อสารชุมชน

- 16359 ความรู้เบื้องต้นการสื่อสารชุมชน
 16360 การศึกษาชุมชนเพื่อการวิจัยและพัฒนา*
 16462 ความรู้และทักษะการสื่อสารชุมชน
 16463 การวางแผน การออกแบบ และการผลิตสื่อชุมชน*

ค. หมวดวิชาเลือกเสรี 1 ชุดวิชา (6 หน่วยกิต)

ให้เลือกจากชุดวิชาหรือรายวิชาต่างๆ ที่เปิดสอนตามโครงการสัมฤทธิ์บัตร หรือในหลักสูตรระดับประกาศนียบัตร ปริญญาตรี หรือเทียบเท่า (ภาคผนวก)

2. สำเร็จการศึกษา ปวส. ประเภทวิชาพาณิชยกรรมหรือบริหารธุรกิจ อุตสาหกรรมท่องเที่ยว ศิลปกรรม

(1) โครงสร้างของหลักสูตร	ชุดวิชา	หน่วยกิต
ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	3	18
ข. หมวดวิชาเฉพาะ	15	90
ค. หมวดวิชาเลือกเสรี	1	6
รวมตลอดหลักสูตรต้องศึกษาไม่น้อยกว่า	19	114

(2) รายละเอียดของหลักสูตร**ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 3 ชุดวิชา (18 หน่วยกิต)**

- 10121 อารยธรรมมนุษย์
 10141 วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อมเพื่อชีวิต
 10151 ไทยศึกษา

ข. หมวดวิชาเฉพาะ 15 ชุดวิชา (90 หน่วยกิต)**วิชาแกน 11 ชุดวิชา**

- 15206 ภาษาและทักษะเพื่อการสื่อสาร
 15231 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสื่อมวลชน
 15232 ทฤษฎีและพฤติกรรมกรรมการสื่อสาร
 15233 ความรู้ทางสังคมและเทคโนโลยีสำหรับนักนิเทศศาสตร์
 15266 สื่อศึกษา
 15307 กฎหมายและจริยธรรมด้านนิเทศศาสตร์
 15335 การวิจัยทางนิเทศศาสตร์

- 15336 การบริหารกิจการสื่อสาร
- 15337 การสื่อสารกับการพัฒนา
- 16353 หลักการสื่อสารการตลาด
- 16412 ประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์*

วิชาเฉพาะด้าน 4 ชุดวิชา โดยเลือกจากกลุ่มวิชาใดกลุ่มวิชาหนึ่งต่อไปนี้

กลุ่มวิชาการสารศาสตร์

- 16338 การสื่อข่าวและการเขียนข่าว
- 16339 การรายงานข่าวและการบรรณาธิการ
- 16440 การเขียนเชิงวารสารศาสตร์**
- 16441 การผลิตและเผยแพร่ผลงานวารสารศาสตร์**

กลุ่มวิชาวิทยุกระจายเสียง

- 16343 การเขียนบทวิทยุกระจายเสียง
- 16344 การพูดและการแสดงสำหรับวิทยุกระจายเสียง**
- 16445 การจัดรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุออนไลน์
- 16446 การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง**

กลุ่มวิชาโทรทัศน์

- 16374 การสร้างสารเพื่อผลิตรายการโทรทัศน์
- 16419 การจัดรายการโทรทัศน์
- 16448 การสร้างสรรค์และการผลิตรายการโทรทัศน์เบื้องต้น**
- 16449 การสร้างสรรค์และการผลิตรายการโทรทัศน์ขั้นสูง**

กลุ่มวิชาภาพยนตร์

- 16350 ศิลปะภาพถ่ายและภาพยนตร์
- 16351 ทฤษฎีและการวิจารณ์ภาพยนตร์
- 16423 การผลิตภาพยนตร์ขั้นสูง**
- 16452 การผลิตภาพยนตร์เบื้องต้น**

กลุ่มวิชาการโฆษณา

- 15205 หลักการประชาสัมพันธ์และโฆษณา
- 16354 สื่อโฆษณา
- 16426 การสร้างสรรค้งานโฆษณา**
- 16455 การรณรงค์และผลิตงานโฆษณา**

หมายเหตุ * นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนเมื่อเหลือไม่เกิน 3 ชุดวิชาสุดท้ายของหลักสูตร

** เป็นชุดวิชาที่มีการฝึกปฏิบัติ

กลุ่มวิชาการประชาสัมพันธ์

- 15205 หลักการประชาสัมพันธ์และโฆษณา
 16356 กลยุทธ์การประชาสัมพันธ์
 16457 การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์*
 16458 การสร้างสื่อบริษัทและผลิตรายการประชาสัมพันธ์*

กลุ่มวิชาการสื่อสารชุมชน

- 16359 ความรู้เบื้องต้นการสื่อสารชุมชน
 16360 การศึกษาชุมชนเพื่อการวิจัยและพัฒนา*
 16462 ความรู้และทักษะการสื่อสารชุมชน
 16463 การวางแผน การออกแบบ และการผลิตสื่อชุมชน*

ค. หมวดวิชาเลือกเสรี 1 ชุดวิชา (6 หน่วยกิต)

ให้เลือกจากชุดวิชาหรือรายวิชาต่างๆ ที่เปิดสอนตามโครงการสัมฤทธิ์บัตร หรือในหลักสูตรระดับประกาศนียบัตร ปริญญาตรี หรือเทียบเท่า (ภาคผนวก)

3. สำเร็จการศึกษา ปวส. ประเภทวิชาอุตสาหกรรม อุตสาหกรรมสิ่งทอ คหกรรม เกษตรกรรม ประมง และเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร

(1) โครงสร้างของหลักสูตร	ชุดวิชา	หน่วยกิต
ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	3	18
ข. หมวดวิชาเฉพาะ	15	90
ค. หมวดวิชาเลือกเสรี	1	6
รวมตลอดหลักสูตรต้องศึกษาไม่น้อยกว่า	19	114

(2) รายละเอียดของหลักสูตร**ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 3 ชุดวิชา (18 หน่วยกิต)**

- 10121 อารยธรรมมนุษย์
 10131 สังคมมนุษย์
 10151 ไทยศึกษา

ข. หมวดวิชาเฉพาะ 15 ชุติวิชา (90 หน่วยกิต)**วิชาแกน 11 ชุติวิชา**

- 15206 ภาษาและทักษะเพื่อการสื่อสาร
- 15231 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสื่อมวลชน
- 15232 ทฤษฎีและพฤติกรรมสื่อสาร
- 15233 ความรู้ทางสังคมและเทคโนโลยีสำหรับนักนิเทศศาสตร์
- 15266 สื่อศึกษา
- 15307 กฎหมายและจริยธรรมด้านนิเทศศาสตร์
- 15335 การวิจัยทางนิเทศศาสตร์
- 15336 การบริหารกิจการสื่อสาร
- 15337 การสื่อสารกับการพัฒนา
- 16353 หลักการสื่อสารการตลาด
- 16412 ประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์*

วิชาเฉพาะด้าน 4 ชุติวิชา โดยเลือกจากกลุ่มวิชาใดกลุ่มวิชาหนึ่งต่อไปนี้**กลุ่มวิชาวารสารศาสตร์**

- 16338 การสื่อข่าวและการเขียนข่าว
- 16339 การรายงานข่าวและการบรรณาธิการ
- 16440 การเขียนเชิงวารสารศาสตร์**
- 16441 การผลิตและเผยแพร่งานวารสารศาสตร์**

กลุ่มวิชาวิทยุกระจายเสียง

- 16343 การเขียนบทวิทยุกระจายเสียง
- 16344 การพูดและการแสดงสำหรับวิทยุกระจายเสียง**
- 16445 การจัดรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุออนไลน์
- 16446 การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง**

กลุ่มวิชาโทรทัศน์

- 16374 การสร้างสารเพื่อผลิตรายการโทรทัศน์
- 16419 การจัดรายการโทรทัศน์
- 16448 การสร้างสรรค์และการผลิตรายการโทรทัศน์เบื้องต้น**
- 16449 การสร้างสรรค์และการผลิตรายการโทรทัศน์ขั้นสูง**

หมายเหตุ * นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนเมื่อเหลือไม่เกิน 3 ชุติวิชาสุดท้ายของหลักสูตร

** เป็นชุติวิชาที่มีการฝึกปฏิบัติ

กลุ่มวิชาภาพยนตร์

- 16350 ศิลปะภาพถ่ายและภาพยนตร์
 16351 ทฤษฎีและการวิจารณ์ภาพยนตร์
 16423 การผลิตภาพยนตร์ขั้นสูง*
 16452 การผลิตภาพยนตร์เบื้องต้น*

กลุ่มวิชาการโฆษณา

- 15205 หลักการประชาสัมพันธ์และโฆษณา
 16354 สื่อโฆษณา
 16426 การสร้างสรรค์งานโฆษณา*
 16455 การรณรงค์และผลิตงานโฆษณา*

กลุ่มวิชาการประชาสัมพันธ์

- 15205 หลักการประชาสัมพันธ์และโฆษณา
 16356 กลยุทธ์การประชาสัมพันธ์
 16457 การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์*
 16458 การสร้างสรรค์และผลิตงานประชาสัมพันธ์*

กลุ่มวิชาการสื่อสารชุมชน

- 16359 ความรู้เบื้องต้นการสื่อสารชุมชน
 16360 การศึกษาชุมชนเพื่อการวิจัยและพัฒนา*
 16462 ความรู้และทักษะการสื่อสารชุมชน
 16463 การวางแผน การออกแบบ และการผลิตสื่อชุมชน*

ค. หมวดวิชาเลือกเสรี 1 ชุดวิชา (6 หน่วยกิต)

ให้เลือกจากชุดวิชาหรือรายวิชาต่างๆ ที่เปิดสอนตามโครงการสัมฤทธิ์บัตร หรือในหลักสูตรระดับประกาศนียบัตร ปริญญาตรี หรือเทียบเท่า (ภาคผนวก)

4. สำเร็จการศึกษานุปริญญาหรือเทียบเท่า หรือปริญญาชั้นใดชั้นหนึ่ง

(1) โครงสร้างของหลักสูตร	ชุดวิชา	หน่วยกิต
ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	1	6
ข. หมวดวิชาเฉพาะ	15	90
ค. หมวดวิชาเลือกเสรี	1	6
รวมตลอดหลักสูตรต้องศึกษาไม่น้อยกว่า	17	102

หมายเหตุ * เป็นชุดวิชาที่มีการฝึกปฏิบัติ

(2) รายละเอียดของหลักสูตร**ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 1 ชุดวิชา (6 หน่วยกิต)**

10151 ไทยศึกษา

ข. หมวดวิชาเฉพาะ 15 ชุดวิชา (90 หน่วยกิต)**วิชาแกน 11 ชุดวิชา**

15206 ภาษาและทักษะเพื่อการสื่อสาร

15231 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสื่อมวลชน

15232 ทฤษฎีและพฤติกรรมกรรมการสื่อสาร

15233 ความรู้ทางสังคมและเทคโนโลยีสำหรับนักนิเทศศาสตร์

15266 สื่อศึกษา

15307 กฎหมายและจริยธรรมด้านนิเทศศาสตร์

15335 การวิจัยทางนิเทศศาสตร์

15336 การบริหารกิจการสื่อสาร

15337 การสื่อสารกับการพัฒนา

16353 หลักการสื่อสารการตลาด

16412 ประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์*

วิชาเฉพาะด้าน 4 ชุดวิชา โดยเลือกจากกลุ่มวิชาใดกลุ่มวิชาหนึ่งต่อไปนี้**กลุ่มวิชาวารสารศาสตร์**

16338 การสื่อข่าวและการเขียนข่าว

16339 การรายงานข่าวและการบรรณาธิการ

16440 การเขียนเชิงวารสารศาสตร์**

16441 การผลิตและเผยแพร่ผลงานวารสารศาสตร์**

กลุ่มวิชาวิทยุกระจายเสียง

16343 การเขียนบทวิทยุกระจายเสียง

16344 การพูดและการแสดงสำหรับวิทยุกระจายเสียง**

16445 การจัดรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุออนไลน์

16446 การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง**

กลุ่มวิชาโทรทัศน์

16374 การสร้างสารเพื่อผลิตรายการโทรทัศน์

16419 การจัดรายการโทรทัศน์

16448 การสร้างสรรค์และการผลิตรายการโทรทัศน์เบื้องต้น**

16449 การสร้างสรรค์และการผลิตรายการโทรทัศน์ขั้นสูง**

หมายเหตุ * นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนเมื่อเหลือไม่เกิน 3 ชุดวิชาสุดท้ายของหลักสูตร

** เป็นชุดวิชาที่มีการฝึกปฏิบัติ

กลุ่มวิชาภาพยนตร์

- 16350 ศิลปะภาพถ่ายและภาพยนตร์
- 16351 ทฤษฎีและการวิจารณ์ภาพยนตร์
- 16423 การผลิตภาพยนตร์ขั้นสูง*
- 16452 การผลิตภาพยนตร์เบื้องต้น*

กลุ่มวิชาการโฆษณา

- 15205 หลักการประชาสัมพันธ์และโฆษณา
- 16354 สื่อโฆษณา
- 16426 การสร้างสรรค์งานโฆษณา*
- 16455 การรณรงค์และผลิตงานโฆษณา*

กลุ่มวิชาการประชาสัมพันธ์

- 15205 หลักการประชาสัมพันธ์และโฆษณา
- 16356 กลยุทธ์การประชาสัมพันธ์
- 16457 การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์*
- 16458 การสร้างสรรค์และผลิตงานประชาสัมพันธ์*

กลุ่มวิชาการสื่อสารชุมชน

- 16359 ความรู้เบื้องต้นการสื่อสารชุมชน
- 16360 การศึกษาชุมชนเพื่อการวิจัยและพัฒนา*
- 16462 ความรู้และทักษะการสื่อสารชุมชน
- 16463 การวางแผน การออกแบบ และการผลิตสื่อชุมชน*

ค. หมวดวิชาเลือกเสรี 1 ชุดวิชา (6 หน่วยกิต)

ให้เลือกจากชุดวิชาหรือรายวิชาต่างๆ ที่เปิดสอนตามโครงการสัมฤทธิ์บัตร หรือในหลักสูตรระดับประกาศนียบัตร ปริญญาตรี หรือเทียบเท่า (ภาคผนวก)

แนวทางการจัดโปรแกรมการศึกษา

1. สำเร็จการศึกษา ม.6 หรือเทียบเท่า

ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคต้น	ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคปลาย
1	ต้น	10151 ไทยศึกษา <i>เลือก 1 ชูติวิชาจากชูติวิชาต่อไปนี้</i> 10111 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 10161 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 10162 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 10163 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร <i>และเลือกอีก 1 ชูติวิชาจากชูติวิชาต่อไปนี้</i> 10131 สังคมมนุษย์ 10152 ไทยกับสังคมโลก	1	ต้น	
	ปลาย	10141 วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และสิ่งแวดล้อมเพื่อชีวิต 15231 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ สื่อมวลชน <i>และเลือก 1 ชูติวิชาจากชูติวิชาต่อไปนี้</i> 10103 ทักษะชีวิต 10121 อารยธรรมมนุษย์ 10164 สังคมและวัฒนธรรมอาเซียน		ปลาย	10141 วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และสิ่งแวดล้อมเพื่อชีวิต 10151 ไทยศึกษา 15231 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ สื่อมวลชน
2	ต้น	15206 ภาษาและทักษะ เพื่อการสื่อสาร 15337 การสื่อสารกับการพัฒนา 16353 หลักการสื่อสารการตลาด	2	ต้น	16353 หลักการสื่อสารการตลาด <i>เลือก 1 ชูติวิชาจากชูติวิชาต่อไปนี้</i> 10111 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 10161 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 10162 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 10163 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร <i>และเลือกอีก 1 ชูติวิชาจากชูติวิชาต่อไปนี้</i> 10131 สังคมมนุษย์ 10152 ไทยกับสังคมโลก

ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคต้น	ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคปลาย
	ปลาย	15232 ทฤษฎีและพฤติกรรม การสื่อสาร 15233 ความรู้ทางสังคมและ เทคโนโลยีสำหรับ นักนิติศาสตร์ 15266 สื่อศึกษา		ปลาย	15232 ทฤษฎีและพฤติกรรม การสื่อสาร 15233 ความรู้ทางสังคมและ เทคโนโลยีสำหรับ นักนิติศาสตร์ 15266 สื่อศึกษา
3	ต้น	15307 กฎหมายและจริยธรรม ด้านนิติศาสตร์ 15336 การบริหารกิจการสื่อสาร ----- ชูติวิชาเฉพาะเลือก 1 ชูติวิชา โดยเลือกจากชูติวิชาต่อไปนี้ 15205 หลักการประชาสัมพันธ์และ โฆษณา 16338 การสื่อสารและการเขียนข่าว 16344 การพูดและการแสดงสำหรับ วิทยุกระจายเสียง* 16350 ศิลปะภาพถ่ายและภาพยนตร์ 16359 ความรู้เบื้องต้นการสื่อสาร ชุมชน 16374 การสร้างสารเพื่อผลิตรายการ โทรทัศน์	3	ต้น	15206 ภาษาและทักษะ เพื่อการสื่อสาร ----- ชูติวิชาเฉพาะเลือก 2 ชูติวิชา โดยเลือก 1 ชูติวิชาจากชูติวิชาต่อไปนี้ 15205 หลักการประชาสัมพันธ์และ โฆษณา 16338 การสื่อสารและการเขียนข่าว 16344 การพูดและการแสดงสำหรับ วิทยุกระจายเสียง* 16350 ศิลปะภาพถ่ายและภาพยนตร์ 16359 ความรู้เบื้องต้นการสื่อสาร ชุมชน 16374 การสร้างสารเพื่อผลิตรายการ โทรทัศน์ และเลือกอีก 1 ชูติวิชาจากชูติวิชาต่อไปนี้ 10103 ทักษะชีวิต 10121 อารยธรรมมนุษย์ 10164 สังคมและวัฒนธรรมอาเซียน

หมายเหตุ * เป็นชูติวิชาที่มีการฝึกปฏิบัติ

ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคต้น	ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคปลาย
	ปลาย	15335 การวิจัยทางนิเทศศาสตร์ ----- ชุติวิชาเฉพาะเลือก 2 ชุติวิชา <i>โดยเลือกจากชุติวิชาต่อไปนี้</i> 16339 การรายงานข่าวและ การบรรณาธิการ 16343 การเขียนบทวิทยุกระจายเสียง 16351 ทฤษฎีและการวิจารณ์ ภาพยนตร์ 16354 สื่อโฆษณา 16356 กลยุทธ์การประชาสัมพันธ์ 16419 การจัดรายการโทรทัศน์ 16423 การผลิตภาพยนตร์ขั้นสูง* 16441 การผลิตและเผยแพร่งาน วารสารศาสตร์* 16446 การผลิตรายการ วิทยุกระจายเสียง* 16449 การสร้างสรรค์และการผลิต รายการโทรทัศน์ขั้นสูง* 16455 การบรรณาธิกร์และผลิดงาน โฆษณา* 16458 การสร้างสรรค์และผลิดงาน ประชาสัมพันธ์* 16462 ความรู้และทักษะการสื่อสาร ชุมชน 16463 การวางแผน การออกแบบ และการผลิตสื่อชุมชน*		ปลาย	15335 การวิจัยทางนิเทศศาสตร์ ----- ชุติวิชาเลือกเสรี 1 ชุติวิชา ----- ชุติวิชาเฉพาะเลือก 1 ชุติวิชา <i>โดยเลือกจากชุติวิชาต่อไปนี้</i> 16339 การรายงานข่าวและ การบรรณาธิการ 16343 การเขียนบทวิทยุกระจายเสียง 16351 ทฤษฎีและการวิจารณ์ ภาพยนตร์ 16354 สื่อโฆษณา 16356 กลยุทธ์การประชาสัมพันธ์ 16419 การจัดรายการโทรทัศน์ 16462 ความรู้และทักษะการสื่อสาร ชุมชน
4	ต้น	----- ชุติวิชาเลือกเสรี 1 ชุติวิชา ----- ชุติวิชาเฉพาะเลือก 1 ชุติวิชา <i>โดยเลือกจากชุติวิชาต่อไปนี้</i> 16360 การศึกษาชุมชนเพื่อการวิจัย และพัฒนา*	4	ต้น	15307 กฎหมายและจริยธรรม ด้านนิเทศศาสตร์ 15337 การสื่อสารกับการพัฒนา

หมายเหตุ * เป็นชุติวิชาที่มีการฝึกปฏิบัติ

ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคต้น	ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคปลาย
		16426 การสร้างสรรค์งานโฆษณา* 16440 การเขียนเชิงวารสารศาสตร์* 16445 การจัดรายการวิทยุกระจายเสียง และวิทยุออนไลน์* 16448 การสร้างสรรค์และการผลิต รายการโทรทัศน์เบื้องต้น* 16452 การผลิตภาพยนตร์เบื้องต้น* 16457 การเขียนเพื่อการ ประชาสัมพันธ์*			----- ชุติวิชาเฉพาะเลือก 1 ชุติวิชา <i>โดยเลือกจากชุดวิชาต่อไปนี้</i> 16360 การศึกษาชุมชนเพื่อการวิจัย และพัฒนา* 16426 การสร้างสรรค์งานโฆษณา* 16440 การเขียนเชิงวารสารศาสตร์* 16445 การจัดรายการวิทยุกระจายเสียง และวิทยุออนไลน์* 16448 การสร้างสรรค์และการผลิต รายการโทรทัศน์เบื้องต้น* 16452 การผลิตภาพยนตร์เบื้องต้น* 16457 การเขียนเพื่อการ ประชาสัมพันธ์*
	ปลาย	16412 ประสบการณ์วิชาชีพ นิติศาสตร์		ปลาย	15336 การบริหารกิจการสื่อสาร ----- ชุติวิชาเฉพาะเลือก 1 ชุติวิชา <i>โดยเลือกจากชุดวิชาต่อไปนี้</i> 16423 การผลิตภาพยนตร์ขั้นสูง* 16441 การผลิตและเผยแพร่งาน วารสารศาสตร์* 16446 การผลิตรายการ วิทยุกระจายเสียง* 16449 การสร้างสรรค์และการผลิต รายการโทรทัศน์ขั้นสูง* 16455 การรณรงค์และผลิตงาน โฆษณา* 16458 การสร้างสรรค์และผลิตงาน ประชาสัมพันธ์* 16463 การวางแผน การออกแบบ และการผลิตสื่อชุมชน*
5	ต้น		5	ต้น	16412 ประสบการณ์วิชาชีพ นิติศาสตร์

หมายเหตุ * เป็นชุดวิชาที่มีการฝึกปฏิบัติ

2. สำเร็จการศึกษา ปวส. ประเภทวิชาพาณิชยกรรมหรือบริหารธุรกิจ อุตสาหกรรมท่องเที่ยว ศิลปกรรม

ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคต้น	ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคปลาย
1	ต้น	10121 อารยธรรมมนุษย์ 10141 วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และสิ่งแวดล้อมเพื่อชีวิต 10151 ไทยศึกษา	1	ต้น	
	ปลาย	15231 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ สื่อมวลชน 15232 ทฤษฎีและพฤติกรรม การสื่อสาร 15233 ความรู้ทางสังคมและ เทคโนโลยีสำหรับ นักนิเทศศาสตร์		ปลาย	10121 อารยธรรมมนุษย์ 10141 วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และสิ่งแวดล้อมเพื่อชีวิต 10151 ไทยศึกษา
2	ต้น	15206 ภาษาและทักษะ เพื่อการสื่อสาร 15337 การสื่อสารกับการพัฒนา ----- ชุมชนเฉพาะเลือก 1 ชุมชน โดยเลือกจากชุมชนต่อไปนี้ 15205 หลักการประชาสัมพันธ์และ โฆษณา 16338 การสื่อข่าวและการเขียนข่าว 16344 การพูดและการแสดงสำหรับ วิทยุกระจายเสียง* 16350 ศิลปะภาพถ่ายและภาพยนตร์ 16359 ความรู้เบื้องต้นการสื่อสาร ชุมชน 16374 การสร้างสารเพื่อผลิตรายการ โทรทัศน์	2	ต้น	15206 ภาษาและทักษะ เพื่อการสื่อสาร 15231 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ สื่อมวลชน 16353 หลักการสื่อสารการตลาด

หมายเหตุ * เป็นชุมชนที่มีการฝึกปฏิบัติ

ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคต้น	ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคปลาย
	ปลาย	15266 สื่อการศึกษา 15335 การวิจัยทางนิติศาสตร์ ----- ชุติวิชาเฉพาะเลือก 1 ชุติวิชา โดยเลือกจากชุติวิชาต่อไปนี้ 16339 การรายงานข่าวและ การบรรณาธิการ 16343 การเขียนบทวิทยุกระจายเสียง 16351 ทฤษฎีและการวิจารณ์ ภาพยนตร์ 16354 สื่อโฆษณา 16356 กลยุทธ์การประชาสัมพันธ์ 16419 การจัดรายการโทรทัศน์ 16462 ความรู้และทักษะการสื่อสาร ชุมชน		ปลาย	15232 ทฤษฎีและพฤติกรรม การสื่อสาร 15233 ความรู้ทางสังคมและ เทคโนโลยีสำหรับ นักนิติศาสตร์ 15335 การวิจัยทางนิติศาสตร์
3	ต้น	15307 กฎหมายและจริยธรรม ด้านนิติศาสตร์ 16353 หลักการสื่อสารการตลาด ----- ชุติวิชาเฉพาะเลือก 1 ชุติวิชา โดยเลือกจากชุติวิชาต่อไปนี้ 16360 การศึกษาชุมชนเพื่อการวิจัย และพัฒนา* 16426 การสร้างสรรค์งานโฆษณา* 16440 การเขียนเชิงวารสารศาสตร์* 16445 การจัดรายการวิทยุกระจายเสียง และวิทยุออนไลน์ 16448 การสร้างสรรค์และการผลิต รายการโทรทัศน์เบื้องต้น* 16452 การผลิตภาพยนตร์เบื้องต้น* 16457 การเขียนเพื่อการ ประชาสัมพันธ์*	3	ต้น	15307 กฎหมายและจริยธรรม ด้านนิติศาสตร์ ----- ชุติวิชาเฉพาะเลือก 1 ชุติวิชา โดยเลือกจากชุติวิชาต่อไปนี้ 15205 หลักการประชาสัมพันธ์และ โฆษณา 16338 การสื่อข่าวและการเขียนข่าว 16344 การพูดและการแสดงสำหรับ วิทยุกระจายเสียง* 16350 ศิลปะภาพถ่ายและภาพยนตร์ 16359 ความรู้เบื้องต้นการสื่อสาร ชุมชน 16374 การสร้างสารเพื่อผลิตรายการ โทรทัศน์

หมายเหตุ * เป็นชุติวิชาที่มีการฝึกปฏิบัติ

ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคต้น	ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคปลาย
	ปลาย	15336 การบริหารกิจการสื่อสาร ----- ชุติวิชาเลือกเสรี 1 ชุติวิชา ----- ชุติวิชาเฉพาะเลือก 1 ชุติวิชา <i>โดยเลือกจากชุติวิชาต่อไปนี้</i> 16423 การผลิตภาพยนตร์ขั้นสูง* 16441 การผลิตและเผยแพร่งาน วารสารศาสตร์* 16446 การผลิตรายการ วิทยุกระจายเสียง* 16449 การสร้างสรรค์และการผลิต รายการโทรทัศน์ขั้นสูง* 16455 การบรรณรักษ์และผลิตงาน โฆษณา* 16458 การสร้างสรรค์และผลิตงาน ประชาสัมพันธ์* 16463 การวางแผน การออกแบบ และการผลิตสื่อชุมชน*		ปลาย	15266 สื่อศึกษา 15336 การบริหารกิจการสื่อสาร ----- ชุติวิชาเฉพาะเลือก 1 ชุติวิชา <i>โดยเลือกจากชุติวิชาต่อไปนี้</i> 16339 การรายงานข่าวและ การบรรณาธิการ 16343 การเขียนบทวิทยุกระจายเสียง 16351 ทฤษฎีและการวิจารณ์ ภาพยนตร์ 16354 สื่อโฆษณา 16356 กลยุทธ์การประชาสัมพันธ์ 16419 การจัดรายการโทรทัศน์ 16462 ความรู้และทักษะการสื่อสาร ชุมชน
4	ต้น	16412 ประสบการณ์วิชาชีพ นิเทศศาสตร์	4	ต้น	15337 การสื่อสารกับการพัฒนา ----- ชุติวิชาเลือกเสรี 1 ชุติวิชา ----- ชุติวิชาเฉพาะเลือก 1 ชุติวิชา <i>โดยเลือกจากชุติวิชาต่อไปนี้</i> 16360 การศึกษาชุมชนเพื่อการวิจัย และพัฒนา* 16426 การสร้างสรรค์งานโฆษณา* 16440 การเขียนเชิงวารสารศาสตร์* 16445 การจัดรายการวิทยุกระจายเสียง และวิทยุออนไลน์ 16448 การสร้างสรรค์และการผลิต รายการโทรทัศน์เบื้องต้น* 16452 การผลิตภาพยนตร์เบื้องต้น* 16457 การเขียนเพื่อการ ประชาสัมพันธ์*

หมายเหตุ * เป็นชุติวิชาที่มีการฝึกปฏิบัติ

ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคต้น	ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคปลาย
	ปลาย			ปลาย	16412 ประสบการณ์วิชาชีพ นิเทศศาสตร์ ----- ชูติวิชาเฉพาะเลือก 1 ชูติวิชา <i>โดยเลือกจากชูติวิชาต่อไปนี้</i> 16423 การผลิตภาพยนตร์ขั้นสูง* 16441 การผลิตและเผยแพร่งาน วารสารศาสตร์* 16446 การผลิตรายการ วิทยุกระจายเสียง* 16449 การสร้างสรรค์และการผลิต รายการโทรทัศน์ขั้นสูง* 16455 การรณรงค์และผลิตงาน โฆษณา* 16458 การสร้างสรรค์และผลิตงาน ประชาสัมพันธ์* 16463 การวางแผน การออกแบบ และการผลิตสื่อชุมชน*

หมายเหตุ * เป็นชูติวิชาที่มีการฝึกปฏิบัติ

3. สำเร็จการศึกษา ปวส. ประเภทวิชาอุตสาหกรรม อุตสาหกรรมสิ่งทอ คหกรรม เกษตรกรรม ประมง และเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร

ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคต้น	ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคปลาย
1	ต้น	10121 อารยธรรมมนุษย์ 10131 สังคมมนุษย์ 10151 ไทยศึกษา	1	ต้น	
	ปลาย	15231 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ สื่อมวลชน 15232 ทฤษฎีและพฤติกรรม การสื่อสาร 15233 ความรู้ทางสังคมและ เทคโนโลยีสำหรับ นักนิเทศศาสตร์		ปลาย	10121 อารยธรรมมนุษย์ 10131 สังคมมนุษย์ 10151 ไทยศึกษา
2	ต้น	15206 ภาษาและทักษะ เพื่อการสื่อสาร 15337 การสื่อสารกับการพัฒนา ----- ชุมชนเฉพาะเลือก 1 ชุมชน โดยเลือกจากชุมชนต่อไปนี้ 15205 หลักการประชาสัมพันธ์และ โฆษณา 16338 การสื่อข่าวและการเขียนข่าว 16344 การพูดและการแสดงสำหรับ วิทยุกระจายเสียง* 16350 ศิลปะภาพถ่ายและภาพยนตร์ 16359 ความรู้เบื้องต้นการสื่อสาร ชุมชน 16374 การสร้างสารเพื่อผลิตรายการ โทรทัศน์	2	ต้น	15206 ภาษาและทักษะ เพื่อการสื่อสาร 15231 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ สื่อมวลชน 16353 หลักการสื่อสารการตลาด

หมายเหตุ * เป็นชุมชนที่มีการฝึกปฏิบัติ

ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคต้น	ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคปลาย
	ปลาย	15266 สื่อศึกษา 15335 การวิจัยทางนิติศาสตร์ ----- ชูติวิชาเฉพาะเลือก 1 ชูติวิชา โดยเลือกจากชูติวิชาต่อไปนี้ 16339 การรายงานข่าวและ การบรรณาธิการ 16343 การเขียนบทวิทยุกระจายเสียง 16351 ทฤษฎีและการวิจารณ์ ภาพยนตร์ 16354 สื่อโฆษณา 16356 กลยุทธ์การประชาสัมพันธ์ 16419 การจัดรายการโทรทัศน์ 16462 ความรู้และทักษะการสื่อสาร ชุมชน		ปลาย	15232 ทฤษฎีและพฤติกรรมกร สื่อสาร 15233 ความรู้ทางสังคมและ เทคโนโลยีสำหรับ นักนิติศาสตร์ 15335 การวิจัยทางนิติศาสตร์
3	ต้น	15307 กฎหมายและจริยธรรม ด้านนิติศาสตร์ 16353 หลักการสื่อสารการตลาด ----- ชูติวิชาเฉพาะเลือก 1 ชูติวิชา โดยเลือกจากชูติวิชาต่อไปนี้ 16360 การศึกษาชุมชนเพื่อการวิจัย และพัฒนา* 16426 การสร้างสรรค์งานโฆษณา* 16440 การเขียนเชิงวารสารศาสตร์* 16445 การจัดรายการวิทยุกระจายเสียง และวิทยุออนไลน์ 16448 การสร้างสรรค์และการผลิต รายการโทรทัศน์เบื้องต้น* 16452 การผลิตภาพยนตร์เบื้องต้น* 16457 การเขียนเพื่อการ ประชาสัมพันธ์*	3	ต้น	15307 กฎหมายและจริยธรรม ด้านนิติศาสตร์ ----- ชูติวิชาเฉพาะเลือก 1 ชูติวิชา โดยเลือกจากชูติวิชาต่อไปนี้ 15205 หลักการประชาสัมพันธ์และ โฆษณา 16338 การสื่อข่าวและการเขียนข่าว 16344 การพูดและการแสดงสำหรับ วิทยุกระจายเสียง* 16350 ศิลปะภาพถ่ายและภาพยนตร์ 16359 ความรู้เบื้องต้นการสื่อสาร ชุมชน 16374 การสร้างสรรค์เพื่อผลิตรายการ โทรทัศน์

หมายเหตุ * เป็นชูติวิชาที่มีการฝึกปฏิบัติ

ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคต้น	ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคปลาย
	ปลาย	15336 การบริหารกิจการสื่อสาร ----- ชุติวิชาเลือกเสรี 1 ชุติวิชา ----- ชุติวิชาเฉพาะเลือก 1 ชุติวิชา <i>โดยเลือกจากชุติวิชาต่อไปนี้</i> 16423 การผลิตภาพยนตร์ขั้นสูง* 16441 การผลิตและเผยแพร่งาน วารสารศาสตร์* 16446 การผลิตรายการ วิทยุกระจายเสียง* 16449 การสร้างสรรค์และการผลิต รายการโทรทัศน์ขั้นสูง* 16455 การรณรงค์และผลิตงาน โฆษณา* 16458 การสร้างสรรค์และผลิตงาน ประชาสัมพันธ์* 16463 การวางแผน การออกแบบ และการผลิตสื่อชุมชน*		ปลาย	15266 สื่อศึกษา 15336 การบริหารกิจการสื่อสาร ----- ชุติวิชาเฉพาะเลือก 1 ชุติวิชา <i>โดยเลือกจากชุติวิชาต่อไปนี้</i> 16339 การรายงานข่าวและ การบรรณาธิการ 16343 การเขียนบทวิทยุกระจายเสียง 16351 ทฤษฎีและการวิจารณ์ ภาพยนตร์ 16354 สื่อโฆษณา 16356 กลยุทธ์การประชาสัมพันธ์ 16419 การจัดรายการโทรทัศน์ 16462 ความรู้และทักษะการสื่อสาร ชุมชน
4	ต้น	16412 ประสบการณ์วิชาชีพ นิเทศศาสตร์	4	ต้น	15337 การสื่อสารกับการพัฒนา ----- ชุติวิชาเลือกเสรี 1 ชุติวิชา ----- ชุติวิชาเฉพาะเลือก 1 ชุติวิชา <i>โดยเลือกจากชุติวิชาต่อไปนี้</i> 16360 การศึกษาชุมชนเพื่อการวิจัย และพัฒนา* 16426 การสร้างสรรค์งานโฆษณา* 16440 การเขียนเชิงวารสารศาสตร์* 16445 การจัดรายการวิทยุกระจายเสียง และวิทยุออนไลน์ 16448 การสร้างสรรค์และการผลิต รายการโทรทัศน์เบื้องต้น* 16452 การผลิตภาพยนตร์เบื้องต้น* 16457 การเขียนเพื่อการ ประชาสัมพันธ์*

หมายเหตุ * เป็นชุติวิชาที่มีการฝึกปฏิบัติ

4. สำเร็จการศึกษานุปริญญาหรือเทียบเท่า หรือปริญญาชั้นใดชั้นหนึ่ง

ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคต้น	ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคปลาย
1	ต้น	15206 ภาษาและทักษะ เพื่อการสื่อสาร 15231 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ สื่อมวลชน 16353 หลักการสื่อสารการตลาด	1	ต้น	
	ปลาย	10151 ไทยศึกษา 15232 ทฤษฎีและพฤติกรรม การสื่อสาร 15233 ความรู้ทางสังคมและ เทคโนโลยีสำหรับ นักนิเทศศาสตร์		ปลาย	10151 ไทยศึกษา 15231 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ สื่อมวลชน 15232 ทฤษฎีและพฤติกรรม การสื่อสาร
2	ต้น	15307 กฎหมายและจริยธรรม ด้านนิเทศศาสตร์ 15337 การสื่อสารกับการพัฒนา ----- ชุติวิชาเฉพาะเลือก 1 ชุติวิชา โดยเลือกจากชุติวิชาต่อไปนี้ 15205 หลักการประชาสัมพันธ์และ โฆษณา 16338 การสื่อข่าวและการเขียนข่าว 16344 การพูดและการแสดงสำหรับ วิทยุกระจายเสียง* 16350 ศิลปะภาพถ่ายและภาพยนตร์ 16359 ความรู้เบื้องต้นการสื่อสาร ชุมชน 16374 การสร้างสารเพื่อผลิตรายการ โทรทัศน์	2	ต้น	15307 กฎหมายและจริยธรรม ด้านนิเทศศาสตร์ 15337 การสื่อสารกับการพัฒนา ----- ชุติวิชาเฉพาะเลือก 1 ชุติวิชา โดยเลือกจากชุติวิชาต่อไปนี้ 15205 หลักการประชาสัมพันธ์และ โฆษณา 16338 การสื่อข่าวและการเขียนข่าว 16344 การพูดและการแสดงสำหรับ วิทยุกระจายเสียง* 16350 ศิลปะภาพถ่ายและภาพยนตร์ 16359 ความรู้เบื้องต้นการสื่อสาร ชุมชน 16374 การสร้างสารเพื่อผลิตรายการ โทรทัศน์

หมายเหตุ * เป็นชุติวิชาที่มีการฝึกปฏิบัติ

ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคต้น	ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคปลาย
	ปลาย	15266 สื่อศึกษา 15335 การวิจัยทางนิติศาสตร์ ----- ชุติวิชาเฉพาะเลือก 1 ชุติวิชา <i>โดยเลือกจากชุติวิชาต่อไปนี้</i> 16339 การรายงานข่าวและ การบรรณานุกรม 16343 การเขียนบทวิทยุกระจายเสียง 16351 ทฤษฎีและการวิจารณ์ ภาพยนตร์ 16354 สื่อโฆษณา 16356 กลยุทธ์การประชาสัมพันธ์ 16419 การจัดรายการโทรทัศน์ 16462 ความรู้และทักษะการสื่อสาร ชุมชน		ปลาย	15206 ภาษาและทักษะ เพื่อการสื่อสาร 15266 สื่อศึกษา ----- ชุติวิชาเฉพาะเลือก 1 ชุติวิชา <i>โดยเลือกจากชุติวิชาต่อไปนี้</i> 16339 การรายงานข่าวและ การบรรณานุกรม 16343 การเขียนบทวิทยุกระจายเสียง 16351 ทฤษฎีและการวิจารณ์ ภาพยนตร์ 16354 สื่อโฆษณา 16356 กลยุทธ์การประชาสัมพันธ์ 16419 การจัดรายการโทรทัศน์ 16462 ความรู้และทักษะการสื่อสาร ชุมชน
3	ต้น	15336 การบริหารกิจการสื่อสาร ----- ชุติวิชาเลือกเสรี 1 ชุติวิชา ----- ชุติวิชาเฉพาะเลือก 1 ชุติวิชา <i>โดยเลือกจากชุติวิชาต่อไปนี้</i> 16360 การศึกษาชุมชนเพื่อการวิจัย และพัฒนา* 16426 การสร้างสรรค์งานโฆษณา* 16440 การเขียนเชิงวารสารศาสตร์* 16445 การจัดรายการวิทยุกระจายเสียง และวิทยุออนไลน์ 16448 การสร้างสรรค์และการผลิต รายการโทรทัศน์เบื้องต้น* 16452 การผลิตภาพยนตร์เบื้องต้น* 16457 การเขียนเพื่อการ ประชาสัมพันธ์*	3	ต้น	15233 ความรู้ทางสังคมและ เทคโนโลยีสำหรับ นักนิติศาสตร์ 16353 หลักการสื่อสารการตลาด ----- ชุติวิชาเฉพาะเลือก 1 ชุติวิชา <i>โดยเลือกจากชุติวิชาต่อไปนี้</i> 16360 การศึกษาชุมชนเพื่อการวิจัย และพัฒนา* 16426 การสร้างสรรค์งานโฆษณา* 16440 การเขียนเชิงวารสารศาสตร์* 16445 การจัดรายการวิทยุกระจายเสียง และวิทยุออนไลน์ 16448 การสร้างสรรค์และการผลิต รายการโทรทัศน์เบื้องต้น* 16452 การผลิตภาพยนตร์เบื้องต้น* 16457 การเขียนเพื่อการ ประชาสัมพันธ์*

หมายเหตุ * เป็นชุติวิชาที่มีการฝึกปฏิบัติ

ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคต้น	ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคปลาย
	ปลาย	16412 ประสบการณ์วิชาชีพ นิเทศศาสตร์ ----- ชุติวิชาเฉพาะเลือก 1 ชุติวิชา <i>โดยเลือกจากชุติวิชาต่อไปนี้</i> 16423 การผลิตภาพยนตร์ขั้นสูง* 16441 การผลิตและเผยแพร่งาน วารสารศาสตร์* 16446 การผลิตรายการ วิทยุกระจายเสียง* 16449 การสร้างสรรค์และการผลิต รายการโทรทัศน์ขั้นสูง* 16455 การบรรณกิจและผลิตงาน โฆษณา* 16458 การสร้างสรรค์และผลิตงาน ประชาสัมพันธ์* 16463 การวางแผน การออกแบบ และการผลิตสื่อชุมชน*		ปลาย	15335 การวิจัยทางนิเทศศาสตร์ ----- ชุติวิชาเลือกเสรี 1 ชุติวิชา ----- ชุติวิชาเฉพาะเลือก 1 ชุติวิชา <i>โดยเลือกจากชุติวิชาต่อไปนี้</i> 16423 การผลิตภาพยนตร์ขั้นสูง* 16441 การผลิตและเผยแพร่งาน วารสารศาสตร์* 16446 การผลิตรายการ วิทยุกระจายเสียง* 16449 การสร้างสรรค์และการผลิต รายการโทรทัศน์ขั้นสูง* 16455 การบรรณกิจและผลิตงาน โฆษณา* 16458 การสร้างสรรค์และผลิตงาน ประชาสัมพันธ์* 16463 การวางแผน การออกแบบ และการผลิตสื่อชุมชน*
4	ต้น		4	ต้น	15336 การบริหารกิจการสื่อสาร 16412 ประสบการณ์วิชาชีพ นิเทศศาสตร์

หมายเหตุ * เป็นชุติวิชาที่มีการฝึกปฏิบัติ

รายละเอียดของหลักสูตรประกาศนียบัตร วิชาชีพนิเทศศาสตร์

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564)



หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพพิเศษศาสตร์

Certificate Program in Communication Arts

ชื่อประกาศนียบัตร

ชื่อเต็ม	ประกาศนียบัตรวิชาชีพพิเศษศาสตร์
อักษรย่อ	ป. วิชาชีพพิเศษศาสตร์
ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ	Certificate in Communication Arts
อักษรย่อภาษาอังกฤษ	Cert. in Communication Arts

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

1) สำเร็จการศึกษาประโยคมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.3) หรือเทียบเท่าตามที่กระทรวงศึกษาธิการรับรอง และประกอบอาชีพมาแล้วไม่น้อยกว่า 5 ปี หลังจากสำเร็จการศึกษา นับถึงวันเปิดภาคการศึกษา หรือ

2) สำเร็จการศึกษาประโยคมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.3) หรือเทียบเท่าตามที่กระทรวงศึกษาธิการรับรอง โดยมีอายุไม่ต่ำกว่า 25 ปีบริบูรณ์ นับถึงวันเปิดภาคการศึกษา หรือ

3) สำเร็จการศึกษาประโยคมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.3) หรือเทียบเท่าตามที่กระทรวงศึกษาธิการรับรอง และผ่านการอบรมหลักสูตรระดับประกาศนียบัตรที่สภามหาวิทยาลัยรับรอง หรือ

4) สำเร็จการศึกษาประโยคมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.6) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือเทียบเท่าตามที่กระทรวงศึกษาธิการรับรอง หรือ

5) สำเร็จการศึกษาประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) หรือเทียบเท่า หรืออนุปริญญา หรือเทียบเท่า หรือปริญญาตรี หรือเทียบเท่า จากสถาบันการศึกษาที่สภามหาวิทยาลัยสถาบันการศึกษานั้นๆ รับรอง

โครงสร้างและรายละเอียดของหลักสูตร*

สำเร็จการศึกษา ม.3 หรือเทียบเท่า หรือ ม.6 หรือเทียบเท่า หรืออนุปริญญา หรือเทียบเท่า หรือปริญญาตรี หรือเทียบเท่า

(1) โครงสร้างของหลักสูตร	ชุดวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาเฉพาะ	5	30
รวมตลอดหลักสูตรต้องศึกษาไม่น้อยกว่า	5	30
(2) รายละเอียดของหลักสูตร		
หมวดวิชาเฉพาะ 5 ชุดวิชา (30 หน่วยกิต)		
วิชาแกน 1 ชุดวิชา		
15231 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสื่อมวลชน		
วิชาเฉพาะด้าน 4 ชุดวิชา โดยเลือกจากกลุ่มวิชาใดกลุ่มวิชาหนึ่งต่อไปนี้		
กลุ่มวิชาวารสารศาสตร์		
16338 การสื่อข่าวและการเขียนข่าว		
16339 การรายงานข่าวและการบรรณาธิการ		
16440 การเขียนเชิงวารสารศาสตร์**		
16441 การผลิตและเผยแพร่งานวารสารศาสตร์**		
กลุ่มวิชาวิทยุกระจายเสียง		
16343 การเขียนบทวิทยุกระจายเสียง		
16344 การพูดและการแสดงสำหรับวิทยุกระจายเสียง**		
16445 การจัดรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุออนไลน์		
16446 การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง**		
กลุ่มวิชาโทรทัศน์		
16374 การสร้างสารเพื่อผลิตรายการโทรทัศน์		
16419 การจัดรายการโทรทัศน์		
16448 การสร้างสคริปต์และการผลิตรายการโทรทัศน์เบื้องต้น**		
16449 การสร้างสคริปต์และการผลิตรายการโทรทัศน์ขั้นสูง**		

หมายเหตุ * โครงสร้างและรายละเอียดของหลักสูตรอาจมีการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงได้ ทั้งนี้ ขอให้นักศึกษาติดตามข่าวจากเอกสารประชาสัมพันธ์/ เว็บไซต์ของมหาวิทยาลัย

** เป็นชุดวิชาที่มีการฝึกปฏิบัติ

กลุ่มวิชาภาพยนตร์

- 16350 ศิลปะภาพถ่ายและภาพยนตร์
 16351 ทฤษฎีและการวิจารณ์ภาพยนตร์
 16423 การผลิตภาพยนตร์ขั้นสูง*
 16452 การผลิตภาพยนตร์เบื้องต้น*

กลุ่มวิชาการโฆษณา

- 15205 หลักการประชาสัมพันธ์และโฆษณา
 16354 สื่อโฆษณา
 16426 การสร้างสรรค์งานโฆษณา*
 16455 การรณรงค์และผลิตงานโฆษณา*

กลุ่มวิชาการประชาสัมพันธ์

- 15205 หลักการประชาสัมพันธ์และโฆษณา
 16356 กลยุทธ์การประชาสัมพันธ์
 16457 การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์*
 16458 การสร้างสรรค์และผลิตงานประชาสัมพันธ์*

แนวทางการจัดโปรแกรมการศึกษา

สำเร็จการศึกษา ม.3 หรือเทียบเท่า หรือ ม.6 หรือเทียบเท่า หรืออนุปริญญา หรือเทียบเท่า
 หรือปริญญาตรี หรือเทียบเท่า

ปีที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคต้น	ปีที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคปลาย
1	ต้น	15231 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ สื่อมวลชน ----- ชูติวิชาเฉพาะเลือก 2 ชูติวิชา โดยเลือกจากกลุ่มวิชาใดกลุ่มวิชาหนึ่งต่อไปนี้ กลุ่มวิชาการวารสารศาสตร์ 16338 การสื่อข่าวและการเขียนข่าว 16440 การเขียนเชิงวารสารศาสตร์*	1	ต้น	

หมายเหตุ * เป็นชูติวิชาที่มีการฝึกปฏิบัติ

ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคต้น	ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคปลาย
		กลุ่มวิชาวิทยุกระจายเสียง 16344 การพูดและการแสดงสำหรับวิทยุกระจายเสียง* 16445 การจัดรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุออนไลน์ กลุ่มวิชาโทรทัศน์ 16374 การสร้างสารเพื่อผลิตรายการโทรทัศน์ 16448 การสร้างสรวงศ์และการผลิตรายการโทรทัศน์เบื้องต้น* กลุ่มวิชาภาพยนตร์ 16350 ศิลปะภาพถ่ายและภาพยนตร์ 16452 การผลิตภาพยนตร์เบื้องต้น* กลุ่มวิชาการโฆษณา 15205 หลักการประชาสัมพันธ์และโฆษณา 16426 การสร้างสรวงศ์งานโฆษณา* กลุ่มวิชาการประชาสัมพันธ์ 15205 หลักการประชาสัมพันธ์และโฆษณา 16457 การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์*			
	ปลาย	----- ชุติวิชาเฉพาะเลือก 2 ชุติวิชา <i>โดยเลือกจากกลุ่มวิชาใดกลุ่มวิชาหนึ่งต่อไปนี้</i> กลุ่มวิชาการวารสารศาสตร์ 16339 การรายงานข่าวและการบรรณาธิกร 16441 การผลิตและเผยแพร่งานวารสารศาสตร์*		ปลาย	----- ชุติวิชาเฉพาะเลือก 2 ชุติวิชา <i>โดยเลือกจากกลุ่มวิชาใดกลุ่มวิชาหนึ่งต่อไปนี้</i> กลุ่มวิชาการวารสารศาสตร์ 16339 การรายงานข่าวและการบรรณาธิกร 16441 การผลิตและเผยแพร่งานวารสารศาสตร์*

หมายเหตุ * เป็นชุติวิชาที่มีการฝึกปฏิบัติ

ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคต้น	ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคปลาย
		กลุ่มวิชาวิทยุกระจายเสียง 16343 การเขียนบทวิทยุกระจายเสียง 16446 การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง* กลุ่มวิชาโทรทัศน์ 16419 การจัดรายการโทรทัศน์ 16449 การสร้างสรรค์และการผลิต รายการโทรทัศน์ขั้นสูง* กลุ่มวิชาภาพยนตร์ 16351 ทฤษฎีและการวิจารณ์ ภาพยนตร์ 16423 การผลิตภาพยนตร์ขั้นสูง* กลุ่มวิชาการโฆษณา 16354 สื่อโฆษณา 16455 การรณรงค์และผลิตงาน โฆษณา* กลุ่มวิชาการประชาสัมพันธ์ 16356 กลยุทธ์การประชาสัมพันธ์ 16458 การสร้างสรรค์และผลิตงาน ประชาสัมพันธ์*			กลุ่มวิชาวิทยุกระจายเสียง 16343 การเขียนบทวิทยุกระจายเสียง 16446 การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง* กลุ่มวิชาโทรทัศน์ 16419 การจัดรายการโทรทัศน์ 16449 การสร้างสรรค์และการผลิต รายการโทรทัศน์ขั้นสูง* กลุ่มวิชาภาพยนตร์ 16351 ทฤษฎีและการวิจารณ์ ภาพยนตร์ 16423 การผลิตภาพยนตร์ขั้นสูง* กลุ่มวิชาการโฆษณา 16354 สื่อโฆษณา 16455 การรณรงค์และผลิตงาน โฆษณา* กลุ่มวิชาการประชาสัมพันธ์ 16356 กลยุทธ์การประชาสัมพันธ์ 16458 การสร้างสรรค์และผลิตงาน ประชาสัมพันธ์*
2	ต้น		2	ต้น	15231 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ สื่อมวลชน ----- ชูติวิชาเฉพาะเลือก 2 ชูติวิชา โดยเลือกจากกลุ่มวิชาใดกลุ่มวิชาหนึ่งต่อไปนี้ กลุ่มวิชาการวารสารศาสตร์ 16338 การสื่อข่าวและการเขียนข่าว 16440 การเขียนเชิงวารสารศาสตร์* กลุ่มวิชาวิทยุกระจายเสียง 16344 การพูดและการแสดงสำหรับ วิทยุกระจายเสียง* 16445 การจัดรายการวิทยุกระจายเสียง และวิทยุออนไลน์

หมายเหตุ * เป็นชูติวิชาที่มีการฝึกปฏิบัติ

ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคต้น	ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคปลาย
					กลุ่มวิชาโทรทัศน์ 16374 การสร้างสารเพื่อผลิตรายการ โทรทัศน์ 16448 การสร้างสรรค์และการผลิต รายการโทรทัศน์เบื้องต้น* กลุ่มวิชาภาพยนตร์ 16350 ศิลปะภาพถ่ายและภาพยนตร์ 16452 การผลิตภาพยนตร์เบื้องต้น* กลุ่มวิชาการโฆษณา 15205 หลักการประชาสัมพันธ์และ โฆษณา 16426 การสร้างสรรค์งานโฆษณา* กลุ่มวิชาการประชาสัมพันธ์ 15205 หลักการประชาสัมพันธ์และ โฆษณา 16457 การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์*



รายละเอียดของหลักสูตรประกาศนียบัตร การสื่อสารชุมชน

(หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2559)



หลักสูตรประกาศนียบัตรการสื่อสารชุมชน

Certificate Program in Communication for Community

ชื่อประกาศนียบัตร

ชื่อเต็ม	ประกาศนียบัตรการสื่อสารชุมชน
อักษรย่อ	ป.การสื่อสารชุมชน
ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ	Certificate in Communication for Community
อักษรย่อภาษาอังกฤษ	Cert. in Communication for Community

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

1. สำเร็จการศึกษาชั้นประโยคมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.3) หรือเทียบเท่าตามที่กระทรวงศึกษาธิการรับรอง และประกอบอาชีพมาแล้วไม่น้อยกว่า 5 ปี หลังจากจบมัธยมศึกษาตอนต้น **หรือ**
2. สำเร็จการศึกษาชั้นประโยคมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.3) หรือเทียบเท่าตามที่กระทรวงศึกษาธิการรับรอง โดยมีอายุไม่น้อยกว่า 25 ปีบริบูรณ์ นับถึงวันเปิดภาคการศึกษา **หรือ**
3. สำเร็จการศึกษาชั้นประโยคมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.3) หรือเทียบเท่าตามที่กระทรวงศึกษาธิการรับรอง และผ่านการอบรมหลักสูตรระดับประกาศนียบัตรที่สภามหาวิทยาลัยรับรอง **หรือ**
4. สำเร็จการศึกษาชั้นประโยคมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.6) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือเทียบเท่าตามที่กระทรวงศึกษาธิการรับรอง **หรือ**
5. สำเร็จการศึกษาประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ทุกสาขาวิชา **หรือ**
6. สำเร็จการศึกษานุปริญญาหรือเทียบเท่า หรือปริญญาตรีหรือเทียบเท่า จากสถาบันการศึกษาที่สภามหาวิทยาลัยรับรอง

โครงสร้างและรายละเอียดของหลักสูตร*

สำเร็จการศึกษา ม.3 หรือเทียบเท่า หรือ ม.6 หรือ ปวช. หรือเทียบเท่า หรือ ปวส. ทุกสาขาวิชา
หรืออนุปริญญาหรือเทียบเท่า หรือปริญญาตรีหรือเทียบเท่า

(1) โครงสร้างของหลักสูตร	ชุดวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาเฉพาะ	5	30
รวมตลอดหลักสูตรต้องศึกษาไม่น้อยกว่า	5	30
(2) รายละเอียดของหลักสูตร		
หมวดวิชาเฉพาะ 5 ชุดวิชา (30 หน่วยกิต)		
16359	ความรู้เบื้องต้นการสื่อสารชุมชน	
16360	การศึกษาชุมชนเพื่อการวิจัยและพัฒนา**	
16361	การบริหารจัดการและกลยุทธ์การสื่อสารชุมชน	
16462	ความรู้และทักษะการสื่อสารชุมชน	
16463	การวางแผน การออกแบบ และการผลิตสื่อชุมชน**	

หมายเหตุ * โครงสร้างและรายละเอียดของหลักสูตรอาจมีการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงได้ ทั้งนี้ ขอให้นักศึกษาติดตามข่าวจาก
เอกสารประชาสัมพันธ์/เว็บไซต์ของมหาวิทยาลัย

** เป็นชุดวิชาที่มีการฝึกปฏิบัติ

แนวทางการจัดโปรแกรมการศึกษา*

สำเร็จการศึกษา ม.3 หรือเทียบเท่า หรือ ม.6 หรือ ปวช. หรือเทียบเท่า หรือ ปวส. ทุกสาขาวิชา
หรืออนุปริญญาหรือเทียบเท่า หรือปริญญาตรีหรือเทียบเท่า

ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคต้น	ปี ที่	ภาค	สำหรับนักศึกษา ที่สมัครเรียนในภาคปลาย
1	ต้น	16359 ความรู้เบื้องต้นการสื่อสาร ชุมชน 16360 การศึกษาชุมชนเพื่อการวิจัย และพัฒนา** 16361 การบริหารจัดการและกลยุทธ์ การสื่อสารชุมชน	1	ต้น	
	ปลาย	16462 ความรู้และทักษะการสื่อสาร ชุมชน 16463 การวางแผน การออกแบบ และการผลิตสื่อชุมชน**		ปลาย	

หมายเหตุ * เปิดรับสมัครเฉพาะนักศึกษาภาคต้นเท่านั้น

** เป็นชุดวิชาที่มีการฝึกปฏิบัติ

แนวทางการเปิดสอนชุดวิชาในแต่ละภาค

รหัสชุดวิชา	รายชื่อชุดวิชา	ภาคต้น	ภาคปลาย	ภาคพิเศษ
10103	ทักษะชีวิต	✓	✓	✓
10111	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	✓	✓	✓
10121	อารยธรรมมนุษย์	✓	✓	✓
10131	สังคมมนุษย์	✓	✓	✓
10141	วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อมเพื่อชีวิต	✓	✓	✓
10151	ไทยศึกษา	✓	✓	✓
10152	ไทยกับสังคมโลก	✓	✓	✓
10161	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	✓	✓	✓
10162	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร	✓		
10163	ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร	✓	✓	✓
10164	สังคมและวัฒนธรรมอาเซียน		✓	
15205	หลักการประชาสัมพันธ์และโฆษณา	✓		
15206	ภาษาและทักษะเพื่อการสื่อสาร	✓	✓	✓
15231	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสื่อมวลชน	✓	✓	✓
15232	ทฤษฎีและพฤติกรรมกรรมการสื่อสาร		✓	✓
15233	ความรู้ทางสังคมและเทคโนโลยีสำหรับนักนิติศาสตร์	✓	✓	✓
15266	สื่อศึกษา		✓	✓
15307	กฎหมายและจริยธรรมด้านนิติศาสตร์	✓		
15335	การวิจัยทางนิติศาสตร์		✓	✓
15336	การบริหารกิจการสื่อสาร	✓	✓	✓
15337	การสื่อสารกับการพัฒนา	✓		
16338	การสื่อข่าวและการเขียนข่าว	✓		
16339	การรายงานข่าวและการบรรณาธิกร		✓	✓
16343	การเขียนบทวิทยุกระจายเสียง		✓	✓
16344	การพูดและการแสดงสำหรับวิทยุกระจายเสียง*	✓		

รหัสชุดวิชา	รายชื่อชุดวิชา	ภาค ต้น	ภาค ปลาย	ภาค พิเศษ
16347	การสร้างสรรค์รายการโทรทัศน์	✓		
16350	ศิลปะภาพถ่ายและภาพยนตร์	✓		
16351	ทฤษฎีและการวิจารณ์ภาพยนตร์		✓	✓
16353	หลักการสื่อสารการตลาด	✓		
16354	สื่อโฆษณา		✓	✓
16356	กลยุทธ์การประชาสัมพันธ์		✓	✓
16359	ความรู้เบื้องต้นการสื่อสารชุมชน	✓		
16360	การศึกษาชุมชนเพื่อการวิจัยและพัฒนา*	✓		
16361	การบริหารจัดการและกลยุทธ์การสื่อสารชุมชน	✓		
16374	การสร้างสารเพื่อผลิตรายการโทรทัศน์	✓		
16412	ประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์	✓	✓	
16418	การบริหารงานวิทยุกระจายเสียง		✓	✓
16419	การจัดรายการโทรทัศน์		✓	✓
16421	การบริหารงานโทรทัศน์		✓	✓
16423	การผลิตภาพยนตร์ขั้นสูง*		✓	
16424	การบริหารงานภาพยนตร์		✓	✓
16426	การสร้างสรรค์งานโฆษณา*	✓		
16427	การบริหารงานโฆษณา		✓	✓
16430	การบริหารงานประชาสัมพันธ์		✓	✓
16440	การเขียนเชิงวารสารศาสตร์*	✓		
16441	การผลิตและเผยแพร่งานวารสารศาสตร์*		✓	
16442	การบริหารงานสื่อสิ่งพิมพ์		✓	✓
16445	การจัดรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุออนไลน์	✓		
16446	การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง*		✓	
16448	การสร้างสรรค์และการผลิตรายการโทรทัศน์เบื้องต้น*	✓		
16449	การสร้างสรรค์และการผลิตรายการโทรทัศน์ขั้นสูง*		✓	
16452	การผลิตภาพยนตร์เบื้องต้น*	✓		
16455	การรณรงค์และผลิตงานโฆษณา*		✓	

รหัสชุดวิชา	รายชื่อชุดวิชา	ภาค ต้น	ภาค ปลาย	ภาค พิเศษ
16457	การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์*	✓		
16458	การสร้างสรรค์และผลิตงานประชาสัมพันธ์*		✓	
16462	ความรู้และทักษะการสื่อสารชุมชน		✓	✓
16463	การวางแผน การออกแบบ และการผลิตสื่อชุมชน*		✓	

หมายเหตุ ข้อมูลการเปิดสอนชุดวิชาอาจมีการเปลี่ยนแปลง ทั้งนี้ ขอให้นักศึกษาติดตามข่าวจากเอกสารประชาสัมพันธ์/เว็บไซต์ของมหาวิทยาลัย

* เป็นชุดวิชาที่มีการฝึกปฏิบัติ

รายละเอียดของชุดวิชา

10103 ทักษะชีวิต (6 หน่วยกิต)

Life Skills

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีทักษะในการสื่อสารการแสวงหาความรู้ และการใช้เทคโนโลยีในการดำเนินชีวิต
2. เพื่อให้มีทักษะในการคิดวิเคราะห์และการแก้ปัญหาในสถานการณ์ต่างๆ
3. เพื่อพัฒนาตนให้มีคุณธรรมจริยธรรมและมนุษยสัมพันธ์

คำอธิบายชุดวิชา

ทักษะในการดำเนินชีวิตในสังคม ความใฝ่รู้ การแสวงหาและพัฒนาความรู้ การใช้เทคโนโลยี การใช้เหตุผล การคิดวิเคราะห์ การแก้ปัญหา การเจรจาต่อรอง การบริหารตนเอง การจัดการอารมณ์และความเครียด ความเข้าใจตนเอง คุณธรรม จริยธรรม มนุษยสัมพันธ์ มารยาท และการสมาคม

10111 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร (6 หน่วยกิต)

English for Communication

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้สามารถใช้ภาษาอังกฤษเป็นเครื่องมือในการสื่อสาร
2. เพื่อศึกษาโครงสร้างศัพท์และสำนวนภาษาอังกฤษที่สำคัญ
3. เพื่อสามารถใช้ทักษะฟัง พูด อ่าน เขียนภาษาอังกฤษให้ถูกต้องและเหมาะสมในสถานการณ์ต่างๆ

คำอธิบายชุดวิชา

โครงสร้าง ศัพท์ และสำนวนภาษาอังกฤษที่ใช้ในการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร

10121 อารยธรรมมนุษย์ (6 หน่วยกิต)

Human Civilization

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้เกี่ยวกับอารยธรรมตะวันออกและอารยธรรมตะวันตก ในด้านการเมือง เศรษฐกิจ และสังคม
2. เพื่อให้เข้าใจอารยธรรมของมนุษย์ในอดีตอันเป็นพื้นฐานของอารยธรรมในปัจจุบัน
3. เพื่อให้ตระหนักและชื่นชมคุณค่าของอารยธรรมที่มนุษย์ได้สร้างสรรค์ขึ้น

คำอธิบายชุดวิชา

ความรู้เกี่ยวกับอารยธรรมตะวันออกและอารยธรรมตะวันตกที่มนุษย์ได้สร้างสรรค์ขึ้น
ในด้านการเมือง เศรษฐกิจ และสังคม ภูมิปัญญา ศิลปะ และวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

10131 สังคมมนุษย์

(6 หน่วยกิต)

Human Society

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้เข้าใจความเป็นมนุษย์ชุมชนและสังคม
2. เพื่อให้เข้าใจกลไกทางการเมืองกฎหมายเศรษฐกิจและสังคมซึ่งส่งผลต่อการจัดระเบียบสังคมมนุษย์
3. เพื่อเสริมสร้างความรับผิดชอบต่อสังคมและประเทศชาติ

คำอธิบายชุดวิชา

ลักษณะพื้นฐานของความเป็นมนุษย์ การรวมตัวเป็นชุมชนและสังคม การกระจายและการตั้งถิ่นฐานของมนุษย์ องค์ประกอบของสังคม พฤติกรรมมนุษย์ในสังคม กลไกทางการเมืองกฎหมาย เศรษฐกิจและสังคม ซึ่งส่งผลต่อการจัดระเบียบสังคมมนุษย์ ปัญหาสังคมและแนวทางแก้ไข การเสริมสร้างสังคมที่ดี

10141 วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อมเพื่อชีวิต

(6 หน่วยกิต)

Science, Technology and Environment for Life

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้เกี่ยวกับแนวคิดกฎเกณฑ์และพัฒนาการทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่มีอิทธิพลต่อความคิดและความเป็นอยู่ของมนุษย์
2. เพื่อให้มีความรู้เกี่ยวกับวิวัฒนาการของสิ่งมีชีวิตและมนุษย์
3. เพื่อให้เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสิ่งแวดล้อมและผลกระทบของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่มีต่อสิ่งแวดล้อม
4. เพื่อให้มีความรู้ในการประยุกต์วิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและคณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน
5. เพื่อเสริมสร้างความคิดเชิงวิทยาศาสตร์และจิตสำนึกในการรักษาสิ่งแวดล้อม

คำอธิบายชุดวิชา

แนวคิด ทฤษฎี ความคิดเชิงวิเคราะห์ กฎเกณฑ์และพัฒนาการทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ธรรมชาติวิทยาที่เกี่ยวข้องกับมนุษย์ องค์ประกอบของร่างกายมนุษย์ มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม สุขภาพอนามัยและโภชนาการ การประยุกต์วิทยาศาสตร์เทคโนโลยี และคณิตศาสตร์ในการดำรงชีวิต

10151

ไทยศึกษา

(6 หน่วยกิต)

Thai Studies

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้เกี่ยวกับความเป็นไทยในด้านประวัติศาสตร์ สังคม ภาษาและวัฒนธรรม
2. เพื่อให้สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการดำรงชีวิต
3. เพื่อให้เกิดความเข้าใจและเกิดความภาคภูมิใจในความเป็นไทย

คำอธิบายชุดวิชา

ความรู้เกี่ยวกับความเป็นไทยในด้านประวัติศาสตร์ การตั้งถิ่นฐาน การเมือง เศรษฐกิจ วัฒนธรรม ศาสนาและพิธีกรรม ภาษาและวรรณคดี ศิลปกรรมและวัฒนธรรม

10152

ไทยกับสังคมโลก

(6 หน่วยกิต)

Thailand and the World Community

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้เกี่ยวกับสถานการณ์ แนวโน้ม ลักษณะความสัมพันธ์ และการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจ สังคม และการเมืองในสังคมโลกที่มีผลกระทบต่อประเทศไทย
2. เพื่อให้มีความรู้เกี่ยวกับสถานะของประเทศไทยในสังคมโลก
3. เพื่อให้เข้าใจความเข้าใจไปคิด วิเคราะห์ปัญหา อันเป็น ผลจากกระแสโลกาภิวัตน์ ในมิติต่างๆ ทั้งทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคมวัฒนธรรม และผลกระทบต่อคุณธรรม จริยธรรม

คำอธิบายชุดวิชา

สถานะของประเทศไทยในสังคมโลก พลวัตของการเปลี่ยนแปลงในสังคมโลก ที่ส่งผลกระทบต่อประเทศไทย รวมถึงสภาพปัญหา และสาเหตุของปัญหาที่เกิดขึ้นอันเป็นผลจากกระแสโลกาภิวัตน์ ซึ่งส่งผลให้เกิดความตระหนัก และมีความรู้ความเข้าใจในสภาพการณ์ สามารถคิดวิเคราะห์ถึงสาเหตุของปัญหาและผลกระทบต่อภาพรวมของสังคมไทยและตัวบุคคลในมิติต่างๆ ทั้งทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคม คุณธรรม จริยธรรม

10161

ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร

(6 หน่วยกิต)

Thai for Communication

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้สามารถใช้ภาษาไทยเป็นเครื่องมือในการสื่อสาร
2. เพื่อพัฒนาทักษะภาษาในการสื่อสารให้มีประสิทธิภาพและสร้างสรรค์
3. เพื่อให้สามารถใช้ภาษาในการดำเนินชีวิตและแสวงหาความรู้

คำอธิบายชุดวิชา

ความสำคัญของภาษา ความคิด และการสื่อสาร ศิลปะการใช้อ้อยคำ ประโยค สำนวน โวหาร การพัฒนาทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนเพื่อสื่อสารให้มีประสิทธิภาพและสร้างสรรค์ การใช้ภาษาในการดำเนินชีวิต การแสวงหาความรู้ และการถ่ายทอดความรู้

10162 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร

(6 หน่วยกิต)

Chinese for Communication

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้เรื่องระบบเสียงภาษาจีนกลาง สัทอักษรภาษาจีนกลางระบบฮั่นอู่พินอิน (Hànyǔ Pīnyīn) สามารถใช้และอ่านออกเสียงได้
2. เพื่อให้มีความรู้เรื่องตัวอักษรจีนที่เป็นหรือประกอบกันเป็นคำศัพท์พื้นฐาน รูปประโยค และหลักภาษาจีนที่ใช้สื่อสารกันทั่วไป รวมทั้งฝึกหัดการเขียนตัวอักษรจีน
3. เพื่อให้สามารถใช้ภาษาจีนในการสื่อสารทั่วไปในชีวิตประจำวัน

คำอธิบายชุดวิชา

ระบบเสียงภาษาจีนกลาง การถอดเสียงอ่านด้วยสัทอักษรภาษาจีนกลางระบบฮั่นอู่พินอิน (Hànyǔ Pīnyīn) คำศัพท์พื้นฐานและบทสนทนาที่ใช้สื่อสารกันทั่วไปในชีวิตประจำวัน โครงสร้างทางไวยากรณ์ และเรียนรู้ฝึกเขียนตัวอักษรจีนประมาณ 550 ตัว

10163 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร

(6 หน่วยกิต)

Khmer for Communication

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ในระบบเสียง ตัวอักษร โครงสร้างไวยากรณ์ และรูปประโยคพื้นฐานภาษาเขมร
2. เพื่อให้สามารถใช้ภาษาเขมรระดับพื้นฐานสื่อสารในชีวิตประจำวัน
3. เพื่อให้มีความรู้เกี่ยวกับคำศัพท์ภาษาเขมรที่ใช้ในภาษาไทย

คำอธิบายชุดวิชา

ระบบเสียงภาษาเขมร การฝึกเขียนอักษรภาษาเขมร ทั้งอักษรเขลียง และอักษรมูล คำศัพท์พื้นฐานในชีวิตประจำวัน โครงสร้างไวยากรณ์ และรูปประโยคพื้นฐาน ทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนเพื่อการสื่อสารในระดับพื้นฐาน คำศัพท์ภาษาเขมรในภาษาไทย

10164 สังคมและวัฒนธรรมอาเซียน

(6 หน่วยกิต)

Society and Culture in the ASEAN Community

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้เข้าใจภูมิหลังและประวัติศาสตร์ของภูมิภาคอาเซียน
2. เพื่อให้เข้าใจจุดประสงค์การรวมกลุ่มของประเทศสมาชิกในอาเซียน

3. เพื่อให้เข้าใจสภาพทางสังคม และวัฒนธรรมของชาติสมาชิกในอาเซียน
4. เพื่อให้เข้าใจบทบาทและความสัมพันธ์ ของอาเซียนกับชาติต่างๆ

คำอธิบายชุดวิชา

ภูมิหลังและประวัติศาสตร์ของประเทศสมาชิกอาเซียน การรวมกลุ่มของประเทศสมาชิก สภาพทางสังคมและวัฒนธรรมของประเทศในสมาชิกอาเซียน บทบาทของอาเซียน และความสัมพันธ์ของอาเซียนที่มีต่อภูมิภาคต่างๆ ของโลก

15205 หลักการประชาสัมพันธ์และโฆษณา

(6 หน่วยกิต)

Principles of Public Relations and Advertising

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้เกี่ยวกับหลักการ ความสำคัญของการประชาสัมพันธ์และการโฆษณา
2. เพื่อให้มีความรู้เกี่ยวกับกระบวนการสื่อสารการตลาดแบบผสมผสาน
3. เพื่อให้มีความเข้าใจในองค์ประกอบ และกระบวนการในการทำงานประชาสัมพันธ์และโฆษณา
4. เพื่อให้มีความเข้าใจความสำคัญของการใช้งานวิจัยเพื่อการทำงานประชาสัมพันธ์และโฆษณา
5. เพื่อให้มีความรู้เรื่องจริยธรรมวิชาชีพด้านการประชาสัมพันธ์และการโฆษณา

คำอธิบายชุดวิชา

ความหมาย ความสำคัญของการประชาสัมพันธ์กับการโฆษณาในกระบวนการสื่อสาร การตลาดแบบผสมผสาน ประวัติและพัฒนาการของการประชาสัมพันธ์และการโฆษณา บทบาทอิทธิพล และความรับผิดชอบของการประชาสัมพันธ์และการโฆษณาต่อสังคม องค์ประกอบของการโฆษณา องค์ประกอบของการประชาสัมพันธ์ ความสำคัญของการงานวิจัยต่องานประชาสัมพันธ์และงานโฆษณา และจริยธรรมวิชาชีพด้านการประชาสัมพันธ์และโฆษณา

15206 ภาษาและทักษะเพื่อการสื่อสาร

(6 หน่วยกิต)

Language and skill for Communication

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจหลักการใช้ภาษา ถ้อยคำ และสำนวนให้เหมาะสมกับการสื่อสารในชีวิตประจำวัน
2. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจการใช้ภาษาในงานนิเทศศาสตร์
3. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจการใช้ภาษาในการสื่อสารผ่านสื่อต่างๆ

คำอธิบายชุดวิชา

การใช้ภาษาเพื่อการติดต่อสื่อสารในชีวิตประจำวัน จิตวิทยากับการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร ศิลปะ การพูด การฟัง การอ่าน และการเขียน การใช้ภาษาในสื่อออนไลน์ การใช้ภาษาในงานนิเทศศาสตร์ ด้านวิทยุกระจายเสียง โทรทัศน์ ภาพยนตร์ สื่อสิ่งพิมพ์ โฆษณา ประชาสัมพันธ์

15231 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสื่อมวลชน (6 หน่วยกิต)

Introduction to Mass Media

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับลักษณะ พัฒนาการ บทบาทหน้าที่ อิทธิพลของสื่อมวลชนประเภทต่างๆ
2. เพื่อให้มีความรู้เกี่ยวกับการผลิต การเผยแพร่สื่อมวลชนประเภทต่างๆ และการวิจัยประเมินผลสื่อมวลชน
3. เพื่อให้มีความรู้เกี่ยวกับกฎหมาย จริยธรรมสื่อมวลชนและรู้เท่าทันสื่อมวลชน

คำอธิบายชุดวิชา

ลักษณะ พัฒนาการ บทบาทหน้าที่สื่อมวลชนประเภทต่างๆ อิทธิพลของสื่อมวลชน ทฤษฎีการสื่อสารมวลชน เทคโนโลยีการสื่อสารสมัยใหม่ กระบวนการผลิต การเผยแพร่ กฎหมาย จริยธรรมสื่อมวลชน การสำรวจและประเมินผลสื่อมวลชน การรู้เท่าทันสื่อมวลชน

15232 ทฤษฎีและพฤติกรรมการณ์การสื่อสาร (6 หน่วยกิต)

Communication Theories and Behavior

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับแนวคิดและความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการสื่อสาร
2. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจในทฤษฎีการสื่อสารที่สำคัญ
3. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจในการนำทฤษฎีการสื่อสารมาอธิบายพฤติกรรมการณ์การสื่อสารประเภทต่างๆ ในด้านจิตวิทยา สังคมวิทยา และวัฒนธรรม

คำอธิบายชุดวิชา

แนวคิดเกี่ยวกับการสื่อสาร ความหมาย องค์ประกอบ กระบวนการสื่อสาร บทบาท หน้าที่ของการสื่อสาร ประวัติ พัฒนาการของการสื่อสาร ทฤษฎีการสื่อสารที่สำคัญ การนำทฤษฎีการสื่อสารมาอธิบายพฤติกรรมการณ์การสื่อสารประเภทต่างๆ โดยศึกษาในด้านจิตวิทยา สังคมวิทยา และวัฒนธรรม

15233 ความรู้ทางสังคมและเทคโนโลยีสำหรับนักนิเทศศาสตร์ (6 หน่วยกิต)

Social and Technology Knowledge for Communication Arts

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับโครงสร้าง ระบบสังคม วัฒนธรรม และเทคโนโลยี
2. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจประเด็นและปัญหาสังคม
3. เพื่อให้เห็นความสัมพันธ์ของประเด็นทางสังคมกับงานด้านนิเทศศาสตร์

คำอธิบายชุดวิชา

ความรู้พื้นฐานทางโครงสร้างระบบสังคม ประเด็นและปัญหาด้านเศรษฐกิจ การเมือง การปกครอง กฎหมาย สังคม วัฒนธรรม สาธารณสุข การศึกษา วิทยาศาสตร์ สิ่งแวดล้อม เทคโนโลยี สันติภาพ เพื่อเป็นแนวทางในการประกอบวิชาชีพนิเทศศาสตร์

15266 สื่อศึกษา

(6 หน่วยกิต)

Media Studies

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้เกี่ยวกับสภาพของสื่อในระดับประเทศ ระดับอาเซียน และระดับโลก
2. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับกระบวนการทำงานของสื่อในบริบทของสังคมที่แตกต่างกัน
3. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับพลังอำนาจของสื่อที่มีอิทธิพลต่อสังคม
4. เพื่อพัฒนาทักษะการรู้เท่าทันสื่อ

คำอธิบายชุดวิชา

สภาพของสื่อในบริบทแวดล้อมทางสังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจ การเมือง เทคโนโลยี และอุตสาหกรรมสื่อในระดับประเทศ ระดับอาเซียน และระดับโลก ปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการทำงานของสื่อ พลังอำนาจของสื่อในการเปลี่ยนแปลงสังคมในด้านต่างๆ การวิเคราะห์นโยบาย เนื้อหา และวิธีการนำเสนอของสื่อ การตระหนักรับรู้ประโยชน์อิทธิพล และผลกระทบของสื่อต่อบุคคล พัฒนาทักษะการรู้เท่าทันในสิ่งที่สื่อนำเสนอ

15307 กฎหมายและจริยธรรมด้านนิเทศศาสตร์

(6 หน่วยกิต)

Laws and Ethics for Communication Arts

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจประวัติ พัฒนาการของกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพนิเทศศาสตร์
2. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจกฎหมาย ระเบียบปฏิบัติ จริยธรรมและจรรยาบรรณของนักนิเทศศาสตร์
3. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจสิทธิเสรีภาพของผู้ส่งสารและผู้รับสาร

คำอธิบายชุดวิชา

แนวคิดด้านปรัชญา ความหมาย ความสำคัญ พัฒนาการของกฎหมายในการประกอบวิชาชีพนิเทศศาสตร์ รัฐธรรมนูญ กฎหมาย กฎระเบียบปฏิบัติ คุณธรรมจริยธรรมและจรรยาบรรณของนักนิเทศศาสตร์และผู้ปฏิบัติงานผ่านสื่ออินเทอร์เน็ต การสื่อสารทางอิเล็กทรอนิกส์ และสื่อใหม่ สิทธิเสรีภาพและความรับผิดชอบของผู้ส่งสารและผู้รับสาร

15335 การวิจัยทางนิเทศศาสตร์ (6 หน่วยกิต)

Research for Communication Arts

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจแนวคิด หลักของการวิจัย และสารสนเทศเพื่อการวิจัย
2. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจประเภทของการวิจัย ระเบียบวิธีวิจัย และหลักสถิติที่ใช้ในงานวิจัยทางนิเทศศาสตร์
3. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจในการวิจัยที่เกี่ยวข้องกับองค์ประกอบ กระบวนการ ผลกระทบ และอิทธิพลของการสื่อสาร

คำอธิบายชุดวิชา

แนวคิด หลักการ ประเภทของการวิจัย ระเบียบวิธีวิจัย และหลักสถิติที่ใช้ในงานวิจัยทางนิเทศศาสตร์ การวิจัยที่เกี่ยวข้องกับองค์ประกอบ กระบวนการ ผลกระทบ และอิทธิพลของการสื่อสารประเภทต่างๆ

15336 การบริหารกิจการสื่อสาร (6 หน่วยกิต)

Communication Management

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจหลักการบริหารงานทั่วไป
2. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจระบบและโครงสร้างกิจการสื่อสารระดับชาติ
3. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจระบบและโครงสร้างการบริหารกิจการสื่อสารทั้งภาครัฐ เอกชน และชุมชน

คำอธิบายชุดวิชา

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับหลักการบริหารงานทั่วไป ระบบและโครงสร้างของการบริหารกิจการสื่อสารระดับชาติ หลักและกลยุทธ์การบริหารงานสื่อสารในองค์กร การบริหารกิจการสื่อสารมวลชนทั้งภาครัฐ เอกชน และชุมชนเทคโนโลยีในการบริหารงานสื่อสาร

15337 การสื่อสารกับการพัฒนา (6 หน่วยกิต)

Communication and Development

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจแนวคิด ขอบข่าย ความหมาย ความสำคัญและพัฒนาการของการสื่อสารกับการพัฒนา
2. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจหลักการวางแผนและการกำหนดยุทธวิธีการสื่อสารเพื่อการพัฒนา
3. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจในการนำหลักและวิธีการสื่อสารไปประยุกต์ใช้ในงานการพัฒนาและการแก้ปัญหาที่เกิดจากการพัฒนา

คำอธิบายชุดวิชา

แนวคิด ขอบข่าย ความหมาย ความสำคัญและพัฒนาการของการสื่อสารกับการพัฒนา การสื่อสารมวลชน การวางแผนและการกำหนดยุทธวิธีของการสื่อสารเพื่อการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ ชุมชน สังคม ประเทศ ในด้านการศึกษา สังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจ การเมืองและสิ่งแวดล้อม การนำหลักและ วิธีการสื่อสารไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนา และการแก้ปัญหาที่เกิดจากการพัฒนา และการสื่อสารชุมชน

16338 การสื่อข่าวและการเขียนข่าว

(6 หน่วยกิต)

News Gathering and Writing

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจแนวคิดเกี่ยวกับข่าว ประเภทและองค์ประกอบข่าว
2. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจหลักการและกระบวนการสื่อข่าว การคิดวิเคราะห์และ การจับประเด็นข่าว
3. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจโครงสร้างและรูปแบบการเขียนข่าว
4. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจคุณสมบัติและจรรยาบรรณของผู้สื่อข่าว
5. เพื่อให้มีทักษะด้านการข่าว

คำอธิบายชุดวิชา

ความหมาย ความสำคัญ วัตถุประสงค์ ประเภทของข่าว องค์ประกอบข่าว หลักการและ กระบวนการสื่อข่าว การคิดและจับประเด็นข่าว การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้นข้อมูลข่าว การสัมภาษณ์ การรวบรวมข้อมูลข่าว โครงสร้างและรูปแบบการเขียนข่าว การใช้ภาพข่าว การฝึกทักษะ ด้านข่าว คุณสมบัติและจรรยาบรรณของผู้สื่อข่าว

16339 การรายงานข่าวและการบรรณาธิการ

(6 หน่วยกิต)

News Reporting and Editing

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจแนวคิดและกระบวนการรายงานข่าว
2. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจหลักการและกระบวนการบรรณาธิการข่าว
3. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจจรรยาบรรณและความรับผิดชอบในการรายงานข่าวและ การบรรณาธิการ

คำอธิบายชุดวิชา

ความหมาย ความสำคัญ วัตถุประสงค์ หลักการและกระบวนการรายงานข่าวเชิงสืบสวน และตีความ ข่าวเชิงวิจัยประยุกต์ ข่าวเฉพาะด้าน หลักและกระบวนการบรรณาธิการข่าว การออกแบบ จัดหน้า จรรยาบรรณและความรับผิดชอบในการรายงานข่าวและการบรรณาธิการข่าว

16343 การเขียนบทวิทยุกระจายเสียง

(6 หน่วยกิต)

Radio Script Writing

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจหลักการและเทคนิคการเขียนบทวิทยุกระจายเสียงรูปแบบต่างๆ
2. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจการวางแผนและการเตรียมการเพื่อการเขียนบทวิทยุกระจายเสียง
3. เพื่อให้สามารถวิเคราะห์และประเมินผู้ฟังเพื่อการเขียนบทวิทยุกระจายเสียง
4. เพื่อให้มีทักษะในการเขียนบทวิทยุกระจายเสียงรูปแบบต่างๆ

คำอธิบายชุดวิชา

แนวคิด การวิเคราะห์ผู้ฟัง หลักการ และเทคนิค การเขียนบทวิทยุกระจายเสียง การวางแผน การเตรียมการการสืบค้นและวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อการเขียนบทวิทยุกระจายเสียงรูปแบบต่างๆ คุณธรรม จริยธรรมในการเขียนบท

16344 การพูดและการแสดงสำหรับวิทยุกระจายเสียง

(6 หน่วยกิต)

Radio Performance

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจหลักและเทคนิคการพูด และการแสดงสำหรับวิทยุกระจายเสียง
2. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจจิตวิทยาการพูดและการฟังในงานวิทยุกระจายเสียง
3. เพื่อให้มีทักษะในการพูด และการแสดงสำหรับวิทยุกระจายเสียง
4. เพื่อให้สามารถประเมินวิเคราะห์ผลงานการพูด และการแสดงสำหรับวิทยุกระจายเสียง

คำอธิบายชุดวิชา

หลักและเทคนิคการพูดและการแสดงสำหรับงานวิทยุกระจายเสียง จิตวิทยาเกี่ยวกับการพูดและการฟังในงานวิทยุกระจายเสียง หลักการวางแผน เทคนิคในการพูด การประกาศ การบรรยาย การดำเนินรายการ การรายงานนอกสถานที่ การแสดงในงานวิทยุกระจายเสียง การฝึกทักษะในการพูด และการแสดงสำหรับวิทยุกระจายเสียง

16347 การสร้างสรรค์รายการโทรทัศน์

(6 หน่วยกิต)

Creative for Television Program

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับแนวคิดและกลยุทธ์การสร้างสรรค์รายการโทรทัศน์
2. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการสร้างสรรค์ในรายการโทรทัศน์
3. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจในการสร้างสรรค์รายการโทรทัศน์เพื่อเผยแพร่ผ่านช่องทางต่างๆ
4. เพื่อให้มีทักษะในการสร้างสรรค์รายการโทรทัศน์

คำอธิบายชุดวิชา

ความหมาย ความสำคัญ องค์ประกอบ แนวคิดในการสร้างสรรค์รายการโทรทัศน์ กระบวนการคิดสร้างสรรค์รายการโทรทัศน์ การสร้างสรรค์ การสื่อความหมายและการนำเสนอรายการโทรทัศน์ กลยุทธ์การสร้างสรรค์รายการโทรทัศน์ การสร้างสรรค์รายการโทรทัศน์เพื่อเผยแพร่ผ่านสื่อและช่องทางต่างๆ

16350 ศิลปะภาพถ่ายและภาพยนตร์

(6 หน่วยกิต)

Photography and Film Art

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจความหมาย องค์ประกอบ และศิลปะการสื่อความหมายของภาพถ่ายและภาพยนตร์
2. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจประวัติของศิลปะภาพถ่ายและภาพยนตร์
3. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจหลักการสร้างสรรค์งานศิลปะภาพถ่ายและภาพยนตร์
4. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจบทบาท อิทธิพล และผลกระทบของภาพถ่ายและภาพยนตร์

คำอธิบายชุดวิชา

ความหมาย องค์ประกอบ ศิลปะการสื่อความหมายด้วยภาษา ภาพ แสง สี เสียง ฉาก เครื่องแต่งกาย การแสดง การเคลื่อนไหว การตัดต่อ หลักพื้นฐานในการสร้างสรรค์งานศิลปะภาพถ่ายและภาพยนตร์ ประวัติความเป็นมา บทบาท อิทธิพล และผลกระทบของภาพถ่ายและภาพยนตร์

16351 ทฤษฎีและการวิจารณ์ภาพยนตร์

(6 หน่วยกิต)

Film Theory and Criticism

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจแนวคิดและทฤษฎีพื้นฐานของภาพยนตร์
2. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจรูปแบบและการเล่าเรื่องภาพยนตร์
3. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจหลักพื้นฐานในการวิจารณ์ภาพยนตร์

คำอธิบายชุดวิชา

ทฤษฎีพื้นฐานของภาพยนตร์ แนวคิดและพัฒนาการของทฤษฎีภาพยนตร์ที่สำคัญ รูปแบบและการเล่าเรื่องของภาพยนตร์ หลักพื้นฐานด้านสุนทรียศาสตร์และการวิจารณ์ภาพยนตร์ ขอบเขตและความหมายของการวิจารณ์ภาพยนตร์ ทฤษฎีการวิจารณ์ภาพยนตร์ของสำนักต่างๆ กรณีศึกษาการวิจารณ์ภาพยนตร์

16353 หลักการสื่อสารการตลาด

(6 หน่วยกิต)

Principle of Marketing Communication

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจแนวคิดการสื่อสารการตลาด ส่วนผสมการสื่อสารการตลาด และเครื่องมือที่ใช้ในการสื่อสารการตลาด
2. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจกระบวนการวางแผนกลยุทธ์การสื่อสารการตลาด
3. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจการวิจัยการสื่อสารการตลาด
4. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจจิตวิทยา และการสร้างภาพลักษณ์ในการสื่อสารการตลาด

คำอธิบายชุดวิชา

ความหมาย แนวคิด หลักการสื่อสารการตลาดเชิงธุรกิจ และการตลาดเพื่อสังคม การวิจัยการสื่อสารการตลาดการวางแผนกลยุทธ์และเครื่องมือการสื่อสารการตลาดในด้านการโฆษณา การประชาสัมพันธ์ การส่งเสริมการขาย การตลาดแบบเจาะจง การตลาดเชิงกิจกรรม จิตวิทยาและรูปแบบการสื่อสารเพื่อจูงใจ กลุ่มผู้บริโภคเป้าหมาย การสื่อสารตราสัญลักษณ์ และการสร้างภาพลักษณ์ในการสื่อสารการตลาด

16354 สื่อโฆษณา

(6 หน่วยกิต)

Advertising Media

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจลักษณะเกี่ยวกับสื่อประเภทต่างๆ ที่ใช้ในงานโฆษณา
2. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจหลักและวิธีการวางแผนการใช้สื่อโฆษณาและการจัดซื้อสื่อโฆษณาประเภทต่างๆ
3. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจหลักและวิธีการประเมินประสิทธิภาพและประสิทธิผลของสื่อโฆษณาประเภทต่างๆ

คำอธิบายชุดวิชา

ลักษณะและประเภทของสื่อรวมถึงสื่อใหม่ที่ใช้นในงานโฆษณา การวิจัยผู้บริโภค การวิเคราะห์ตลาดสินค้า การวางแผนและการตัดสินใจเลือกสื่อโฆษณาประเภทต่างๆ รวมถึงสื่อใหม่ การวางแผนจุดประสงค์การใช้สื่อโฆษณา ยุทธวิธีและหลักเกณฑ์การจัดซื้อสื่อโฆษณา การจัดสรรงบประมาณ การขายรายการและเวลา การขายเนื้อที่โฆษณา การประเมินประสิทธิภาพและประสิทธิผลของสื่อโฆษณา

16356 กลยุทธ์การประชาสัมพันธ์

(6 หน่วยกิต)

Public Relations Strategies

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจแนวคิด หลักการการประชาสัมพันธ์เพื่อสังคม การพัฒนา และธุรกิจ
2. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจการประยุกต์แนวคิดและหลักการทางการประชาสัมพันธ์ เพื่อกำหนดกลยุทธ์ และวิธีการประชาสัมพันธ์องค์การประเภทต่างๆ
3. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจการประยุกต์แนวคิดและหลักการการกำหนดกลยุทธ์และวิธีการประชาสัมพันธ์ในสถานการณ์ต่างๆ

คำอธิบายชุดวิชา

แนวคิด หลักการ กลยุทธ์ และวิธีการประชาสัมพันธ์เพื่อสังคม การพัฒนา และธุรกิจ การประยุกต์แนวคิดและหลักการทางการประชาสัมพันธ์ เพื่อกำหนดกลยุทธ์และวิธีการประชาสัมพันธ์ องค์การ ราชการ รัฐวิสาหกิจ สาธารณประโยชน์ องค์การระหว่างประเทศในสถานการณ์ที่เป็นปัญหา และภาวะวิกฤตลักษณะต่างๆ

16359 ความรู้เบื้องต้นการสื่อสารชุมชน

(6 หน่วยกิต)

Introduction to Communication for Community

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจนิยามและความสำคัญของการสื่อสารชุมชน
2. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจแนวคิดการสื่อสารและชุมชน
3. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารชุมชนและการสื่อสารแบบมีส่วนร่วม
4. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจการสื่อสารเพื่อการพัฒนาชุมชนตลอดจนปัจจัยที่เกี่ยวข้อง

คำอธิบายชุดวิชา

นิยาม ความสำคัญของการสื่อสารชุมชน แนวคิดการสื่อสารและชุมชน ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารชุมชนและการสื่อสารแบบมีส่วนร่วม การสื่อสารเพื่อการพัฒนาชุมชนและปัจจัยที่เกี่ยวข้องตลอดจนกรณีตัวอย่าง

16360 การศึกษาชุมชนเพื่อการวิจัยและพัฒนา (6 หน่วยกิต)

Community Studies for Research and Development

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจกระบวนการวิจัยการสื่อสารชุมชน
2. เพื่อให้นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจเรื่องเผยแพร่และการนำผลการวิจัยการสื่อสารชุมชนไปใช้ประโยชน์
3. เพื่อให้นักศึกษาสามารถออกแบบกระบวนการวิจัยการสื่อสารชุมชนได้

คำอธิบายชุดวิชา

ความหมาย ความสำคัญของการวิจัยชุมชน แนวคิดหลักเรื่องการวิจัยการสื่อสารชุมชน กระบวนการวิจัยการสื่อสารชุมชน ประเภทของการวิจัยการสื่อสารชุมชน เครื่องมือการวิจัยการสื่อสารชุมชน ประเด็นการวิจัยการสื่อสารชุมชนและกรณีตัวอย่าง การเผยแพร่และการนำผลการวิจัยการสื่อสารชุมชนไปใช้ประโยชน์

16361 การบริหารจัดการและกลยุทธ์การสื่อสารชุมชน (6 หน่วยกิต)

Management and Strategies for Communication for Community

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการบริหารจัดการที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารในประเด็นต่างๆ
2. เพื่อให้นักศึกษานำกลยุทธ์การสื่อสารชุมชนไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์กับชุมชน

คำอธิบายชุดวิชา

แนวคิด ความสำคัญ หลักการ กระบวนการ ขั้นตอน การบริหารจัดการในประเด็นต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสาร ประเภทกลยุทธ์การสื่อสารชุมชน การประยุกต์ใช้กลยุทธ์ที่เหมาะสมและเกิดประโยชน์กับชุมชน

16374 การสร้างสารเพื่อผลิตรายการโทรทัศน์ (6 หน่วยกิต)

Message Design for Television Production

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจในการคิดสร้างสรรค์และออกแบบรายการโทรทัศน์
2. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจหลักการด้านศิลปะของรายการโทรทัศน์
3. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจวิธีการและเทคโนโลยีการสร้างสารเพื่อผลิตรายการโทรทัศน์

คำอธิบายชุดวิชา

แนวคิดเกี่ยวกับการสร้างสาร การออกแบบรายการโทรทัศน์ทั้งด้านรูปแบบ เนื้อหา องค์ประกอบศิลปะในการสื่อความหมายด้วย ภาพ แสง สี เสียง รูปทรง ตัวอักษร สัญลักษณ์ เสียง ท่าทางดนตรี วิธีการ และเทคโนโลยีในการออกแบบสร้างสารเพื่อผลิตรายการโทรทัศน์

16412 ประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์

(6 หน่วยกิต)

Professional Experience in Communication Arts

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้เข้าใจหลักการและทฤษฎีทางการสื่อสารมาทดลองปฏิบัติจริง
2. เพื่อให้มีประสบการณ์ด้านบริหารทางนิเทศศาสตร์
3. เพื่อส่งเสริมประสบการณ์ทั้งด้านความรู้ คุณธรรม จรรยาวิชาชีพของนักนิเทศศาสตร์ ก่อนจะสำเร็จการศึกษาจากมหาวิทยาลัย
4. เพื่อส่งเสริมการทำงานเป็นหมู่คณะ และเปิดโอกาสให้นักศึกษาแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และประสบการณ์ในวิชาชีพซึ่งกันและกัน
5. เพื่อส่งเสริมความสัมพันธ์อันดีระหว่างนักศึกษากับนักศึกษา และคณาจารย์กับนักศึกษา

คำอธิบายชุดวิชา

การประยุกต์หลักการและแนวคิดทางนิเทศศาสตร์สู่ภาคปฏิบัติ การปฏิบัติงาน การวางแผน การบริหารงาน และการประสานงานสื่อสารมวลชน การใช้กรณีศึกษาและสถานการณ์จำลองในการวิเคราะห์ปัญหาและการตัดสินใจในวิชาชีพนิเทศศาสตร์ การพัฒนาวิชาชีพนิเทศศาสตร์ จรรยาวิชาชีพนิเทศศาสตร์ กิจกรรมกลุ่มสัมพันธ์เพื่อพัฒนาให้เป็นผู้มีคุณธรรม จริยธรรม และภาวะการเป็นผู้นำที่มีประสิทธิภาพ

16418 การบริหารงานวิทยุกระจายเสียง

(6 หน่วยกิต)

Radio Management

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจหลักและเทคนิคการบริหารงานกระจายเสียงภาคบริการสาธารณะ บริการชุมชนและการประกอบธุรกิจ
2. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจการบริหารสถานีวิทยุบนอินเทอร์เน็ต
3. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจในการบริหารเทคโนโลยีการกระจายเสียง

คำอธิบายชุดวิชา

ระบบการกระจายเสียง การจัดการองค์กรกระจายเสียงทั้งในประเทศและต่างประเทศ การบริหารสถานีวิทยุกระจายเสียงระดับชาติ และชุมชนทั้งภาครัฐและเอกชน เทคนิคการจัดการด้านบุคลากร รายการ วัสดุอุปกรณ์ และเทคโนโลยีการกระจายเสียง

16419 การจัดรายการโทรทัศน์ (6 หน่วยกิต)

Television Programming

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจแนวคิดของการจัดรายการโทรทัศน์
2. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจหลักการและวิธีการจัดรายการโทรทัศน์ประเภทและรูปแบบต่างๆ
3. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจหลักการวิเคราะห์กลุ่มเป้าหมายและปัจจัยที่เกี่ยวข้องในการจัดรายการโทรทัศน์
4. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจหลักและกลยุทธ์การจัดผังและตารางออกอากาศรายการโทรทัศน์

คำอธิบายชุดวิชา

แนวคิดของการจัดรายการโทรทัศน์ หลักและวิธีการจัดรายการโทรทัศน์ ประเภทและรูปแบบต่างๆ หลักการวิเคราะห์กลุ่มเป้าหมายและปัจจัยที่เกี่ยวข้องในการจัดรายการโทรทัศน์ หลักและกลยุทธ์การจัดผังและตารางออกอากาศ

16421 การบริหารงานโทรทัศน์ (6 หน่วยกิต)

Television Management

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจหลักการบริหารงานโทรทัศน์
2. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจการบริหารงานองค์กรโทรทัศน์
3. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจหลักและวิธีการแสวงหาข้อมูลเพื่อนำมาใช้ในการบริหารงานโทรทัศน์

คำอธิบายชุดวิชา

หลักการบริหารงานโทรทัศน์ การบริหารงานองค์กรโทรทัศน์ประเภทต่างๆ กระบวนการวางแผนและการบริหารการจัดการงานโทรทัศน์ หลักและวิธีการแสวงหาข้อมูลเพื่อนำมาใช้ในการบริหารงานโทรทัศน์

16423 การผลิตภาพยนตร์ขั้นสูง (6 หน่วยกิต)

Advanced Film Production

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจกระบวนการผลิตภาพยนตร์ขั้นสูง
2. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจในการเขียนและพัฒนานาบทภาพยนตร์
3. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจในการออกแบบงานสร้างภาพยนตร์ การกำกับภาพยนตร์ เทคนิคและการดำเนินการผลิตภาพยนตร์

4. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจเทคโนโลยีและอุปกรณ์ในการผลิตภาพยนตร์ขั้นสูง
5. เพื่อให้มีทักษะขั้นสูงในการผลิตภาพยนตร์

คำอธิบายชุดวิชา

กระบวนการผลิตภาพยนตร์ขั้นสูง การเขียนและพัฒนานาบทภาพยนตร์ การกำกับภาพยนตร์ การออกแบบงานสร้างภาพยนตร์ เทคโนโลยีและอุปกรณ์ในการผลิตภาพยนตร์ เทคนิคและการดำเนินการผลิตภาพยนตร์ การบันทึกเสียง การตัดต่อ การทำเทคนิคพิเศษ การทำไตเติ้ล และภาพยนตร์แอนิเมชัน และการฝึกทักษะการผลิตภาพยนตร์ขั้นสูง

16424 การบริหารงานภาพยนตร์

(6 หน่วยกิต)

Film Management

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ แนวคิด หลักการ และวิธีการบริหารงานภาพยนตร์
2. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจในการบริหารงานการผลิต การจัดจำหน่าย และการเผยแพร่ภาพยนตร์
3. เพื่อให้มีความรู้เกี่ยวกับระบบการบริหารงานภาพยนตร์ตามหลักสากล
4. เพื่อให้มีความเข้าใจกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับ และจริยธรรมการประกอบวิชาชีพภาพยนตร์

คำอธิบายชุดวิชา

แนวคิด หลักการ และวิธีการบริหารงานภาพยนตร์ ทั้งส่วนบริษัทสร้างภาพยนตร์ การสร้างสรรค์และการจัดหาภาพยนตร์ การควบคุมกองถ่ายภาพยนตร์ การตรวจพิจารณาภาพยนตร์ การจัดซื้อ และการจัดหาภาพยนตร์ การโฆษณาและประชาสัมพันธ์ภาพยนตร์ การจัดจำหน่ายและเผยแพร่ภาพยนตร์ ระบบการบริหารงานภาพยนตร์ตามหลักสากล กฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับ และจริยธรรมวิชาชีพภาพยนตร์

16426 การสร้างสรรค์งานโฆษณา

(6 หน่วยกิต)

Creative Advertising

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจวิธีการสร้างสรรค์พลังความคิด
2. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจหลักการถ่ายทอดความหมายด้วยภาพ เสียงและข้อความผ่านสื่อโฆษณาต่างๆ
3. เพื่อให้มีทักษะการสร้างสรรค์งานโฆษณา

คำอธิบายชุดวิชา

วิธีการสร้างสรรค์พลังความคิด สถานการณ์ทางการตลาด การวิเคราะห์พฤติกรรมผู้บริโภค และเทคโนโลยีทางสื่อโฆษณา ศิลปะและศาสตร์การถ่ายทอดความคิดโดยการสื่อความหมายด้วยภาพ เสียง และข้อความโฆษณาผ่านสื่อโฆษณาต่างๆ เทคนิคการนำเสนอชิ้นงานโฆษณา การสร้างความรับผิดชอบต่อสังคม และคุณธรรมของนักสร้างสรรค์งานโฆษณา การฝึกทักษะการสร้างสรรค์งานโฆษณา

16427 การบริหารงานโฆษณา

(6 หน่วยกิต)

Advertising Management

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจโครงสร้างของบริษัทตัวแทนโฆษณา
2. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจหลักการออกแบบและกลยุทธ์การบริหารเพื่อความเป็นเลิศของบริษัทตัวแทนโฆษณา
3. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานโฆษณา
4. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจสภาพปัญหาการบริหารงานโฆษณาและแนวทางแก้ไขการบริหารงานโฆษณา

คำอธิบายชุดวิชา

โครงสร้างของบริษัทตัวแทนโฆษณา กลยุทธ์การบริหารเพื่อความเป็นเลิศของบริษัทตัวแทนโฆษณา ภาวะผู้นำและการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ในงานโฆษณา ระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานโฆษณา การกำหนดนโยบายและวางแผนกลยุทธ์การโฆษณา ปัญหาการบริหารงานโฆษณาและแนวทางการแก้ไขปัญหา และกรณีศึกษา

16430 การบริหารงานประชาสัมพันธ์

(6 หน่วยกิต)

Public Relations Management

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจหลัก กระบวนการบริหารและการวางแผนงานประชาสัมพันธ์ในองค์กรประเภทต่างๆ
2. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจหลักและวิธีการแสวงหาข้อมูลเพื่อนำมาใช้ในการบริหารและการวางแผนงานประชาสัมพันธ์

คำอธิบายชุดวิชา

แนวคิด หลักการ กระบวนการบริหารงานประชาสัมพันธ์ การจัดโครงสร้างองค์การ การจัดการทรัพยากรของหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจ เอกชน องค์กรไม่แสวงหากำไร และองค์การสาธารณชนอื่นๆ การแสวงหาข้อมูลเพื่อนำมาใช้ในการบริหารและการวางแผนงานประชาสัมพันธ์ ระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารและการวางแผนงานประชาสัมพันธ์

16440 การเขียนเชิงวารสารศาสตร์

(6 หน่วยกิต)

Journalistic Writing

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจแนวคิดของการเขียนเชิงวารสารศาสตร์
2. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจหลักการและกระบวนการเขียนในงานเขียนประเภทต่างๆ
3. เพื่อให้มีทักษะการเขียนงานเชิงวารสารศาสตร์

คำอธิบายชุดวิชา

ความหมาย ความสำคัญ ประเภทและวัตถุประสงค์ของการเขียนเชิงวารสารศาสตร์ หลักการและกระบวนการเขียนบทสัมภาษณ์ บทความ บทบรรณาธิการ บทวิเคราะห์ บทวิจารณ์และสารคดี การใช้ภาพประกอบ การบรรณาธิการ งานเขียน การฝึกทักษะการเขียน

16441 การผลิตและเผยแพร่งานวารสารศาสตร์

(6 หน่วยกิต)

Journalism Publishing

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจแนวคิดการหลอมรวมสื่อ
2. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจกระบวนการผลิตและเผยแพร่งานวารสารศาสตร์ผ่านสื่อต่างๆ
3. เพื่อให้มีทักษะในการผลิตและเผยแพร่งานวารสารศาสตร์ผ่านสื่อต่างๆ

คำอธิบายชุดวิชา

แนวคิดการหลอมรวมสื่อ กระบวนการผลิตและเผยแพร่ทางสื่อสิ่งพิมพ์ สื่อกระจายเสียง และแพร่ภาพ และสื่อออนไลน์ การใช้เทคโนโลยีในการผลิตและเผยแพร่ในรูปแบบต่างๆ กฎหมายและจรรยาบรรณในการผลิตและเผยแพร่งานวารสารศาสตร์ การฝึกทักษะการผลิตและเผยแพร่งานวารสารศาสตร์ผ่านสื่อต่างๆ

16442 การบริหารงานสื่อสิ่งพิมพ์

(6 หน่วยกิต)

Printed Media Management

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจการบริหาร การจัดองค์กรสื่อสิ่งพิมพ์
2. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจการบริหารการผลิต การบริหารการตลาด การจัดจำหน่าย และการบริหารการขายเนื้อที่โฆษณาในสื่อสิ่งพิมพ์
3. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจการบริหารจัดการสื่อสิ่งพิมพ์ในยุคดิจิทัล

คำอธิบายชุดวิชา

หลักการด้านธุรกิจสื่อสิ่งพิมพ์ แนวคิดการบริหารองค์กรสื่อสิ่งพิมพ์ การบริหารจัดการกองบรรณาธิการ การผลิต การจัดจำหน่าย การตลาด การขายเนื้อที่โฆษณา การบริหารทรัพยากรองค์กรสื่อสิ่งพิมพ์ การบริหารเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้อง การบริหารสิ่งพิมพ์ออนไลน์และสิ่งพิมพ์ในลักษณะสื่อผสม กฎหมายและจริยธรรมในการบริหารสื่อสิ่งพิมพ์

16445 การจัดรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุออนไลน์ (6 หน่วยกิต)

Radio Broadcast and Radio Online Programming

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับความหมายความสำคัญของการจัดรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุออนไลน์
2. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการจัดรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุออนไลน์
3. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการวิเคราะห์ผู้ฟัง และปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุออนไลน์
4. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการวางแผนและการวางแผนรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุออนไลน์

คำอธิบายชุดวิชา

ความหมาย และความสำคัญของการจัดรายการวิทยุกระจายเสียง ประเภท รูปแบบรายการวิทยุกระจายเสียง หลักการจัดรายการวิทยุกระจายเสียงประเภทต่างๆ หลักการจัดรายการวิทยุออนไลน์ การวิเคราะห์ผู้ฟัง การวิเคราะห์ปัจจัยที่มีผลกระทบต่อรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุออนไลน์ การวางแผนจัดรายการและการวางแผนรายการ การประเมินผลการจัดรายการ

16446 การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง (6 หน่วยกิต)

Radio Production

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจกระบวนการวางแผนและผลิตรายการแต่ละรูปแบบ
2. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจเทคโนโลยีการผลิตรายการในยุคดิจิทัล
3. เพื่อให้มีทักษะในการเป็นผู้ประกาศและดำเนินรายการ
4. เพื่อให้มีทักษะในการวางแผนและการผลิตรายการแต่ละรูปแบบ

คำอธิบายชุดวิชา

แนวคิดในการผลิตรายการ กระบวนการวางแผนและผลิตรายการ เทคนิคในการผลิตรายการแต่ละประเภท เทคโนโลยีการผลิตรายการในยุคดิจิทัล การพัฒนาทักษะการเป็นผู้ประกาศการเป็นผู้ดำเนินรายการ และการผลิตรายการแต่ละรูปแบบ

16448 การสร้างสรรค์และการผลิตรายการโทรทัศน์เบื้องต้น (6 หน่วยกิต)

Creativity in Basic Television Production

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจกระบวนการสร้างสรรค์รายการโทรทัศน์
2. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจหลักและกระบวนการผลิตรายการโทรทัศน์
3. เพื่อให้มีทักษะในการคิดสร้างสรรค์รายการและทักษะในการผลิตรายการโทรทัศน์

คำอธิบายชุดวิชา

ความหมาย ความสำคัญ หลักการและองค์ประกอบในการคิดสร้างสรรค์รายการโทรทัศน์ กระบวนการนำความคิดสร้างสรรค์มาผลิตรายการโทรทัศน์ประเภทและรูปแบบต่างๆ การเขียนบทรายการโทรทัศน์ หลักการผลิตรายการขั้นพื้นฐาน กระบวนการและขั้นตอนการผลิตรายการ หลักการใช้ภาพ หลักการจัดแสง หลักการใช้เสียง งานศิลปกรรม การปฏิบัติการผลิต และฝึกทักษะพื้นฐานเบื้องต้นที่จำเป็นสำหรับปฏิบัติการผลิตรายการโทรทัศน์

16449 การสร้างสรรค์และการผลิตรายการโทรทัศน์ขั้นสูง (6 หน่วยกิต)

Creativity in Advance Television Production

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้สามารถสร้างสรรค์และผลิตรายการโทรทัศน์ประเภทและรูปแบบที่ซับซ้อน
2. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจ และสามารถผลิตรายการโดยใช้เทคนิคการผลิตรายการโทรทัศน์และเทคโนโลยีระดับสูง
3. เพื่อเสริมทักษะขั้นสูงในกระบวนการสร้างสรรค์และผลิตรายการโทรทัศน์ โดยเฉพาะขั้นผลิตและหลังการผลิต
4. เพื่อให้สามารถสร้างสรรค์และผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อเผยแพร่ผ่านสื่อและช่องทางการสื่อสารต่างๆ ได้

คำอธิบายชุดวิชา

การคิดสร้างสรรค์รายการโทรทัศน์ประเภทและรูปแบบต่างๆ ที่มีความซับซ้อน กระบวนการนำความคิดสร้างสรรค์มาใช้ผลิตรายการรูปแบบต่างๆ ที่ซับซ้อน กระบวนการผลิตรายการ หลักการผลิตรายการ วัสดุและอุปกรณ์ในการผลิตรายการโทรทัศน์ที่ต้องใช้เทคโนโลยีขั้นสูง การเตรียมการผลิต การผลิต และงานหลังการผลิตรายการ กลยุทธ์การผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อเผยแพร่ผ่านสื่อและช่องทางการสื่อสารต่างๆ ฝึกทักษะที่จำเป็นเพื่อปฏิบัติงานผลิตรายการโทรทัศน์ขั้นสูง

16452 การผลิตภาพยนตร์เบื้องต้น (6 หน่วยกิต)

Basic Film Production

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้พื้นฐานในการผลิตภาพยนตร์
2. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจวัสดุอุปกรณ์การผลิตภาพยนตร์
3. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจกระบวนการผลิตภาพยนตร์
4. เพื่อให้มีทักษะพื้นฐานในการผลิตภาพยนตร์

คำอธิบายชุดวิชา

แนวคิดพื้นฐานในการผลิตภาพยนตร์ กล้อง เทคนิคการใช้กล้อง เลนส์ การเขียนบท ภาพยนตร์เบื้องต้น การถ่ายภาพยนตร์ แสงและการจัดแสง เสียงและการบันทึกเสียง การตัดต่อ การวางแผนและเตรียมการผลิตภาพยนตร์ การผลิตภาพยนตร์ ระบบการทำงานของห้องปฏิบัติการภาพยนตร์ การฝึกทักษะผลิตภาพยนตร์ขั้นพื้นฐาน

16455 การรณรงค์และผลิตงานโฆษณา (6 หน่วยกิต)

Advertising Campaigns and Production

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจแนวคิดและขั้นตอนการรณรงค์ทางการโฆษณา
2. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจหลักและกระบวนการผลิตงานโฆษณา
3. เพื่อให้มีทักษะการจัดทำโครงการรณรงค์และผลิตงานโฆษณา

คำอธิบายชุดวิชา

แนวคิดการรณรงค์และผลิตงานโฆษณา การสื่อสารตราสินค้า การวิจัยและการประเมินผล การวิเคราะห์ข้อมูลและการวางแผนกลยุทธ์ การบริหารสื่อโฆษณา การสร้างสรรค์และการผลิตงานโฆษณา ประเภทต่างๆ การนำเสนอแผนรณรงค์โฆษณา กรณีศึกษา ความรับผิดชอบ กฎหมายและจริยธรรมในการโฆษณา

16457 การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์ (6 หน่วยกิต)

Public Relations Writing

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจกระบวนการวางแผนการเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์
2. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจหลักการและรูปแบบการเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์ทางสื่อประเภทต่างๆ
3. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจหลักการและวิธีการเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์ในโอกาสต่างๆ

4. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจหลักการ วิธีการเขียนแผนงานและโครงการรณรงค์ทางการประชาสัมพันธ์เพื่อสนองวัตถุประสงค์ทั้งทางด้านสังคม การพัฒนา และธุรกิจ
5. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจและทักษะการออกแบบสร้างสารและการบูรณาการการใช้สื่อใหม่

คำอธิบายชุดวิชา

กระบวนการและการวางแผนการเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์ หลักการและวิธีการเขียนข่าว บทความ สารคดี และสโปตเพื่อการประชาสัมพันธ์ทางสื่อมวลชน สื่อเฉพาะกิจ และเครือข่ายคอมพิวเตอร์ การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์ในโอกาสพิเศษ การเขียนคำปราศรัยสุนทรพจน์ แถลงการณ์ จดหมาย รายงาน หลักการ วิธีการในการเขียนแผนงานและโครงการรณรงค์ทางการประชาสัมพันธ์ทางด้านสังคม การพัฒนา ธุรกิจ กรณีศึกษาโครงการรณรงค์ลักษณะต่างๆ กรณีศึกษาการใช้สื่อใหม่และฝึกทักษะการออกแบบสร้างสารและบูรณาการการใช้สื่อใหม่

16458 การสร้างสรรค์และผลิตงานประชาสัมพันธ์ (6 หน่วยกิต)

Media Production for Public Relations

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจกระบวนการในการสร้างสรรค์สื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์
2. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจหลักการ กระบวนการและเทคนิคการผลิตสื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์
3. เพื่อให้มีทักษะในการสร้างสรรค์และผลิตสื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์

คำอธิบายชุดวิชา

หลักการ กระบวนการสร้างสรรค์และออกแบบงานประชาสัมพันธ์ เทคนิคและวิธีการผลิตสื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์ แนวคิด หลักการ กระบวนการสร้างสรรค์และผลิตสื่อประเภทสิ่งพิมพ์ วิทยูกระจ่ายเสียง โทรทัศน์ และสื่ออื่นๆ ตามความก้าวหน้าของเทคโนโลยีที่เปลี่ยนแปลง เพื่อการประชาสัมพันธ์ การฝึกทักษะการสร้างสรรค์และการผลิตสื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์

16462 ความรู้และทักษะการสื่อสารชุมชน (6 หน่วยกิต)

Knowledge and Skill for Communication for Community

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการพัฒนาทักษะการสื่อสารสำหรับผู้ส่งสารและผู้รับสารในการสื่อสารชุมชน
2. เพื่อให้นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับทักษะการสื่อสารด้านต่างๆ
3. เพื่อให้นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับสื่อและสารในชุมชน การวิเคราะห์และการเลือกใช้สื่อและสาร

คำอธิบายชุดวิชา

แนวคิด หลักการ การพัฒนาทักษะในกระบวนการสื่อสารชุมชน ความรู้และทักษะ การแสวงหาข้อมูล การจับประเด็น การเขียน การพูดและการนำเสนอ การประชุมและการจัดเวที การสั่งการ และการโต้แย้ง การเลือกและสร้างสารในชุมชน การวิเคราะห์สื่อและสาร การเลือกใช้อย่างเหมาะสม การรู้เท่าทันสื่อชุมชน การสื่อสารแบบมีส่วนร่วม

16463 การวางแผน การออกแบบ และการผลิตสื่อชุมชน (6 หน่วยกิต)

Planning, Design and Production for Community Media

วัตถุประสงค์

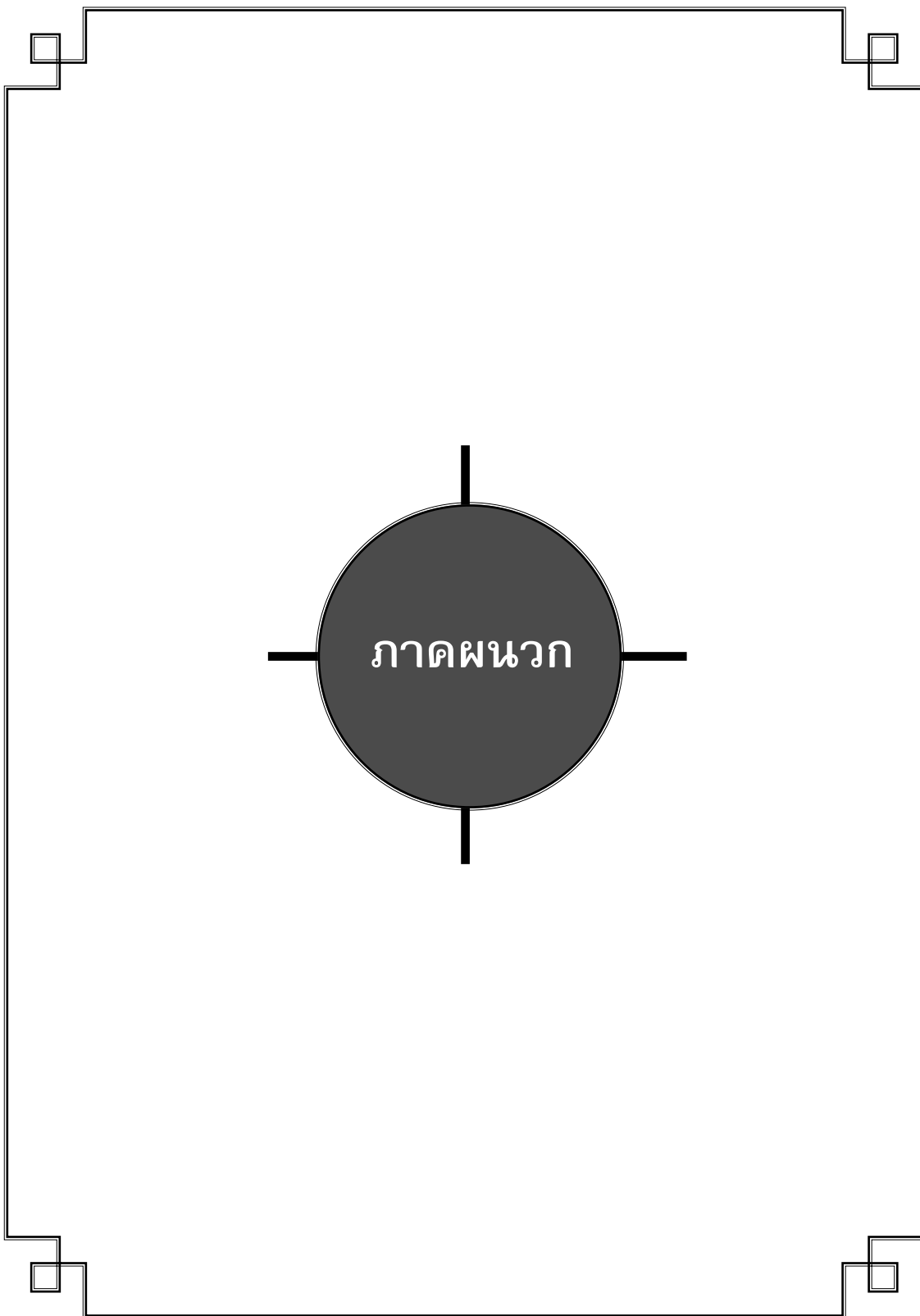
1. เพื่อให้นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจในกระบวนการและขั้นตอนต่างๆ ของการสื่อสารชุมชน
2. เพื่อให้นักศึกษามีทักษะในการวางแผนและผลิตสื่อให้กับชุมชน
3. เพื่อให้นักศึกษามีความรู้ในการประเมินผลและสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการสื่อสารชุมชน

คำอธิบายชุดวิชา

บริบท ชุมชน ผู้ส่งสาร เนื้อหาสาร ช่องทางการสื่อสาร กระบวนการในการวางแผน การออกแบบเนื้อหา กลยุทธ์ในการสร้างเนื้อหา ขั้นตอนการผลิตสื่อประเภทต่างๆ การนำไปใช้ในชุมชน และการประเมินผลการใช้การสื่อสารชุมชน



<http://www.stou.ac.th/Courses>



หลักเกณฑ์การลงทะเบียนเรียนชุดวิชาเลือกเสรี

สาขาวิชานิเทศศาสตร์ (ทุกหลักสูตร)

การลงทะเบียนเรียนชุดวิชาเลือกเสรี นักศึกษาสามารถเลือกศึกษาได้จากชุดวิชาหรือรายวิชาต่างๆ ที่เปิดสอนตามโครงการสัมฤทธิ์บัตร หรือในหลักสูตรระดับประกาศนียบัตร ปริญญาตรี หรือเทียบเท่า (ตามประกาศฯ หลักเกณฑ์การลงทะเบียนเรียนชุดวิชาเลือกเสรี พ.ศ. 2562) ยกเว้นชุดวิชาหรือรายวิชาที่มีลักษณะดังต่อไปนี้

- (1) ชุดวิชาประสบการณ์วิชาชีพของทุกสาขาวิชา
- (2) ชุดวิชาหรือรายวิชาที่มีเนื้อหาซ้ำซ้อนกับชุดวิชาบังคับอื่นๆ ในหลักสูตรที่เรียน
- (3) ชุดวิชาหรือรายวิชาที่มีการกำหนดคุณสมบัติและทักษะพื้นฐานไว้โดยเฉพาะ
- (4) ชุดวิชาหรือรายวิชาที่สภาวิชาการมีมติอนุมัติไม่ให้เป็นชุดวิชาเลือกเสรี
- (5) ชุดวิชาหรือรายวิชาที่มีเนื้อหาและมีการทำกิจกรรมภาคปฏิบัติ หรือตามที่สภาวิชาชีพ หรือองค์กรวิชาชีพกำหนด

ชุดวิชาต่างๆ ที่สาขาวิชานิเทศศาสตร์ **ไม่อนุญาต** ให้เลือกเป็นชุดวิชาเลือกเสรีตามลักษณะดังกล่าวข้างต้นมีรายชื่อดังนี้

1. ชุดวิชาประสบการณ์วิชาชีพของทุกสาขาวิชา
2. ชุดวิชา 11006 ภาษาจีนเพื่อการพาณิชย์
3. ชุดวิชา 11007 ภาษาจีนเพื่อการท่องเที่ยว
4. ชุดวิชา 11008 ภาษาจีนเพื่ออุตสาหกรรมบริการ
5. ชุดวิชา 11009 ภาษาและวัฒนธรรมจีน
6. ชุดวิชา 11312 ภาษาอังกฤษสำหรับงานอาชีพในประชาคมอาเซียน
7. ชุดวิชา 14111 ทักษะการเรียนรู้ภาษาอังกฤษด้วยตนเอง
8. ชุดวิชา 14212 ไวยากรณ์ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร
9. ชุดวิชา 14213 การอ่านภาษาอังกฤษ 1
10. ชุดวิชา 14214 การเขียนภาษาอังกฤษ 1
11. ชุดวิชา 14215 ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น
12. ชุดวิชา 14216 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม
13. ชุดวิชา 14317 การอ่านภาษาอังกฤษ 2
14. ชุดวิชา 14318 หลักการแปล
15. ชุดวิชา 14319 ทักษะการแปลภาษาอังกฤษ

16. ชุติวิชา 14320 การออกเสียงภาษาอังกฤษ
17. ชุติวิชา 14421 การเขียนภาษาอังกฤษ 2
18. ชุติวิชา 14422 การนำเสนองานเป็นภาษาอังกฤษอย่างมีประสิทธิภาพ
19. ชุติวิชา 16344 การพูดและการแสดงสำหรับวิทยุกระจายเสียง
(สำหรับนักศึกษากลุ่มวิทยุกระจายเสียง สามารถลงทะเบียนเรียนชุติวิชานี้ได้)
20. ชุติวิชา 16360 การศึกษาชุมชนเพื่อการวิจัยและพัฒนา
(สำหรับนักศึกษากลุ่มวิชาการสื่อสารชุมชน สามารถลงทะเบียนเรียนชุติวิชานี้ได้)
21. ชุติวิชา 16423 การผลิตภาพยนตร์ขั้นสูง
(สำหรับนักศึกษากลุ่มวิชาภาพยนตร์ สามารถลงทะเบียนเรียนชุติวิชานี้ได้)
22. ชุติวิชา 16426 การสร้างสรรค์งานโฆษณา
(สำหรับนักศึกษากลุ่มวิชาการโฆษณา สามารถลงทะเบียนเรียนชุติวิชานี้ได้)
23. ชุติวิชา 16440 การเขียนสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์/การเขียนเชิงวารสารศาสตร์
(สำหรับนักศึกษากลุ่มวิชาวารสารศาสตร์ สามารถลงทะเบียนเรียนชุติวิชานี้ได้)
24. ชุติวิชา 16441 การผลิตสื่อสิ่งพิมพ์/การผลิตและเผยแพร่งานวารสารศาสตร์
(สำหรับนักศึกษากลุ่มวิชาวารสารศาสตร์ สามารถลงทะเบียนเรียนชุติวิชานี้ได้)
25. ชุติวิชา 16445 การจัดและการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงเบื้องต้น/
การจัดรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุออนไลน์
(สำหรับนักศึกษากลุ่มวิทยุกระจายเสียง สามารถลงทะเบียนเรียนชุติวิชานี้ได้)
26. ชุติวิชา 16446 การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงขั้นสูง/การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง
(สำหรับนักศึกษากลุ่มวิทยุกระจายเสียง สามารถลงทะเบียนเรียนชุติวิชานี้ได้)
27. ชุติวิชา 16448 การผลิตรายการโทรทัศน์เบื้องต้น/
การสร้างสรรค์และการผลิตรายการโทรทัศน์เบื้องต้น
(สำหรับนักศึกษากลุ่มวิชาโทรทัศน์ สามารถลงทะเบียนเรียนชุติวิชานี้ได้)
28. ชุติวิชา 16449 การผลิตรายการโทรทัศน์ขั้นสูง/
การสร้างสรรค์และการผลิตรายการโทรทัศน์ขั้นสูง
(สำหรับนักศึกษากลุ่มวิชาโทรทัศน์ สามารถลงทะเบียนเรียนชุติวิชานี้ได้)
29. ชุติวิชา 16452 การผลิตภาพยนตร์เบื้องต้น
(สำหรับนักศึกษากลุ่มวิชาภาพยนตร์ สามารถลงทะเบียนเรียนชุติวิชานี้ได้)
30. ชุติวิชา 16455 การรณรงค์และผลิตงานโฆษณา
(สำหรับนักศึกษากลุ่มวิชาการโฆษณา สามารถลงทะเบียนเรียนชุติวิชานี้ได้)
31. ชุติวิชา 16457 การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์
(สำหรับนักศึกษากลุ่มวิชาการประชาสัมพันธ์ สามารถลงทะเบียนเรียนชุติวิชานี้ได้)
32. ชุติวิชา 16458 การสร้างสรรค์และผลิตงานประชาสัมพันธ์
(สำหรับนักศึกษากลุ่มวิชาการประชาสัมพันธ์ สามารถลงทะเบียนเรียนชุติวิชานี้ได้)

33. ชุติวิชา 16463 การวางแผน การออกแบบ และการผลิตสื่อชุมชน
(สำหรับนักศึกษาหลักสูตรวิชาการสื่อสารชุมชน สามารถลงทะเบียนเรียนชุติวิชานี้ได้)
34. ชุติวิชา 20001 ระบบการเรียนการสอน
35. ชุติวิชา 20002 การพัฒนาพฤติกรรมเด็ก
36. ชุติวิชา 20101 พื้นฐานการศึกษา
37. ชุติวิชา 20201 พัฒนาศึกษา
38. ชุติวิชา 20202 วิทยาการการสอน
39. ชุติวิชา 20203 การศึกษากับชีวิตและชุมชน
40. ชุติวิชา 21201 พฤติกรรมวัยเด็ก
41. ชุติวิชา 21211 วิทยาศาสตร์สุขภาพระดับปฐมวัยศึกษา
42. ชุติวิชา 21311 พฤติกรรมการสอนปฐมวัยศึกษา
43. ชุติวิชา 21312 สื่อการสอนระดับปฐมวัยศึกษา
44. ชุติวิชา 21313 วารณกรรมและลีลาชีวิตระดับปฐมวัยศึกษา
45. ชุติวิชา 21321 พฤติกรรมการสอนประถมศึกษา
46. ชุติวิชา 21322 สื่อการสอนระดับประถมศึกษา
47. ชุติวิชา 21323 การสอนกลุ่มทักษะ 1: ภาษาไทย
48. ชุติวิชา 21324 การสอนกลุ่มทักษะ 2: คณิตศาสตร์
49. ชุติวิชา 21325 การสอนภาษาอังกฤษระดับประถมศึกษา
50. ชุติวิชา 21401 วารณกรรมประถมศึกษา
51. ชุติวิชา 21411 การสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิตระดับปฐมวัยศึกษา
52. ชุติวิชา 21412 การสร้างเสริมลักษณะนิสัยระดับปฐมวัยศึกษา
53. ชุติวิชา 21413 การจัดการศูนย์และโรงเรียนปฐมวัยศึกษา
54. ชุติวิชา 21421 การสอนกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต
55. ชุติวิชา 21422 การสอนกลุ่มสร้างเสริมลักษณะนิสัย
56. ชุติวิชา 21423 การสอนกลุ่มการทำงานและพื้นฐานอาชีพ
57. ชุติวิชา 22151 ความคิดเชิงวิเคราะห์
58. ชุติวิชา 22211 ภาษาไทย 1: การใช้ภาษาสำหรับครู
59. ชุติวิชา 22212 ภาษาไทย 2: การประพันธ์สำหรับครู
60. ชุติวิชา 22231 สังคมศึกษา 1: ภูมิศาสตร์สำหรับครู
61. ชุติวิชา 22232 สังคมศึกษา 2: ประวัติศาสตร์สำหรับครู
62. ชุติวิชา 22241 วิทยาศาสตร์ 1: เคมี-ฟิสิกส์พื้นฐาน
63. ชุติวิชา 22242 วิทยาศาสตร์ 2: วิทยาศาสตร์กายภาพและเทคโนโลยี
64. ชุติวิชา 22251 คณิตศาสตร์ 1: เซต ระบบจำนวน และเรขาคณิตวิเคราะห์

65. ชุติวิชา 22252 คณิตศาสตร์ 2: แคลคูลัสเบื้องต้น
66. ชุติวิชา 22301 พฤติกรรมการสอนมัธยมศึกษา
67. ชุติวิชา 22302 สื่อการสอนระดับมัธยมศึกษา
68. ชุติวิชา 22303 การจัดระบบการสอนการงานและอาชีพ
69. ชุติวิชา 22305 พฤติกรรมวัยรุ่น
70. ชุติวิชา 22306 การจัดการเรียนการสอนอาชีวศึกษา
71. ชุติวิชา 22311 ภาษาไทย 3: ภาษาศาสตร์สำหรับครู
72. ชุติวิชา 22312 ภาษาไทย 4: วรรณคดีสำหรับครู
73. ชุติวิชา 22331 สังคมศึกษา 3: เศรษฐศาสตร์สำหรับครู
74. ชุติวิชา 22332 สังคมศึกษา 4: สังคมวิทยา-มานุษยวิทยา สำหรับครู
75. ชุติวิชา 22341 วิทยาศาสตร์ 3: แนวคิดวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์
76. ชุติวิชา 22342 วิทยาศาสตร์ 4: โลกกับสิ่งมีชีวิต
77. ชุติวิชา 22351 คณิตศาสตร์ 3: เมตริกซ์ พีชคณิตนามธรรม เวกเตอร์ และความน่าจะเป็น
78. ชุติวิชา 22352 คณิตศาสตร์ 4: พัฒนาการของคณิตศาสตร์
79. ชุติวิชา 22401 วารณกรรมมัธยมศึกษา
80. ชุติวิชา 22402 ประชากรและประชากรศึกษา
81. ชุติวิชา 22403 วิทยาการสิ่งแวดล้อมสำหรับโรงเรียนและชุมชน
82. ชุติวิชา 22411 การสอนภาษาไทย
83. ชุติวิชา 22412 ภาษาไทย 5: การอ่านสำหรับครู
84. ชุติวิชา 22413 ภาษาไทย 6: การเขียนสำหรับครู
85. ชุติวิชา 22414 ภาษาไทย 7: วรรณคดีวิจารณ์สำหรับครู
86. ชุติวิชา 22415 ภาษาไทย 8: คติชนวิทยาการสำหรับครู
87. ชุติวิชา 22431 การสอนสังคมศึกษา
88. ชุติวิชา 22432 สังคมศึกษา 5: ประวัติศาสตร์ไทยสำหรับครู
89. ชุติวิชา 22433 สังคมศึกษา 6: รัฐศาสตร์สำหรับครู
90. ชุติวิชา 22434 จริยศึกษา
91. ชุติวิชา 22441 การสอนวิทยาศาสตร์
92. ชุติวิชา 22448 วิทยาศาสตร์ชีวภาพกายภาพ 1
93. ชุติวิชา 22449 วิทยาศาสตร์ชีวภาพกายภาพ 2
94. ชุติวิชา 22451 การสอนคณิตศาสตร์
95. ชุติวิชา 22452 แคลคูลัสขั้นสูงและสมการดิฟเฟอเรนเชียล
96. ชุติวิชา 22455 ตรรกศาสตร์ เซต และทฤษฎีจำนวน
97. ชุติวิชา 23304 โรงเรียนกับชุมชน

98. ชุติวิชา 24402 การพัฒนาแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
99. ชุติวิชา 24403 การวัดและประเมินผลกลุ่มวิชาเตรียมประสบการณ์
100. ชุติวิชา 24404 การวัดและประเมินผลกลุ่มวิชาทักษะและสร้างเสริมประสบการณ์
101. ชุติวิชา 24405 การวัดและประเมินผลกลุ่มวิชาเฉพาะ
102. ชุติวิชา 27104 วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์เพื่อการศึกษา
103. ชุติวิชา 31306 ทฤษฎีและปฏิบัติการจัดการโครงการเพื่องานก่อสร้าง
104. ชุติวิชา 31307 ทฤษฎีและปฏิบัติการวางแผนงานก่อสร้าง
105. ชุติวิชา 31308 ทฤษฎีและปฏิบัติการสำรวจปริมาณและการประมาณราคางานก่อสร้าง
106. ชุติวิชา 31309 ทฤษฎีและปฏิบัติการจัดการงานสนามในงานก่อสร้าง
107. ชุติวิชา 31412 ทฤษฎีและปฏิบัติการควบคุมและการตรวจงานก่อสร้าง
108. ชุติวิชา 31413 ทฤษฎีและปฏิบัติการจัดการเครื่องจักรกลงานก่อสร้าง
109. ชุติวิชา 32477 การจัดการธุรกิจนำเข้าและส่งออก และ
การจัดการธุรกิจตัวแทนท่องเที่ยว
110. ชุติวิชา 32480 การจัดการห้องพัก และการจัดการอาหารและเครื่องดื่ม
111. ชุติวิชา 32485 ความรู้เฉพาะอาชีพมัคคุเทศก์และการบริการในอุตสาหกรรมท่องเที่ยว
112. ชุติวิชา 33204 กฎหมายมหาชนสำหรับการบริหารการปกครองท้องถิ่น
113. ชุติวิชา 33206 สหกรณ์ วิสาหกิจชุมชน และการจัดการการตลาด
114. ชุติวิชา 33209 สัมมนากฎหมายสำหรับนักปกครองท้องถิ่น
115. ชุติวิชา 33210 สัมมนาการบริหารการปกครองท้องถิ่น
116. ชุติวิชา 33305 กฎหมายแพ่ง พยานิชย์ และที่ดินสำหรับนักปกครองท้องถิ่น
117. ชุติวิชา 33307 กฎหมายเกี่ยวกับการปฏิบัติงานสำหรับนักปกครองท้องถิ่น
118. ชุติวิชา 33312 หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง และการจัดการการเกษตร
ทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม
119. ชุติวิชา 33452 กฎหมายอาญาสำหรับนักปกครองท้องถิ่น
120. ชุติวิชา 33453 การจัดการองค์การและทรัพยากรมนุษย์สำหรับนักปกครองท้องถิ่น
121. ชุติวิชา 33454 นโยบายสาธารณะ ยุทธศาสตร์และการวางแผน
การบริหารการปกครองท้องถิ่น
122. ชุติวิชา 51102 การส่งเสริมสุขภาพจิตและการพยาบาลจิตเวช
123. ชุติวิชา 51103 พยาธิสรีรวิทยาและเภสัชวิทยาคลินิกสำหรับพยาบาล
124. ชุติวิชา 51105 การพยาบาลชุมชนและการรักษาพยาบาลเบื้องต้น
125. ชุติวิชา 51109 การพยาบาลพื้นฐาน และการฝึกปฏิบัติการพยาบาล
126. ชุติวิชา 51110 การพยาบาลผู้ใหญ่
127. ชุติวิชา 51111 การฝึกปฏิบัติการพยาบาลผู้ใหญ่

128. ชุตติวิชา 51207 การพยาบาลเด็กและวัยรุ่น
129. ชุตติวิชา 51208 การพยาบาลผู้ใหญ่และผู้สูงอายุ
130. ชุตติวิชา 51209 การพยาบาลเด็ก วัยรุ่น และการฝึกปฏิบัติการพยาบาล
131. ชุตติวิชา 51210 การพยาบาลมารดา ทารก การผดุงครรภ์ และการฝึกปฏิบัติการพยาบาล 1
132. ชุตติวิชา 51211 การพยาบาลจิตเวช สุขภาพจิต และการฝึกปฏิบัติการพยาบาล
133. ชุตติวิชา 51212 การพยาบาลมารดา ทารก การผดุงครรภ์ และการฝึกปฏิบัติการพยาบาล 2
134. ชุตติวิชา 51309 การพยาบาลครอบครัวและการผดุงครรภ์
135. ชุตติวิชา 51311 การพยาบาลอนามัยชุมชน การรักษาโรคเบื้องต้น
และการฝึกปฏิบัติการพยาบาล
136. ชุตติวิชา 51312 การพยาบาลผู้สูงอายุ และการฝึกปฏิบัติการพยาบาล
137. ชุตติวิชา 51313 การฝึกปฏิบัติการพยาบาลที่เลือกสรร
138. ชุตติวิชา 52310 การฝึกปฏิบัติงานสาธารณสุขในชุมชน
139. ชุตติวิชา 52311 การปฐมพยาบาลและการบำบัดโรคเบื้องต้น
140. ชุตติวิชา 52405 การฝึกงานวิชาชีพสาธารณสุขในชุมชน
141. ชุตติวิชา 54113 สุขศาสตร์อุตสาหกรรม: การประเมิน
142. ชุตติวิชา 54118 ปฏิบัติการวิทยาศาสตร์
143. ชุตติวิชา 54121 ปฏิบัติการวิทยาศาสตร์พื้นฐาน
144. ชุตติวิชา 54125 การตรวจวัดและประเมินทางสุขศาสตร์อุตสาหกรรม
145. ชุตติวิชา 54132 เทคโนโลยีวิศวกรรมความปลอดภัย
146. ชุตติวิชา 55203 จุลชีววิทยา ปรสิตรวิทยาและพยาธิสรีรวิทยาสำหรับการแพทย์แผนไทย
147. ชุตติวิชา 55204 เคมีเภสัชวัตถุ เภสัชวิทยาและพิษวิทยาสำหรับการแพทย์แผนไทย
148. ชุตติวิชา 55307/55324 การฝึกปฏิบัติเภสัชพฤกษศาสตร์และเภสัชกรรมแผนไทย
149. ชุตติวิชา 55310/55325 นวดแผนไทย 1
150. ชุตติวิชา 55311 การฝึกปฏิบัติเวชกรรมและนวดแผนไทย
151. ชุตติวิชา 55313/55327 ผดุงครรภ์แผนไทย
152. ชุตติวิชา 55314/55328 เภสัชกรรมแผนไทย 1
153. ชุตติวิชา 55315/55329 นวดแผนไทย 2
154. ชุตติวิชา 55316/55330 การฝึกปฏิบัตินวดแผนไทย
155. ชุตติวิชา 55317/55331 เวชกรรมแผนไทย 1
156. ชุตติวิชา 55318/55332 เวชกรรมแผนไทย 2
157. ชุตติวิชา 55319/55333 การฝึกปฏิบัติเวชกรรมแผนไทย
158. ชุตติวิชา 55320/55322 ร่างกายมนุษย์
159. ชุตติวิชา 55321/55334 เภสัชกรรมแผนไทย 2

160. ชุตติวิชา 55401 การวิจัยทางการแพทย์แผนไทย
161. ชุตติวิชา 55402 ผดุงครรภ์แผนไทยและการฝึกปฏิบัติผดุงครรภ์แผนไทย
162. ชุตติวิชา 71114 การจัดการและเทคนิคการบริการในโรงแรม
163. ชุตติวิชา 71205 เคมีและจุลชีววิทยาทางอาหาร
164. ชุตติวิชา 71207 หลักการและการประยุกต์วิธีประเมินทางโภชนาการ
165. ชุตติวิชา 71215 การจัดการและเทคนิคการบริการในภัตตาคาร
166. ชุตติวิชา 71304 ชีวเคมีและจุลชีววิทยาของอาหาร
167. ชุตติวิชา 71332 เคมีและจุลชีววิทยาของอาหาร
168. ชุตติวิชา 72399 การฝึกงานด้านพัฒนาการครอบครัวและชุมชน
169. ชุตติวิชา 91458 การจัดการสิ่งแวดล้อมป่าไม้
170. ชุตติวิชา 93446 การจัดการการผลิตสุกรและสัตว์ปีก
171. ชุตติวิชา 93447 การจัดการการผลิตสัตว์เคี้ยวเอื้อง
172. ชุตติวิชา 93455 การฝึกปฏิบัติการจัดการการผลิตพืช
173. ชุตติวิชา 93460 การฝึกปฏิบัติการจัดการการผลิตสัตว์
174. ชุตติวิชา 96401 ระบบสำนักงานอัตโนมัติ
175. ชุตติวิชา 96408 การจัดการระบบฐานข้อมูล
176. ชุตติวิชา 96413 การออกแบบและพัฒนาเว็บ
177. ชุตติวิชา 96414 การโปรแกรมคอมพิวเตอร์
178. ชุตติวิชา 97216 เทคโนโลยีกระบวนการพิมพ์
179. ชุตติวิชา 97315 เครื่องมือ เครื่องจักร วัสดุ และการบำรุงรักษาในอุตสาหกรรม/
เครื่องมือและเครื่องจักรกลการผลิต
180. ชุตติวิชา 97316 เทคโนโลยีในการออกแบบผลิตภัณฑ์และ
กระบวนการผลิตในอุตสาหกรรม
181. ชุตติวิชา 97318 การออกแบบทางการพิมพ์และบรรจุภัณฑ์
182. ชุตติวิชา 97320 นวัตกรรม การออกแบบ เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์
183. ชุตติวิชา 97403 เทคโนโลยีก่อนพิมพ์
184. ชุตติวิชา 97404 กระบวนการพิมพ์พื้นนูนและพื้นราบ
185. ชุตติวิชา 97405 กระบวนการพิมพ์พื้นลึก การพิมพ์พื้นฉลุลายผ้าและการพิมพ์ไร่แรงกด
186. ชุตติวิชา 97406 เทคนิคหลังพิมพ์
187. ชุตติวิชา 97425 การวิจัยและการสัมมนาทางเทคโนโลยีการผลิตอุตสาหกรรม
188. ชุตติวิชา 97427 การแปรรูปอาหารและเกษตรแปรรูป
189. ชุตติวิชา 97431 เทคโนโลยีการแปรรูปบรรจุภัณฑ์
190. ชุตติวิชา 97434 เทคโนโลยีหลังพิมพ์

191. ชุตติวิชา 99311 ระบบสำนักงานอัตโนมัติและพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์
192. ชุตติวิชา 99412 หลักการและการบริหารเครือข่าย
193. ชุตติวิชา 99413 การโปรแกรมคอมพิวเตอร์ขั้นสูง
194. ชุตติวิชา 99420 การโปรแกรมเว็บ
195. ชุตติวิชา 99421 การโปรแกรมเชิงวัตถุ
196. ชุตติวิชา 99422 การโปรแกรมประยุกต์บนอุปกรณ์เคลื่อนที่

รายชื่อชุดวิชาภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

(เรียงตามตัวอักษร)

รายชื่อชุดวิชาภาษาไทยและภาษาอังกฤษ		รหัสชุดวิชา
กฎหมายและจริยธรรมด้านนิเทศศาสตร์	Laws and Ethics for Mass Communication Arts	15307
กลยุทธ์การประชาสัมพันธ์	Public Relations Strategies	16356
การเขียนเชิงวารสารศาสตร์	Journalistic Writing	16440
การเขียนบทวิทยุกระจายเสียง	Radio Script Writing	16343
การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์	Public Relations Writing	16457
การจัดรายการโทรทัศน์	Television Programming	16419
การจัดรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุออนไลน์	Radio Broadcast and Radio Online Programming	16445
การบริหารกิจการสื่อสาร	Communication Management	15336
การบริหารงานโฆษณา	Advertising Management	16427
การบริหารงานโทรทัศน์	Television Management	16421
การบริหารงานประชาสัมพันธ์	Public Relations Management	16430
การบริหารงานภาพยนตร์	Film Management	16424
การบริหารงานวิทยุกระจายเสียง	Radio Management	16418
การบริหารงานสื่อสิ่งพิมพ์	Printed Media Management	16442
การบริหารจัดการและกลยุทธ์การสื่อสารชุมชน	Management and Strategies for Communication for Community	16361
การผลิตภาพยนตร์ขั้นสูง	Advanced Film Production	16423
การผลิตภาพยนตร์เบื้องต้น	Basic Film Production	16452
การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง	Radio Production	16446
การผลิตและเผยแพร่งานวารสารศาสตร์	Journalism Publishing	16441
การพูดและการแสดงสำหรับวิทยุกระจายเสียง	Radio Performance	16344
การรณรงค์และผลิตงานโฆษณา	Advertising Campaigns and Production	16455
การรายงานข่าวและการบรรณาธิกร	News Reporting and Editing	16339
การวางแผน การออกแบบ และการผลิตสื่อชุมชน	Planning, Design and Production for Community Media	16463
การวิจัยทางนิเทศศาสตร์	Research for Communication Arts	15335
การศึกษาชุมชนเพื่อการวิจัยและพัฒนา	Community Studies for Research and Development	16360
การสร้างสรรค์งานโฆษณา	Creative Advertising	16426

รายชื่อชุดวิชาภาษาไทยและภาษาอังกฤษ	รหัสชุดวิชา
การสร้างสรรค์รายการโทรทัศน์	Creative for Television Program 16347
การสร้างสรรค์และการผลิตรายการโทรทัศน์ขั้นสูง	Creativity in Advance Television Production 16449
การสร้างสรรค์และการผลิตรายการโทรทัศน์เบื้องต้น	Creativity in Basic Television Production 16448
การสร้างสรรค์และผลิตงานประชาสัมพันธ์	Media Production for Public Relations 16458
การสร้างสารเพื่อผลิตรายการโทรทัศน์	Message Design for Television Production 16374
การสื่อข่าวและการเขียนข่าว	News Gathering and Writing 16338
การสื่อสารกับการพัฒนา	Communication and Development 15337
ความรู้ทางสังคมและเทคโนโลยีสำหรับนักนิเทศศาสตร์	Social and Technology Knowledge for Communication Arts 15233
ความรู้เบื้องต้นการสื่อสารชุมชน	Introduction to Communication for Community 16359
ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสื่อมวลชน	Introduction to Mass Media 15231
ความรู้และทักษะการสื่อสารชุมชน	Knowledge and Skill for Communication for Community 16462
ทฤษฎีและการวิจารณ์ภาพยนตร์	Film Theory and Criticism 16351
ทฤษฎีและพฤติกรรมสื่อสาร	Communication Theories and Behavior 15232
ทักษะชีวิต	Life Skills 10103
ไทยกับสังคมโลก	Thailand and the World Community 10152
ไทยศึกษา	Thai Studies 10151
ประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์	Professional Experience in Communication Arts 16412
ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร	Khmer for Communication 10163
ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร	Chinese for Communication 10162
ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	Thai for Communication 10161
ภาษาและทักษะเพื่อการสื่อสาร	Language and skill for Communication 15206
ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	English for Communication 10111
วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อมเพื่อชีวิต	Science, Technology and Environment for Life 10141
ศิลปะภาพถ่ายและภาพยนตร์	Photography and Film Art 16350
สังคมมนุษย์	Human Society 10131
สังคมและวัฒนธรรมอาเซียน	Society and Culture in the ASEAN Community 10164
สื่อโฆษณา	Advertising Media 16354
สื่อศึกษา	Media Studies 15266

รายชื่อชุดวิชาภาษาไทยและภาษาอังกฤษ		รหัสชุดวิชา
หลักการประชาสัมพันธ์และโฆษณา	Principles of Public Relations and Advertising	15205
หลักการสื่อสารการตลาด	Principle of Marketing Communication	16353
อารยธรรมมนุษย์	Human Civilization	10121



ที่ปรึกษา

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุภาภรณ์ ศรีดี
รองศาสตราจารย์ ดร.สันศักดิ์ ทองรินทร์

บรรณาธิการ

รองศาสตราจารย์อภิษฐา อยู่ในธรรม
นางสาวกรรณิการ์ สติวรกุล

ผู้รวบรวมและจัดทำ

นางสาวกรรณิการ์ สติวรกุล
นางสาวเบญจมาศ นนทรักษ์

ออกแบบปก

หน่วยศิลปะ สำนักพิมพ์

จัดทำโดย

ฝ่ายพัฒนาหลักสูตรและการสอน สำนักวิชาการ

พิมพ์ที่

โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช นนทบุรี 2564





มสธ. แหล่งการศึกษา ตลอดชีวิต ไร้ขีดจำกัด