

รายงานสรุปผลการบรรยายเรื่อง “Infographic ในการจัดการเรียนการสอน”

โดย ดร.สุชาติ แสนพิศ

วันที่ 12 กุมภาพันธ์ 2561 เวลา 09.00-16.00 น.

ณ ห้อง 2604 อาคารวิชาการ 2 ชั้น 6 มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

รายชื่อผู้เข้าร่วมรับฟังการบรรยาย

1. รองศาสตราจารย์ ดร.วรางคณา โตโพธิ์ไทย
2. รองศาสตราจารย์ ดร.ศิตา เยี่ยมขันติถาวร
3. รองศาสตราจารย์ ดร.นวลจิตต์ เขาวงกิตพิงค์
4. รองศาสตราจารย์ ดร.สารีพันธ์ุ ศุภวรรณ
5. รองศาสตราจารย์ ดร.ทัศนีย์ ชาดีไทย
6. รองศาสตราจารย์ ดร.วรรณดี แสงประทีปทอง
7. รองศาสตราจารย์ ดร.ลัดดาวรรณ ณ ระนอง
8. รองศาสตราจารย์ วรรณภา บัวเกิด
9. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปิยะพงษ์ ไสยโสภณ
10. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วัลลภา สบายยิ่ง
11. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สังวรรณ ังดกระโทก
12. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุวรรณี ยะหะกร
13. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จุฬารัตน์ ธรรมประทีป
14. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วินิจ เทือกทอง
15. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กุลชลี จงเจริญ
16. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทรงเกียรติ ก่อวงศ์
17. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อารีรักษ์ มีแจ้ง
18. อาจารย์ ดร.สุรรัตน์ อารีรักษ์สกุล ก้องโลก
19. อาจารย์ ดร.โสภณา สุดสมบูรณ์
20. อาจารย์ ดร.จิระสุข สุขสวัสดิ์

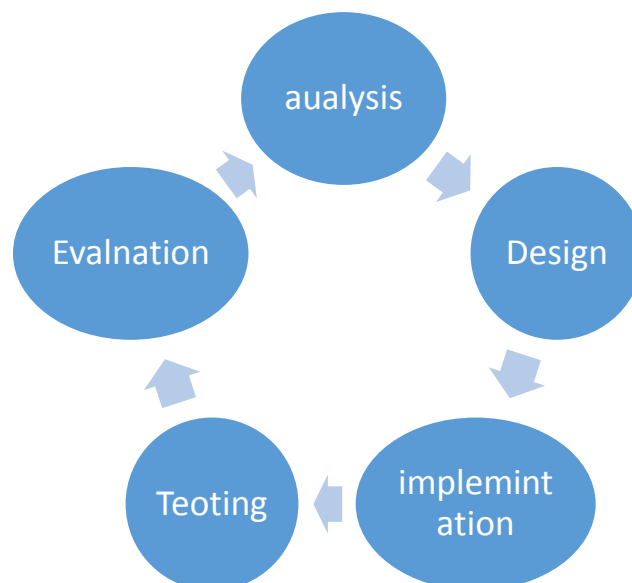
สรุป การแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับ Infographic

Infographics (อินโฟกราฟฟิกส์) คืออะไร คือ การใช้ข้อมูล (Information) + กราฟิกส์ (Graphics) เพื่อแปลงข้อมูลที่เป็นนามธรรม ปริมาณมาก เข้าใจยาก นำเสนอให้เป็นข้อมูลที่กระชับ เข้าใจง่าย น่าสนใจ เหมือนสำนวนภาษาจีนว่า “หนึ่งภาพแทนคำพูดนับพันคำ”

กระบวนการสร้าง Infographic

1. วิเคราะห์ ค้นคว้า สืบค้น รวบรวมข้อมูลที่ได้ มาจับใจความสำคัญ ย่อยเนื้อหาให้กระชับ แยกประเภทเป็นหมวดหมู่ เพื่อนำเสนอสร้างเรื่องราวให้ง่ายและน่าสนใจ
2. ออกแบบ วางแผนการเล่าเรื่องว่าจะเริ่มต้นอย่างไร จัดลำดับความสำคัญโดยแบ่งเนื้อหาเป็นส่วน ๆ แต่ละส่วนมีประเด็นหลักและประเด็นรอง ลงท้าย บทสรุปจะเป็นอย่างไรโดยใช้ถ้อยคำที่สั้น ความหมายครบถ้วน
3. ดำเนินการโดยเปลี่ยนข้อความเป็นภาพสร้างและจัดเรียงกราฟิก เช่น เส้น กล้อง ลูกศร สัญลักษณ์ กราฟ แผนภูมิ แผนภาพ แผนที่ ฯลฯ ให้สื่อความหมายได้ตามที่ออกแบบ
4. องค์ประกอบศิลป์ ใช้สี และสัญลักษณ์ ที่เป็นสากล ใช้สัดส่วนตามธรรมชาติ มีความสมดุล ชัย-ของเท่ากับ
5. ตรวจสอบว่ากราฟิก มีความถูกต้องตรงกับข้อมูลหรือไม่
6. ประเมินผลว่าสามารถสื่อสารได้ตรงตามวัตถุประสงค์หรือไม่

สรุปผังภาพ



ประเภทของ Infographic มี 3 ประเภท

1. แบบภาพนิ่ง (static infographic) เช่น แผ่นพับ โปสเตอร์ หนังสือภาพ
2. แบบมีปฏิสัมพันธ์ (Interaction infographics) ใช้บรรยายข้อมูลที่มีปริมาณมาก ซับซ้อน สามารถดูข้อมูลเชิงลึก
3. แบบภาพเคลื่อนไหว (Motion infographics) สร้างภาพเคลื่อนไหวได้ในหลายมิติ

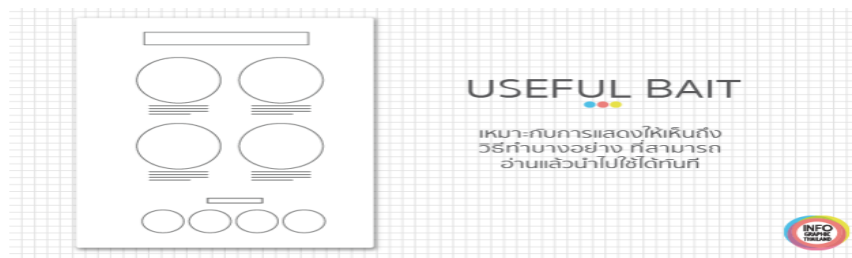
วิธีการเล่าเรื่องหรือรูปแบบการนำเสนอ

Infographics มีการนำเสนอ Lay out 9 แบบ (Infographics Thailand, 2557) ได้แก่

1. Useful Bait
2. RoadMap
3. Time Line
4. Comparison
5. Visualised Article
6. NumberPorn
7. Listed
8. Structure
9. Flowchart

ซึ่งมีรายละเอียดคำบรรยายดังข้างล่าง

1. Useful Bait



เป็น Infographic ที่ทำให้เราเห็นวิธีบางอย่าง โดยที่เราเห็นแล้วสามารถนำไปใช้ได้ทันที
 เทคนิคนี้ : ต้องให้ความสำคัญกับการอ่านง่าย และความเข้าใจง่าย มากกว่าความสวยงามครับ
 ตัวอย่าง โดย Infographic Thailand



2. RoadMap



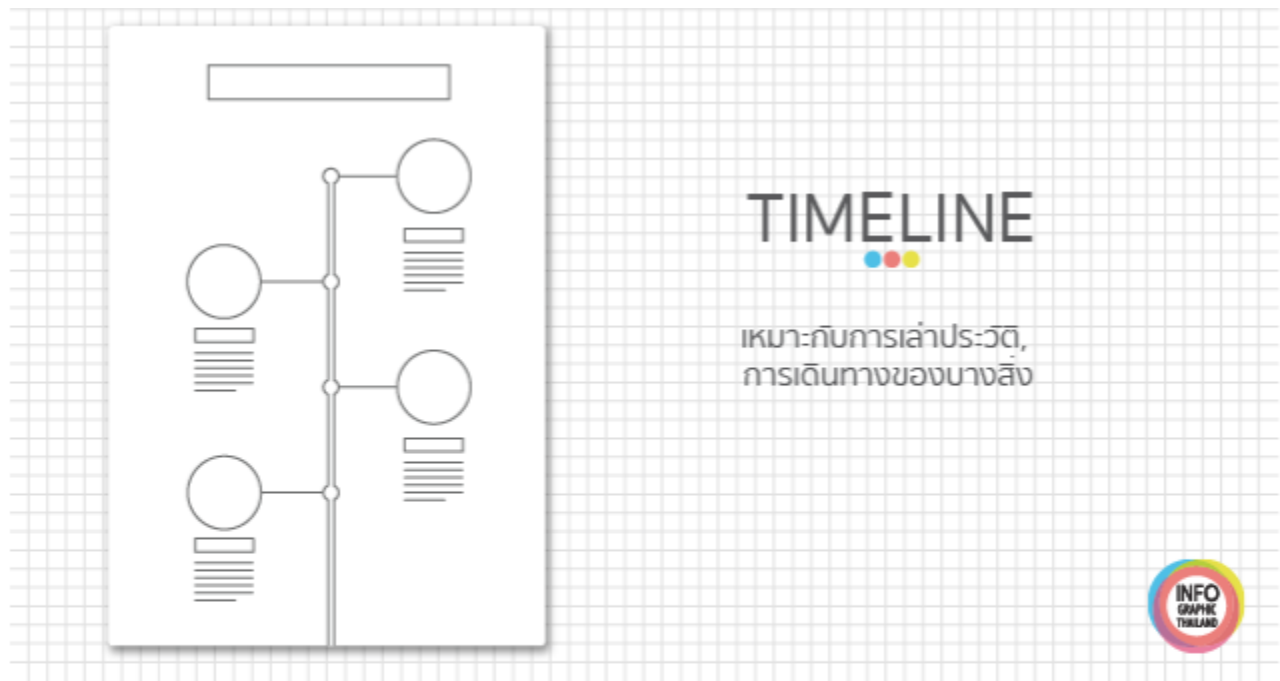
เป็นการอธิบายทีละขั้นตอน เหมาะกับการอธิบายขั้นตอนการทำงาน หรือการเดินทาง เช่น ขั้นตอนการทำงานขององค์กร ขั้นตอนการรับพนักงานเข้าทำงาน การเดินทางของเด็กนักเรียนสู่การเป็นนิสิต

เทคนิค : เรื่องต้องน่าสนใจพอที่คนอยากรู้ทีละขั้นตอนขนาดนี้

ตัวอย่าง โดย Infographic Thailand



3. Time Line

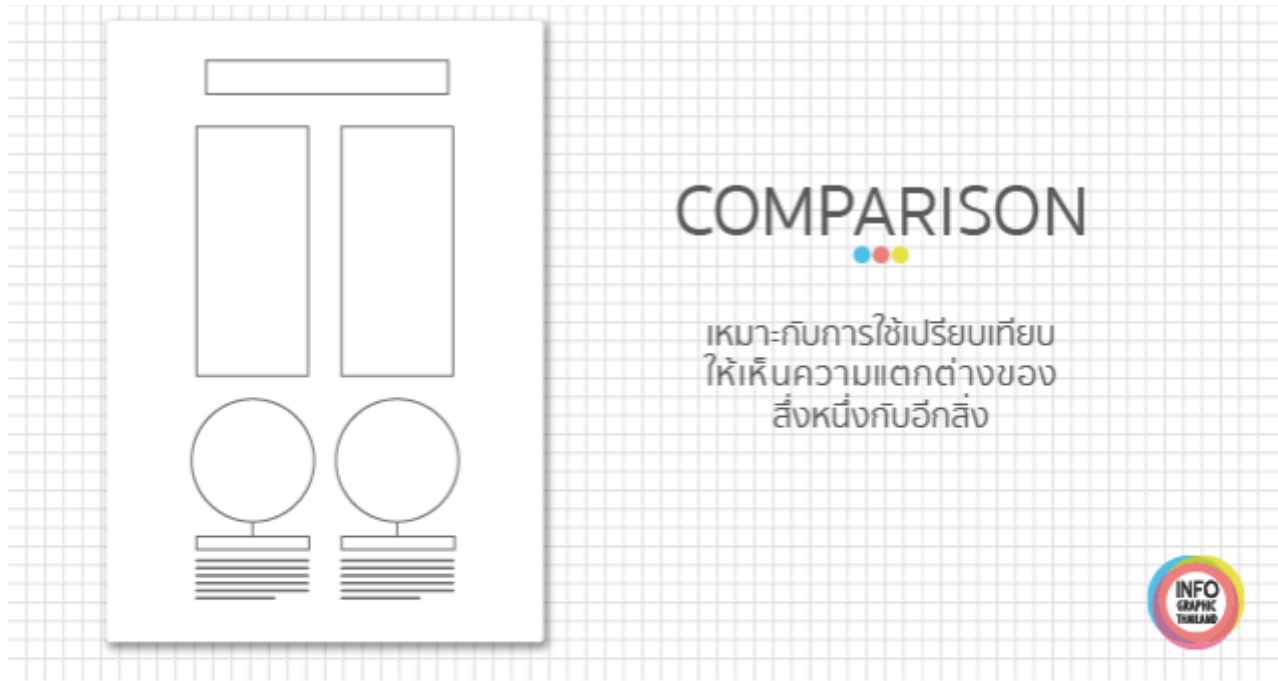


เหมาะสำหรับใช้เล่าประวัติความเป็นมาเป็นไปของสิ่งใดสิ่งหนึ่ง โดยใช้เส้นแทนระยะเวลา สามารถใช้ได้กับทุกอย่าง เช่นประวัติคน ประวัติองค์กร ประวัติสถานที่

เทคนิค : ใช้ความห่างของแต่ละจุด ช่วยบอกความห่างของแต่ละช่วงเวลาได้ ตัวอย่าง โดย visual.ly



4. Comparison



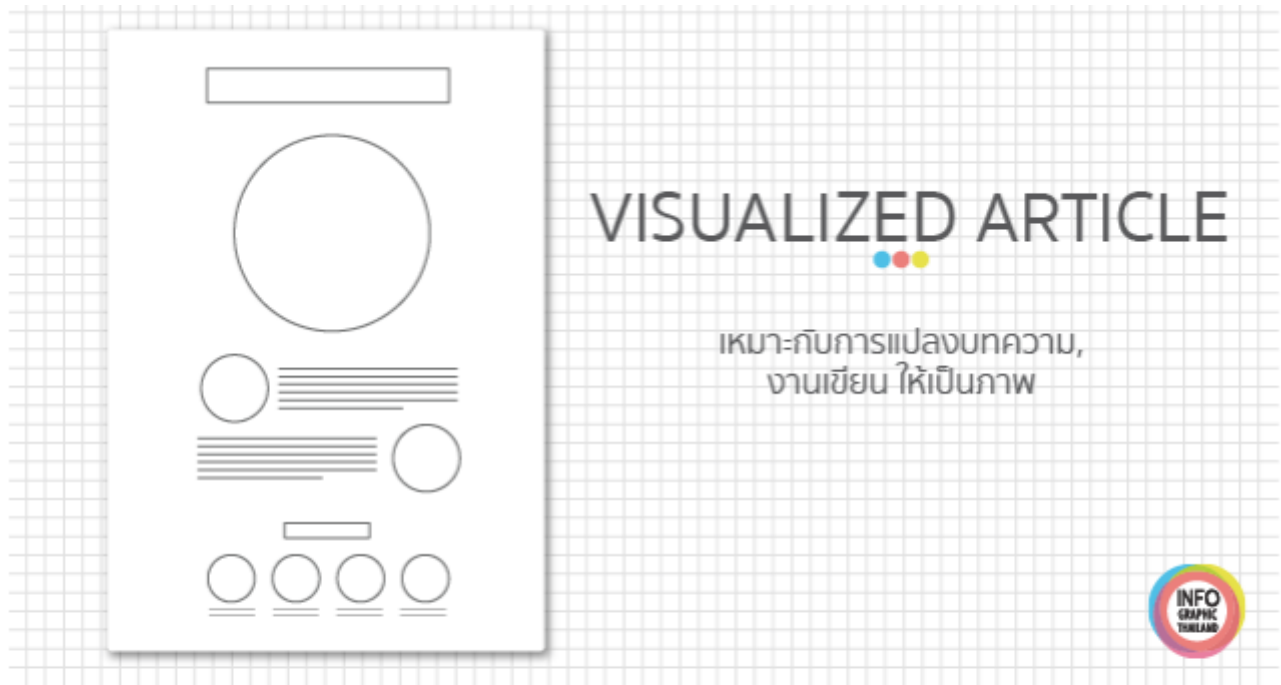
เหมาะกับการใช้เพื่อเปรียบเทียบระหว่างของสิ่งหนึ่งกับอีกสิ่ง โดยการนำเสนอคู่กันแบบนี้ทำให้เห็นภาพได้ชัดเจนว่าแตกต่างอย่างไรบ้าง

เทคนิค : ใช้การจัดวางที่เหมือนกันทั้งสองฝั่ง ทำให้เห็นความต่างที่ชัดเจน, ใช้สีคู่ตรงข้ามเป็นตัวแบ่งฝั่ง ทำให้ดูง่ายขึ้น

ตัวอย่าง โดย Infographic Thailand



5. Visualised Article



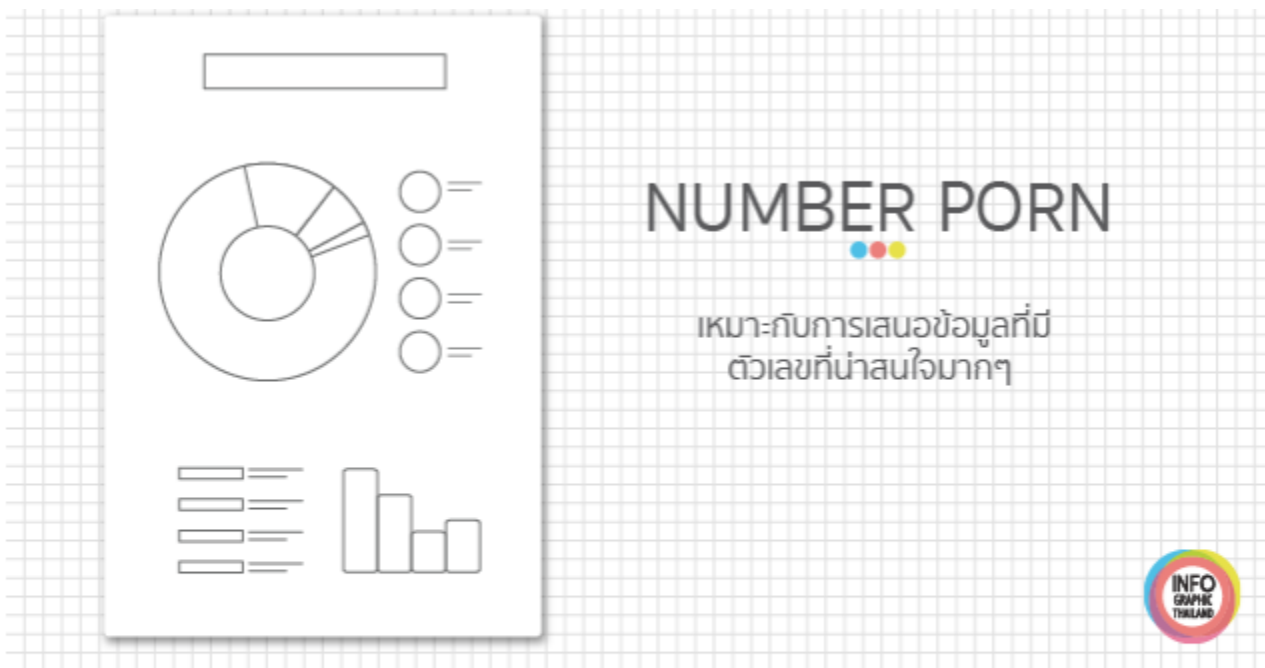
เหมาะสำหรับการนำบทความ งานเขียน มาเล่าผ่าน Infographic เพราะฉะนั้น Infographic แบบนี้จึงต้องใช้การนำเสนอที่เหมาะสมกับข้อมูลแต่ละชนิด เช่น ถ้ามีตัวเลขก็ควรนำเสนอผ่านกราฟแบบต่างๆ หรือ ตัวหนังสือก็สามารถสื่อสารด้วยภาพประกอบ หรือ icon

เทคนิค : สรุบทความ และเลือกประเด็นก่อนนำเสนอ

ตัวอย่าง จาก Infographic Thailand

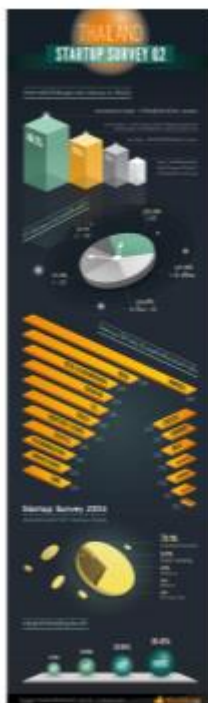


6. NumberPorn



คือ Infographic ที่เต็มไปด้วยตัวเลข และกราฟ หากคุณมีตัวเลขที่น่าสนใจมากเพียงพอก็สามารถนำเสนอในรูปแบบนี้ได้

เทคนิค : ไม่ใช่แค่มีตัวเลขมาก แต่ตัวเลขต้องน่าสนใจ หรือเกี่ยวข้องกับคนอ่านมากพอ, ถึงจะมีกราฟหลายประเภทแต่ควรเลือกสไตล์กราฟที่ออกแบบเดียวกันทั้งภาพ เช่น 3D, Flat ตัวอย่าง โดย Infographic Thailand



7. Listed

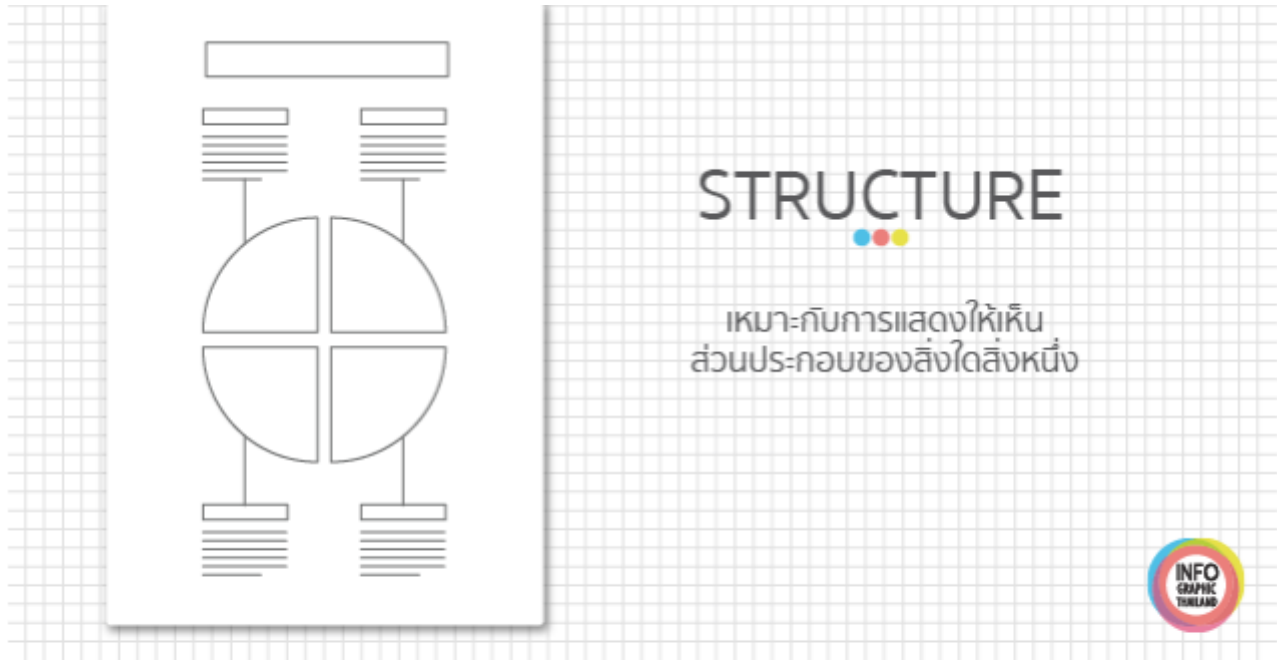


เป็น Infographic ที่คนไทยเราน่าจะคุ้นเคยกันดีครับ มักจะใช้ตัวเลขนำในเสดไลน์ เช่น "5วิธี" คุณหล่นสวย, "4เทคนิค" พิซซิดใจนายจ้าง การนำเสนอแบบเป็นข้อๆแบบนี้เหมาะกับเรื่องที่ไม่ยาวนัก และไม่ควรถูกเป็นเรื่องที่เครียดมากเกินไป

เทคนิค : ลองวิเคราะห์หัวข้อไหนสามารถรวมเป็นข้อเดียวกันได้ เพราะยังมีหลายข้อยังจดจำได้ยาก ตัวอย่าง จาก Infographic Thailand



8. Structure



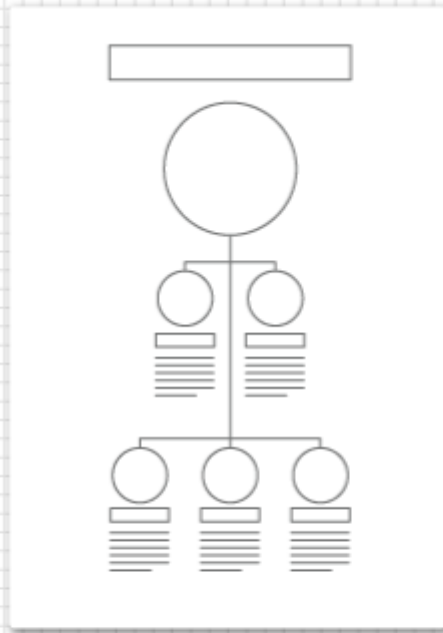
เหมาะกับการใช้อธิบายส่วนประกอบของบางสิ่ง

เทคนิค : พยายามสร้างภาพให้เห็นแต่ละส่วนประกอบ เช่น ภาพเหมือนสแกนเข้าไปภายใน หรือ การแยกแต่ละส่วน ออกห่างกัน ไม่ซ้อนกัน

ตัวอย่างโดย Infographic Thailand



9. Flowchart



FLOW CHART

เหมาะกับการเสนอคำถาม
ที่มีคำตอบชัดเจน



เป็นการนำเสนอแบบเป็นลำดับขั้น เหมาะกับการเสนอเป็นวิธีให้ผู้อ่านได้ทราบคำตอบที่ต้องการโดยการอ่าน
ไล่ลงไปตามเส้นจนถึงด้านล่างสุด

เทคนิค : ระวังเรื่องความยุ่งเหยิงของเส้น, ใช้สีช่วยแยกเส้น ลดความสับสนในการอ่าน
ตัวอย่างโดย Infographic Thailand



การทำ Infographic

1. กำหนดเป้าหมายว่าจะทำเพื่อวัตถุประสงค์อะไร กลุ่มเป้าหมายกลุ่มใด
2. เลือกเนื้อหาในการนำเสนอ แต่ละแผนภาพ ควรนำเสนอเรื่องเดียว หัวข้อเดียวเพื่อไม่ให้เกิดความสับสนในการรับสาร
3. กำหนดให้มีความสำคัญให้ชัด ทันสมัย สื่อสารตรงประเด็น สั้น กระชับใจความ
4. รวบรวมข้อมูล สืบหาข้อมูล ตรวจสอบข้อมูล มาอย่างดีทุกครั้ง เพื่อความถูกต้อง
5. สร้างหัวเรื่อง (Topic) ให้น่าสนใจ โดยที่หัวเรื่องต้องดึงดูดความสนใจ น่าอ่าน น่าติดตาม
6. ออกแบบให้สวยงาม สะดุดตา สี สันชนวมอง
7. แจ้งและบอกต่อให้แชร์ไปที่ Social Media
8. Tool : iforaphies Design Online
มีที่
 - 1) <http://www.coolinfographic.com/tools>
 - 2) <http://www.easel.ly/>
 - 3) <http://piktochart.com/>

สรุปผลแบบประเมินความพึงพอใจการฟังบรรยายและแลกเปลี่ยนเรียนรู้

“Infographic ในการจัดการเรียนการสอน”

โดย ดร.สุชาติ แสนพิศ

วันที่ 12 กุมภาพันธ์ 2561 เวลา 09.00-16.00 น.

ณ ห้อง 2604 อาคารวิชาการ 2 ชั้น 6 มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

รายการ	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ด้านหัวข้อการแลกเปลี่ยนเรียนรู้					
1. ตรงกับความสนใจและความต้อง	11 (73.33)	3 (20.00)	1 (6.67)	-	-
2. เป็นการเพิ่มเติมความรู้ ความเข้าใจ	12 (80.00)	2 (13.33)	1 (6.67)	-	-
3. เป็นประโยชน์สามารถนำไปปฏิบัติได้	12 (80.0)	3 (20.00)	-	-	-
4. ทำให้เกิดองค์ความรู้ใหม่	14 (93.33)	1 (6.67)	-	-	-
ด้านหัวข้อการแลกเปลี่ยน					
1. ความชัดเจน ตรงประเด็นในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้	11 (73.33)	3 (20.00)	1 (6.67)	-	-
2. สื่อและ/หรือเอกสารในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้	10 (66.67)	4 (26.67)	1 (6.67)	-	-
3. แนวความคิดที่ได้รับจากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้	10 (66.67)	4 (26.67)	1 (6.67)	-	-
4. การให้คำแนะนำ หรือการตอบคำถามอย่าง กัลยาณมิตร	12 (80.00)	2 (13.33)	1 (6.67)	-	-
ด้านการบริหารจัดการทั่วไป					
1. การประชาสัมพันธ์	10 (66.67)	5 (33.33)	-	-	-
2. ความเหมาะสมของสถานที่ในการแลกเปลี่ยน เรียนรู้	13 (86.67)	2 (13.33)	-	-	-

รายการ	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
3. ความเหมาะสมของระยะเวลาในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้	13 (86.67)	2 (13.33)	-	-	-
4. ความสะอาดและรสชาติของอาหาร	12 (80.00)	2 (13.33)	1 (6.67)	-	-
5. การต้อนรับและการอำนวยความสะดวก	13 (86.67)	2 (13.33)	-	-	-

ข้อเสนอแนะ

1. เรื่องที่ต้องการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ครั้งต่อไป
ไม่มี
2. สิ่งที่ต้องปรับปรุง
ไม่มี

ความรู้ที่จะนำไปประยุกต์ใช้

ด้านวิจัย

- ใช้ในการนำเสนอผลงานวิจัย

ด้านการเรียนการสอน

- ใช้ทำ PPT ประกอบการสอน/บรรยาย
- เพื่อจัดทำสื่อในการเรียนการสอน