



โครงการอาชีพการพิมพ์ ผู้หญิงก็ทำได้

ปีงบประมาณ 2557

หัวหน้าโครงการ: รศ. ศุภณี เรียบเลิศหิรัญ



ความสำคัญของโครงการ

จากปัญหาที่เกิดขึ้นต่อสตรีในวันนี้ ไม่ว่าจะเป็นปัญหาการถูกระงับการกระทำ ความรุนแรงในครอบครัว การขาดโอกาสในสังคม ปัญหาการถูกเลือกปฏิบัติ และโอกาสในการตั้งศักยภาพของสตรีมีน้อย รัฐบาลจึงต้องส่งเสริมและพัฒนาโดยผลักดันนโยบาย “กองทุนพัฒนาบทบาทสตรี” ขึ้น โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อยกระดับและเสริมศักยภาพสตรีในทุกมิติ พัฒนาและขยายศักยภาพบทบาทสตรีให้เป็นพลังทางสังคมที่เข้มแข็ง สามารถช่วยนำพาและร่วมสร้างสังคมไปสู่ความเสมอภาค อย่างสร้างสรรค์ มีสันติสุข และอย่างเคียงบ่าเคียงไหล่กับผู้ชายสำหรับการดำเนินงานดังกล่าว รัฐบาลจึงทำงานร่วมกับองค์กรสตรีตั้งแต่ระดับท้องถิ่นจนถึงระดับประเทศ เพื่อให้โอกาสสตรีในทุกพื้นที่ ทุกชุมชน ได้มีส่วนร่วมในการร่วมคิด ร่วมทำ ร่วมพัฒนาเพื่อสตรีทุกคน โดยความร่วมมือของทุกภาคส่วนในการขับเคลื่อนกองทุน เพื่อให้สตรีทุกคนได้ใช้ประโยชน์จากกองทุนพัฒนาบทบาทสตรี ในการมีส่วนร่วมร่วมสร้างสรรค์พัฒนาเศรษฐกิจและสังคมของประเทศ ตามวิสัยทัศน์ของกองทุนฯ ที่ว่า “สร้างสรรค์พลังสตรี ให้เป็นพลังสำคัญในการพัฒนาประเทศ” และวัตถุประสงค์ของกองทุนฯ เพื่อเป็นแหล่งเงินทุนในการพัฒนาอาชีพ สร้างงาน สร้างรายได้ พัฒนาศักยภาพสตรี การเฝ้าระวังดูแลปัญหา และช่วยเหลือเยียวยาสตรี เมื่อสตรีเข้าถึงแหล่งเงินทุน มีการพัฒนาตน มีความรู้ เพื่อนำมาใช้ประกอบอาชีพได้แล้ว รายได้ในครัวเรือนก็ย่อมเพิ่มขึ้น ส่งผลต่อการเพิ่มรายได้ของจังหวัด และเศรษฐกิจของประเทศตามลำดับ

ในการนี้ สาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช ซึ่งเปิดสอนหลักสูตรด้านเทคโนโลยีการพิมพ์และบรรจุ ได้เล็งเห็นว่าสามารถนำความรู้เกี่ยวกับการพิมพ์และบรรจุภัณฑ์ไปแนะนำเป็นอีกอาชีพหนึ่งให้แก่สตรีกลุ่มนี้ นอกเหนือจากวิชาชีพที่ศูนย์ส่งเสริมและฝึกอาชีพสตรีภาคกลางจัดฝึกอบรมไว้เดิม 7 แผนก คือ เสริมสวยสตรี ตัดเย็บเสื้อผ้า อาหารและการบริการ คอมพิวเตอร์ธุรกิจ ตัดผมชาย นวดแผนไทย และศิลปะประดิษฐ์ โดยสาขาวิชา ฯ จะจัดทำโครงการ “อาชีพการพิมพ์ ผู้หญิงก็ทำได้” ขึ้น โดยการบรรยายอาชีพต่าง ๆ ที่ผู้หญิงสามารถทำได้ในวิชาชีพการพิมพ์ ร่วมกับการจัดสาธิตและฝึกอบรมอาชีพการพิมพ์สิ่งพิมพ์ประเภทของขวัญ ของชำร่วย และของที่ระลึก นอกจากนี้สาขาวิชา ฯ ยังได้รับความร่วมมือจากคณะกรรมการกองทุนพัฒนาบทบาทสตรี เทศบาลนครปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี ที่จะมาให้ความแนะนำต่อยอดเรื่องการสมัครเป็นสมาชิกและการเข้าถึงแหล่งเงินทุนที่กองทุน ฯ ได้จัดสรรไว้ ซึ่งกิจกรรมในโครงการนี้จะช่วยให้ผู้หญิงกลุ่มนี้ได้มีทางเลือกในอาชีพใหม่ ๆ และมีโอกาสที่จะได้รับเงินทุนไปใช้ในการประกอบอาชีพเพื่อสร้างรายได้เลี้ยงตนเองและครอบครัว

วัตถุประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมอาชีพทางการพิมพ์ให้แก่ผู้หญิงในศูนย์ส่งเสริมและฝึกอาชีพสตรีภาคกลาง จังหวัดนนทบุรี



2. เพื่อฝึกทักษะอาชีพทางการพิมพ์ให้แก่ผู้หญิงในศูนย์สงเคราะห์และฝึกอาชีพสตรีภาคกลาง จังหวัดนนทบุรี
3. เพื่อเสนอแนวทางการเข้าถึงแหล่งเงินทุนเพื่อการประกอบอาชีพภายใต้ นโยบาย “กองทุนพัฒนาบทบาทสตรี” ของรัฐบาลให้แก่ผู้หญิงในศูนย์สงเคราะห์ และฝึกอาชีพสตรีภาคกลาง จังหวัดนนทบุรี



กลุ่มเป้าหมาย

สาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีได้ขอเปลี่ยนกลุ่มเป้าหมายของโครงการนี้ จากผู้หญิงในความดูแลของศูนย์สงเคราะห์และฝึกอาชีพสตรีภาคกลาง อำเภopakเกร็ด จังหวัดนนทบุรี และเครือข่าย ประมาณ 120 คน กับครูฝึกอาชีพและบุคลากรของศูนย์ฯ ประมาณ 30 คน รวมเป็นจำนวนประมาณ 150 คน เป็นผู้หญิงในชุมชนที่เป็นเครือข่ายของกองทุนพัฒนาบทบาทสตรีของอำเภopakเกร็ด จำนวนประมาณ 150 คน จาก 5 ตำบลในอำเภopakเกร็ด จังหวัดนนทบุรี ทั้งนี้เป็นผลมาจากสถานการณ์ชุมนุมทางการเมืองที่ได้มีการปิดสถานที่ราชการหลายแห่งในกรุงเทพฯ ทำให้ทางศูนย์ฯ ต้องใช้ห้องประชุมและพื้นที่ทำงานรองรับผู้บริหารและเจ้าหน้าที่จากส่วนกลางที่จะย้ายมาทำงานที่ศูนย์ฯ เป็นการชั่วคราว



ประโยชน์ที่ผู้รับบริการได้รับจากโครงการ

1. ได้รับการพัฒนาความรู้ ทักษะ และประสบการณ์ด้านการพิมพ์ดิจิทัลที่ใช้ในการพิมพ์เสื้อยืดตัวร้อนเพื่อเป็นทางเลือกในการประกอบอาชีพการพิมพ์ของขวัญ ของชำร่วย และของที่ระลึกแบบตามสั่ง
2. ได้รับความรู้ด้านการออกแบบเสื้อยืดและความรู้ด้านการพิมพ์และบรรจุภัณฑ์
3. ได้รับเสื้อยืดตัวร้อนที่ผู้เข้ารับบริการฯ ได้มีโอกาสพิมพ์ด้วยตนเองเพื่อใช้เป็นตัวอย่างงาน



การเชื่อมโยงกับชุดวิชา/ผลงานวิจัย

เชื่อมโยงกับความรู้ในชุดวิชา 97216 เทคโนโลยีกระบวนการพิมพ์ ชุดวิชา 97406 เทคนิคหลังพิมพ์ และชุดวิชา 97318 การออกแบบทางการพิมพ์และบรรจุภัณฑ์



กำหนดการ/ตารางการฝึกอบรม/สถานที่จัดโครงการ/วิทยากร

28-29 เมษายน พ.ศ. 2557 ณ ห้องประชุมของโรงเรียนวัดผาสุกนิมิตจักร ตำบลบางพูด อำเภopakเกร็ด จังหวัดนนทบุรี

กำหนดการโครงการบริการวิชาการแก่สังคม“โครงการอาชีพการพิมพ์ ผู้หญิงก็ทำได้”

เวลา วันที่	8.30-8.45 น.	9.00 - 11.00 น.	11.00 -11.30 น.	11.30 12.30น.	12.30-16.00 น.				
จันทร์ 28 เม.ย.57	8.30-8.45 น. ลงทะเบียน8.45-9.00 น. พิธีเปิด อาหารว่าง คาบเช้า 10.15-10.30น. คาบบ่าย 15.15-15.30น	การบรรยายเรื่อง “อาชีพการพิมพ์ของขวัญตามสั่ง” (+สาธิตการใช้โปรแกรมออกแบบ I do design) วิทยากรบรรยาย: นายธช ธัมมพิพัฒน์ (กรรมการผู้จัดการ) นายชุตีศรว์ สุทธิอนนต์ (พนักงานด้านการตลาด) บริษัท IDO4IDEA (บริษัทจำหน่ายเครื่องพิมพ์-วัสดุอุปกรณ์ สำหรับงานพิมพ์ของขวัญตามสั่ง) วิทยากร มสธ: ศุภณีย์ ทิพยมาศ ณัฐนนท์ แววนบุญ วรรณิก ธรียา พวงทอง วันเพ็ญ ทำงานตามข้างล่าง + วิทยากร บริษัท: ชุตีศรว์ ธัชกฤษ น้ำค้าง จินฉัก ธช เตรียม เครื่องพิมพ์ วัสดุ อุปกรณ์	การฝึกพิมพ์ของขวัญตามสั่ง รศ. ศุภณีย์ อธิบายการฝึกพิมพ์ ชมการสาธิต การเวียนเข้าทำกิจกรรมตามฐาน (station, S) ตามเวลาต่าง ๆ 6 รอบ และแนะนำวิทยากรประจำฐานและประจำกลุ่ม วิทยากรประจำฐาน S0-S6 (บริษัท+สาขาวิชา) S0: เตรียมความพร้อมการเข้าฐาน - เลือก/แจกถุงผ้า - กำกับการสลับกลุ่มเข้าตามฐาน - เก็บถุงผ้าที่พิมพ์แล้วใส่สมุดโน้ต 1. นางทิพยมาศ ใจแสวง	พัก กลาง วัน	การฝึกพิมพ์ของขวัญตามสั่ง(ต่อ) วิทยากรประจำฐาน S0-S6 (บริษัท+ สาขาวิชา) S1: ฝึกพิมพ์ถุงผ้า (3 เครื่อง) 1. รศ. ศุภณีย์ เรียบเลิศศิริณู 2. นายณัฐนนท์ จันทศักดิ์ 3. นายชุตีศรว์ สุทธิอนนต์ S2: สาธิตการพิมพ์เคลือบโทรศัพท์มือถือ 1. อ. กรรณิการ์ ยี่มนาค 2. นายธัชกฤษ จีระภคภณ S3: สาธิตการพิมพ์แก้ว จาน หมวก 1. อ.ดร. แววนบุญ แยมแสงสังข์ 2. นางสาวน้ำค้าง เจ๊ะเต๊ะ	การฝึกพิมพ์ของขวัญตามสั่ง(ต่อ) วิทยากรประจำฐาน S0-S6 (บริษัท+สาขาวิชา) S4: สาธิตการพิมพ์ตุ๊กตาหน้าแดง 3 มิติ 1. นางธรียา อินทมานนท์ 2. นางสาวจินฉัก บัวสีทอง S5: สาธิตการพิมพ์เข็มกลัด พวงกุญแจ 1. น.ส.พวงทอง สติพงษ์ศสถาพร 2. นายธช ธัมมพิพัฒน์ S6: สาธิตการพิมพ์เสื้อยืดร้อน hot sticky 1. น.ส. วันเพ็ญ บุญนุกูล 2. นายธช ธัมมพิพัฒน์			
9.00 - 11.30 น. วิทยากร มสธ แจกป้ายกลุ่มตามสี ให้ผู้เข้าอบรมทุกคนตามลำดับเลข-ชื่อ ในใบลงทะเบียน ประสานกับหัวหน้ากลุ่มตำบล									
หัวหน้ากลุ่มตามตำบล กลุ่ม 1 ป้ายสีแดง ต.ปากเกร็ด นางสุรี บัวหลาด -นายณัฐนนท์ กลุ่ม 2-ป้ายสีเหลือง ต.บ้านใหม่ นางอัญชลี ทานทิพย์-อ. กรรณิการ์ กลุ่ม 3-ป้ายสีเขียว ต.คลองเกลือ+ต.บางตลาด นางจินตนาประวาลปัทมกุล – อ. ดร.แววนบุญ กลุ่ม 4-ป้ายสีส้ม ต.บางพูด นางวิไลวรรณ คลังเงิน-นางธรียา กลุ่ม 5-ป้ายสีฟ้า:ต.บางตลาด นางณภินทิพย์ โชติพรทิพย์ –น.ส.พวงทอง กลุ่ม 6-ป้ายชมพู : ต.ปากเกร็ด+บางพูด+รววัดกลางเกร็ดนางนิตดาวัลย์ คงสมบูรณ์-ทิพยมาศ									
เจ้าหน้าที่ปฏิบัติงานใน โครงการ : 1. นางสมนึก สวงตระกูล 2. น.ส. จิตตินันท์ สวดมาลัย	ตาราง การเวียน เข้าพิมพ์ ที่ฐาน S1-S6 ⇒	รอบที่	เวลา	กลุ่ม 1 ปากเกร็ด	กลุ่ม 2 บ้านใหม่	กลุ่ม 3 คลองเกลือ	กลุ่ม 4 บางพูด	กลุ่ม 5 บางตลาด	กลุ่ม 6 ผสม
		1	12.30-13.00	S1: ฝึกพิมพ์ถุงผ้า	S2: เคลือบโทรศัพท์	S3: แก้ว จาน หมวก	S4:ตุ๊กตาหน้าแดง3	S5: เข็มกลัด	S6: เสื้อhot sticky
		2	13.00-13.30	S2: เคลือบโทรศัพท์	S3: แก้ว จาน หมวก	S4:ตุ๊กตาหน้าแดง	S5: เข็มกลัด	S6: เสื้อhot sticky	S1: ฝึกพิมพ์ถุงผ้า
		3	13.30-14.00	S3: แก้ว จาน หมวก	S4:ตุ๊กตาหน้าแดง	S5: เข็มกลัด	S6: เสื้อhot sticky	S1: ฝึกพิมพ์ถุงผ้า	S2: เคลือบโทรศัพท์
		4	14.00-14.30	S4:ตุ๊กตาหน้าแดง	S5: เข็มกลัด	S6: เสื้อhot sticky	S1: ฝึกพิมพ์ถุงผ้า	S2: เคลือบโทรศัพท์	S3: แก้ว จาน หมวก
		5	14.30-15.00	S5: เข็มกลัด	S6: เสื้อhot sticky	S1: ฝึกพิมพ์ถุงผ้า	S2: เคลือบโทรศัพท์	S3: แก้ว จาน หมวก	S4:ตุ๊กตาหน้าแดง
		6	15.30-16.00	S6: เสื้อhot sticky	S1: ฝึกพิมพ์ถุงผ้า	S2: เคลือบโทรศัพท์	S3: แก้ว จาน หมวก	S4:ตุ๊กตาหน้าแดง	S5: เข็มกลัด

กำหนดการโครงการบริการวิชาการแก่สังคม “โครงการอาชีพการพิมพ์ ผู้หญิงก็ทำได้” (ต่อ)

วันที่	เวลา 8.30-8.45 น.	9.00 - 11.00 น.	11.00 -12.00 น.	12.00 -13.00 น.	13.00 -14.00 น.	14.00 -16.00 น.
อังคาร 29 เม.ย.57	ลงทะเบียน อาหารว่าง คาบเช้า 10.15-10.30น. คาบบ่าย 15.15-15.30น.	การบรรยาย “สายอาชีพในโรงพิมพ์สำหรับผู้หญิง” วิทยากร: รศ. ผกามาศ ผจญแก้ว ผู้อำนวยการสำนักพิมพ์ มสธ.	การอภิปราย “กองทุนพัฒนาบทบาทสตรีกับอาชีพการพิมพ์” วิทยากร: 1. นางสาวสุศรี เดชฤดี ประธานคณะกรรมการกองทุนพัฒนาบทบาทสตรี เทศบาลนครปากเกร็ด จ.นนทบุรี 2. รศ. ศุภณี เรียบเลิศหิรัญ 3. อ.ดร. แวบุญญ์ แยมแสงสังข์ (ผู้ดำเนินการอภิปราย)	พัก กลางวัน	การอภิปราย (ต่อ) วิทยากรกลุ่ม มสธ 13.00 -14.00 น. รศ. สุณี อ. กรรณิการ์ นางทิพมาศ นางธรียา น.ส.พวงทอง นายณัฐนันท์ เตรียมความพร้อมการฝึกเขียนโครงการตาม กลุ่ม : - เก็บแบบเลือกอาชีพการพิมพ์ของขวัญฯ - จัดกลุ่มผู้เข้าอบรมและชี้แจงการทำ กิจกรรม+เตรียมความพร้อมเพื่อเลือกอาชีพ - เตรียมแบบเขียนโครงการ ฯ ข้อมูลราคา เครื่อง อุปกรณ์ วัสดุ และอื่น ๆ ประจำกลุ่ม	14.00 -15.00 น. การฝึกอบรมการเขียนโครงการ อาชีพการพิมพ์เพื่อขอรับเงินสนับสนุนจากกองทุน พัฒนาบทบาทสตรี วิทยากรประสานงานระหว่างกลุ่ม: นางสุศรี รศ. ศุภณี นางทิพมาศ นายณัฐนันท์ - ฝึกเขียนโครงการตามแบบ กส.1 เพื่อขอการ สนับสนุนจากกองทุน (ดูตัวอย่างจากเอกสารฝึกอบรม) ประเมินผล - เก็บแบบประเมินผล ใบสมัคร โครงการ แบบ ประเมิน ส่งคุณสมนึก - แจกถุงผ้า + สมุดโน้ต 15.00 -16.00 น. วิทยากรกลุ่ม มสธ น. รศ. ศุภณี รศ. สุณี อ.ดร. แวบุญญ์ อ.กรรณิการ์ นาง ทิพมาศ นางธรียา น.ส.พวงทอง นายณัฐนันท์ - ตรวจสอบเขียนโครงการ บส. 1 - ตรวจสอบประเมินผล คัดเลือกผู้ที่เขียนข้อเสนอแนะ ดีกลุ่มละ 1 โครงการเพื่อมอบรางวัล
				14.00 -15.00 น. วิทยากรกลุ่ม กลุ่ม 1 รศ. สุณี นางสาว บัณฑิต กลุ่ม 2 อ. กรรณิการ์ นางอัญชลี ทานนท์ กลุ่ม 3 อ.ดร. แวบุญญ์ นางจันทนา ประवालปัทมกุล	กลุ่ม 4 นางธรียา นางวิไลวรรณ คลังเงิน กลุ่ม 5 น.ส.พวงทอง นางณภินทิพย์ โชติพรทิพย์ กลุ่ม 6 น.ส.วันเพ็ญ นางนิตดาวัลย์ คงสมบูรณ์	



ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ผลผลิต (Output)	หน่วยนับ	เป้าหมาย	ผลที่ได้
1. เชิงปริมาณ : จำนวนผู้เข้ารับบริการ	คน	150	142
2. เชิงคุณภาพ : ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้ารับบริการในกระบวนการให้บริการ	ร้อยละ	86.0	85.6
ผลลัพธ์ (Outcome)	หน่วยนับ	เป้าหมาย	ผลที่ได้
1. เชิงปริมาณ : ร้อยละของผู้เข้ารับบริการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	ร้อยละ	90.0	90.1
2. เชิงคุณภาพ : ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้ารับบริการโครงการวิชาการ	ร้อยละ	86.0	90.5



สาระความรู้ที่ได้รับจากโครงการ

เรื่องที่ 1 อาชีพการพิมพ์สำหรับผู้หญิง

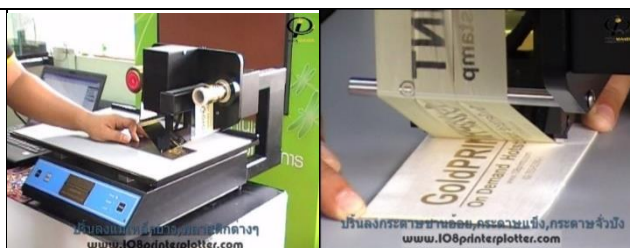
1. อาชีพการพิมพ์สำหรับผู้หญิงแบบที่เป็นเจ้าของธุรกิจการพิมพ์ของขวัญตามสั่ง

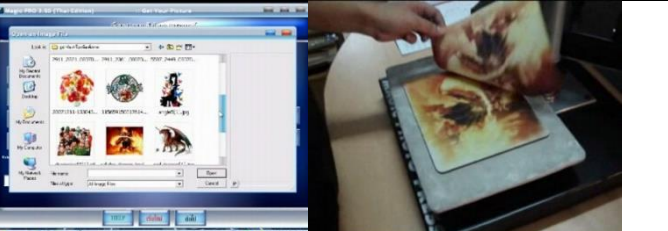
โดย รองศาสตราจารย์ศุภณีย์ เรียบเลิศศิริ

การพิมพ์งานด่วนที่เป็นการพิมพ์ของขวัญตามสั่ง ในที่นี้หมายความว่ารวมถึงการพิมพ์ของที่ระลึก และของชำร่วยด้วย โดยอาศัยหลักการ on demand printing และ personalized printing นั้น เป็นธุรกิจที่ลงทุนไม่สูง อาศัยความรู้ ทักษะที่ฝึกฝนได้ไม่ยาก เหมาะกับผู้ที่รักการประกอบอาชีพอิสระ และต้องการเป็นผู้ประกอบการเอง ซึ่งทำเป็นอาชีพการพิมพ์สิ่งพิมพ์ได้หลากหลาย ส่วนใหญ่ใช้เครื่องพิมพ์และอุปกรณ์ขนาดเล็กร่วมกับคอมพิวเตอร์ และพรินเตอร์สำหรับออกแบบสิ่งพิมพ์ประเภทต่าง ๆ ที่มาพร้อมกับโปรแกรมสำเร็จรูป มักเป็นชุดขนาดเล็กตั้งแต่ ๓-๕ นิ้ว ตัวอย่างงานอาชีพในธุรกิจนี้ เช่น ถุงผ้า เคสโทรศัพท์มือถือแบบหุ้มขอบ เคสโทรศัพท์มือถือแบบไม่หุ้มขอบ พวงกุญแจ ผ้ากันเปื้อน แก้ว หมวก เข็มกลัด เสื้อตัวรัดอักษร ก้ามเหยี่ยว และ ตุ๊กตาหน้าแดง 3 มิติ ซึ่งเป็นงานอาชีพที่จะจัดบรรยาย สาธิต ฝึกปฏิบัติให้กับผู้เข้ารับการอบรมในโครงการ “อาชีพการพิมพ์ ผู้หญิงก็ทำได้” โดยมีเนื้อหาเกี่ยวกับเครื่องพิมพ์ อุปกรณ์ วัสดุ และขั้นตอนการทำในแต่ละงาน และเป็นรายละเอียดที่จะกล่าวถึงอยู่ในเรื่องที่ 2 สำหรับในเรื่องที่ 1 นี้ จะกล่าวถึงงานอาชีพการพิมพ์อื่นๆ นอกเหนือจากเรื่องที่ 2 แต่เป็นลักษณะงานตามสั่งและงานพิมพ์ด่วน อาทิ การปั๊มทอง การลามิเนต การทำบัตรพลาสติก PVC การพิมพ์เสื้อยืดทั่วไป การพิมพ์เสื้อการตูนล้อเลียน การทำตรายาง การพิมพ์แผ่นกระเบื้องเซรามิก การพิมพ์แผ่นรองเมาส์ การพิมพ์ภาพทำจิ๊กซอว์ การทำงานตัดหรืองานด้ายคัดต่าง ๆ ด้วยเครื่องตัดสติ๊กเกอร์ การพิมพ์ภาพลงแผ่นอะลูมิเนียมเพื่อทำเป็นของขวัญหรือของที่ระลึกแบบต่าง ๆ และงานทำเคอูจากงานพิมพ์ลายบนกระดาษทิชชูเพื่อใช้ตกแต่งบนวัสดุต่าง ๆ เพื่อทำเป็นของขวัญ/ของที่ระลึก

1. การปั๊มทอง

ทำได้บนวัสดุหลายประเภท มีทั้งแบบที่ใช้มันวอนพอยล์และแผ่นพอยล์



2. การลามิเนตที่ใช้ มี 2 ประเภท คือ การลามิเนตฟิล์มพลาสติกบนแผ่นพิมพ์โดยอาศัยแรงกด (การเคลือบเย็น) และการลามิเนตฟิล์มพลาสติกบนแผ่นพิมพ์ด้วยแรงกดและความร้อน (การเคลือบร้อน)	
3. การทำบัตรพลาสติก PVC เริ่มจากการลามิเนตแผ่นพิมพ์กระดาษบนแผ่นพลาสติก PVC ด้วยความร้อนและแรงกด แล้วนำไปตัดเป็นชิ้นบัตรด้วยเครื่องตัดมือโยกหรือเครื่องตัดแบ่งอัตโนมัติ	
4. การพิมพ์เสื้อยืดทั่วไปทั้งแบบพิมพ์บนเสื้อยืดโดยตรงและพิมพ์วิธีอ้อมโดยพิมพ์บนกระดาษรูปลอกก่อนแล้วจึงถ่ายโอนไปพิมพ์บนเสื้อยืดโดยใช้เครื่องรีดร้อน	
5. การพิมพ์เสื้อหน้าการตูนล้อเลียนภาพถ่ายต้องใช้โปรแกรมแปลงไฟล์ภาพถ่ายให้เป็นไฟล์ภาพการ์ตูนก่อนแล้วจึงพิมพ์ ซึ่งอาจใช้เครื่องพิมพ์บนเสื้อโดยตรงหรือเครื่องพิมพ์บนกระดาษรูปลอกก่อนจึงนำไปถ่ายโอนต่อบนเสื้อโดยใช้เครื่องรีดร้อน	
6. การทำตรายางมีทั้งตรายางทั่วไปและตรายางแบบหมึกในตัว	
7. พิมพ์กระเบื้องเซรามิก นิยมใช้ทำกรอบรูป ของขวัญในโอกาสต่าง ๆ และวัสดุตกแต่งผนังบ้านที่มีลวดลายความเป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัว	
8. การพิมพ์แผ่นรองเมาส์ ทำได้ง่ายและรวดเร็วด้วยโปรแกรมสำเร็จรูปพร้อมกับชุดเครื่องพิมพ์	

9. การพิมพ์ภาพทำจิ๊กซอว์ เป็นการพิมพ์ภาพบนกระดาษรูปลอก แล้วนำไปถ่ายโอนบนแผ่นชุดทำจิ๊กซอว์	 
10. การทำงานตัดหรืองานด้ายคัตต่าง ๆ ด้วยเครื่องตัดสติ๊กเกอร์ เช่น งานด้ายคัตสแตนซิล งานสติ๊กเกอร์แฟนคลับ งานการ์ดบ๊อปอัพ งานด้ายคัตตัวรีดติดเสื้อ งานกล่องบรรจุภัณฑ์ เป็นต้น	
11. งานพิมพ์ภาพลงบนแผ่นอะลูมิเนียม ตัวอย่างงานที่ผลิต เช่น งานตกแต่งกล่องเหล็ก งานทำป้ายชื่อติดหน้าอก งานทำนาฬิกา งานทำพวงกุญแจ งานทำบัตรพนักงาน และงานทำแม่เหล็กติดตู้เย็น	
12. งานทำเคอพาจเป็นการทำของขวัญ/ของที่ระลึกจากงานพิมพ์ลายบนกระดาษทิชชูแล้วนำไปประกบตกแต่งบนวัสดุต่าง ๆ ด้วยกา	

2. สายอาชีพการพิมพ์สำหรับผู้หญิงในโรงพิมพ์

โดย รองศาสตราจารย์ผกาภาส ผจญแก้ว

ก่อนที่จะกล่าวถึงสายอาชีพการพิมพ์ต่าง ๆ ในโรงพิมพ์ซึ่งมีอยู่หลากหลายงานที่ผู้หญิงสามารถทำได้นั้น ผู้ที่สนใจจะทำอาชีพในโรงพิมพ์ ควรมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับประเภทของสิ่งพิมพ์และกระบวนการผลิตสิ่งพิมพ์ต่าง ๆ ในโรงพิมพ์ก่อน แล้วจึงค่อยพิจารณาเรื่องสายอาชีพว่าเกี่ยวข้องกับการทำงานลักษณะใด ต้องมีคุณสมบัติใดบ้าง และมีรายได้เท่าใด

สิ่งพิมพ์มีบทบาทต่อการดำเนินชีวิตประจำวันในสังคม ถ้าสังเกตรอบตัวเราล้วนแต่มีสิ่งของ และวัตถุที่ต้องมีการพิมพ์ทั้งสิ้น ไม่ว่าจะเป็นเอกสารต่าง ๆ ของใช้ ของกิน บรรจุภัณฑ์ ป้ายโฆษณา เสื้อผ้า และอื่นๆ อีกมากมาย แม้อุปกรณ์สื่ออิเล็กทรอนิกส์ก็ต้องการการพิมพ์บนตัวอุปกรณ์ด้วย จึงเห็นได้ว่า ธุรกิจสิ่งพิมพ์เป็นธุรกิจที่ยังคงอยู่ได้ในภาคอุตสาหกรรม และยังเป็นธุรกิจที่ส่งเสริมธุรกิจอื่นๆ อีกด้วย เนื่องจากการพิมพ์เป็นสิ่งที่ช่วยส่งเสริมให้สินค้าทั้งอุปโภคและบริโภคมีมูลค่าเพิ่มมากขึ้น เพิ่มความสวยงามให้เอกสารประชาสัมพันธ์สินค้าและบริการ จึงต้องการบุคลากรที่มีฝีมือเข้าไปทำงานด้วย ซึ่งผู้หญิงสามารถมีส่วนร่วมในสายอาชีพการพิมพ์ได้เช่นกัน เนื่องจากการพิมพ์มีกระบวนการผลิตหลายขั้นตอน เพื่อผลิตสิ่งพิมพ์ในประเภทต่าง ๆ

2.1 ประเภทของสิ่งพิมพ์ สิ่งพิมพ์สามารถจำแนกเป็นประเภทต่างๆ โดยใช้เกณฑ์การจำแนกที่แตกต่างกัน ในที่นี้จะขอจำแนกเป็นประเภทต่าง ๆ ดังนี้

- **สิ่งพิมพ์ทั่วไป** เป็นสิ่งพิมพ์ที่ใช้ในการเผยแพร่ข้อมูลทั่วไป มักพบในสำนักงานและในชีวิตประจำวัน
- **สิ่งพิมพ์บรรจุภัณฑ์** เป็นสิ่งพิมพ์ที่ใช้ห่อหุ้ม คุ้มครอง ช่วยขนส่งสินค้า และให้ข้อมูลของสินค้าที่บรรจุ
- **สิ่งพิมพ์หนังสือพิมพ์** เป็นสิ่งพิมพ์ที่เผยแพร่ข้อมูลข่าวสารต่างๆ มีทั้งที่เป็นรายวัน รายสัปดาห์
- **สิ่งพิมพ์ลดการปลอมแปลง** เป็นสิ่งพิมพ์ที่มีมูลค่า จึงต้องการลักษณะกันปลอมแปลงสูง

2.2 กระบวนการพิมพ์ในธุรกิจโรงพิมพ์ มีหลายขั้นตอน เริ่มจากการเตรียมข้อมูลหรือต้นฉบับ และจัดทำให้เป็นแม่พิมพ์สำหรับกระบวนการพิมพ์ที่กำหนด แล้วพิมพ์หมึกลงบนวัสดุพิมพ์ จากนั้นทำการแปรรูปหลังพิมพ์ เกิดเป็นงานพิมพ์สำเร็จรูป นำไปเผยแพร่ต่อไปได้ ลำดับขั้นตอนในการผลิตสิ่งพิมพ์ที่สำคัญมีดังนี้

- 2.1 ขั้นตอนเตรียมก่อนงานก่อนพิมพ์ คือ ขั้นตอนการวางแผนและเตรียมต้นฉบับเพื่อผลิตเป็นสิ่งพิมพ์
- 2.2 ขั้นตอนงานก่อนพิมพ์ คือ ขั้นตอนการออกแบบและกำหนดรูปแบบสิ่งพิมพ์จนถึงการทำแม่พิมพ์
- 2.3 ขั้นตอนงานพิมพ์ คือ ขั้นตอนการพิมพ์ด้วยเครื่องพิมพ์เพื่อถ่ายทอดหมึกพิมพ์จากแม่พิมพ์บนวัสดุพิมพ์

2.4 ขั้นตอนงานหลังพิมพ์ คือ ขั้นตอนการทำให้เป็นสิ่งพิมพ์สำเร็จรูป เพื่อจัดส่งให้ลูกค้า ได้แก่งานต่อไปนี้ การตัดกระดาษ การพับ การเก็บเล่ม การตกแต่งสิ่งพิมพ์ การทำเล่ม และการนับ บรรจุ

2.3 สายงานในอาชีพการพิมพ์ในโรงพิมพ์

ลักษณะงานในอาชีพการพิมพ์ในโรงพิมพ์มีหลายหน้าที่ เพื่อปฏิบัติงานในขั้นตอนต่าง ๆ ในกระบวนการผลิตสิ่งพิมพ์ ผู้หญิงสามารถทำงานในสายอาชีพการพิมพ์ได้ทุกขั้นตอน โดยต้องมีคุณสมบัติ ลักษณะงานที่ต้องปฏิบัติ และอัตราเงินเดือน ในที่นี้ขอยกตัวอย่าง ตามตารางข้างล่างนี้

ตำแหน่งงาน	ลักษณะงานที่ทำ	คุณสมบัติ	อัตราเงินเดือน
พนักงานทั่วไป	- ช่วยรับงาน-ตรวจสอบความพร้อมของงานก่อนพิมพ์ งานพิมพ์ หรืองานหลังพิมพ์ - ช่วยปฏิบัติงานก่อนพิมพ์ งานพิมพ์ หรืองานหลังพิมพ์	- การศึกษาขั้นพื้นฐาน	6,000 –13,000
ช่างจัดหน้าคอมพิวเตอร์	- จัดหน้าชุดวิชาด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ - เขียนภาพและตกแต่งภาพด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์	- ปริญญาตรีทุกสาขา - มีความรู้ความสามารถในการใช้โปรแกรมจัดหน้าสิ่งพิมพ์ - มีประสบการณ์จัดหน้าสิ่งพิมพ์ไม่น้อยกว่า 1 ปี	15,000-30,000
ช่างศิลป์	- ออกแบบและจัดทำอาร์ตเวิร์ก สิ่งพิมพ์ด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ - สแกนภาพ แก้ไข ตกแต่งภาพวาดภาพประกอบ - ตรวจสอบคุณภาพงานออกแบบ	- ปวช. หรือปวส. ทางศิลปะ นิเทศศิลป์ หรือที่เกี่ยวข้อง - มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ด้านการออกแบบสิ่งพิมพ์ไม่น้อยกว่า 1 ปี	12,000 – 25,000
ช่างออกแบบงานพิมพ์	- ออกแบบและจัดทำอาร์ตเวิร์ก สิ่งพิมพ์พิเศษด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ - สแกน/แก้ไข/ตกแต่งภาพวาดภาพประกอบ - ตรวจสอบคุณภาพงานออกแบบ	- ปริญญาตรี ทางศิลปะ นิเทศศิลป์ หรือที่เกี่ยวข้อง - มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ด้านการออกแบบสิ่งพิมพ์ไม่น้อยกว่า 1 ปี	15,000-30,000
ตำแหน่งงาน	ลักษณะงานที่ทำ	คุณสมบัติ	อัตราเงินเดือน
ช่างกลึง	- ถ่ายฟิล์มด้วยกล้องงานพิมพ์ - ตกแต่งและตรวจสอบคุณภาพฟิล์ม - บำรุงรักษากล้องงานพิมพ์	- การศึกษาขั้นพื้นฐาน	8,000 – 18,000

		- มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ด้านการถ่ายภาพงานพิมพ์ไม่น้อยกว่า 1 ปี	
ช่างวางรูปแบบฟิล์ม	- วางรูปแบบฟิล์มบนแผ่นต้นแบบ อัดแม่พิมพ์ - ตกแต่งฟิล์มให้มีความสมบูรณ์ - ตรวจสอบคุณภาพการวางรูปแบบฟิล์ม	- การศึกษาขั้นพื้นฐาน - มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ด้านการถ่ายภาพงานพิมพ์ไม่น้อยกว่า 1 ปี หรือ 3 ปี	8,000 – 18,000 (ประสบการณ์ 1 ปี) 8,000 – 25,000 (ประสบการณ์ 3 ปี)
ช่างวางรูปแบบในระบบคอมพิวเตอร์ ทูเพลท	- ตรวจสอบคุณภาพไฟล์งานก่อนการวางรูปแบบ - วางรูปแบบสิ่งพิมพ์ด้วยเครื่องคอมพิวเตอร์ทูเพลท - ทำดิจิทัลปรู๊ฟสำหรับงานแยกสี	- ปวช. หรือปวส. ทางการพิมพ์หรือสาขาที่เกี่ยวข้อง - มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ด้านการวางรูปแบบฟิล์มไม่น้อยกว่า 3 ปี	12,000 – 25,000
ช่างทำแม่พิมพ์	- ทำแม่พิมพ์จากแผ่นต้นแบบอัดแม่พิมพ์ด้วยเครื่องอัดแม่พิมพ์ - ตรวจสอบคุณภาพแม่พิมพ์ - บำรุงรักษาเครื่องอัดแม่พิมพ์	- การศึกษาขั้นพื้นฐาน - มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ด้านทำแม่พิมพ์ไม่น้อยกว่า 1 ปี	8,000 – 18,000
ผู้ช่วยช่างพิมพ์	- ช่วยรับงาน-ตรวจสอบความพร้อมของงานและเครื่องพิมพ์ - ช่วยปฏิบัติงานพิมพ์ ให้ได้ตามมาตรฐาน - ช่วยบำรุงรักษาเครื่องพิมพ์	- การศึกษาขั้นพื้นฐาน - มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ด้านงานพิมพ์ไม่น้อยกว่า 1 ปี	8,000 – 18,000
ช่างพิมพ์	- รับงาน-ตรวจสอบความพร้อมของงานและเครื่องพิมพ์ - ปฏิบัติงานพิมพ์ ตรวจสอบคุณภาพและปริมาณงานให้ได้ตามมาตรฐาน - บำรุงรักษาเครื่องพิมพ์	- การศึกษาขั้นพื้นฐาน - มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ด้านงานพิมพ์ไม่น้อยกว่า 3 ปี	12,000 – 25,000
ช่างตัดกระดาษ	- ตัดกระดาษและตรวจสอบคุณภาพการตัดให้ได้ขนาดตามใบสั่งตัด - บำรุงรักษาเครื่องตัดกระดาษ	- การศึกษาขั้นพื้นฐาน - มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ด้านการตัดกระดาษไม่น้อยกว่า 1 ปี	8,000 – 18,000
ช่างพับ	- พับแผ่นพิมพ์ตามใบกำกับงานโดยใช้เครื่องพับ - ตรวจสอบคุณภาพงานพับ - บำรุงรักษาเครื่องพับ	- การศึกษาขั้นพื้นฐาน - มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ด้านงานพับไม่น้อยกว่า 1 ปี	8,000 – 18,000
ตำแหน่งงาน	ลักษณะงานที่ทำ	คุณสมบัติ	อัตราเงินเดือน
ช่างทำเล่ม	- เก็บ/เย็บ/พับมือ ตามใบกำกับสิ่งพิมพ์	- การศึกษาขั้นพื้นฐาน	8,000 – 18,000

	- ทำเล็มสิ่งพิมพ์ด้วยวิธีการต่าง ๆ โดยใช้เครื่องทำเล็ม - บำรุงรักษาเครื่องทำเล็ม	- มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ด้านงานทำเล็มไม่น้อยกว่า 1 ปี	
ช่างไสเส้นทากาว	- ทำเล็มด้วยการไสเส้นทากาวโดยใช้เครื่องไสเส้นทากาว - ตรวจสอบคุณภาพการทำเล็มด้วยไสเส้นทากาว - บำรุงรักษาเครื่องไสเส้นทากาว	- การศึกษาขั้นพื้นฐาน - มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ด้านงานทำเล็มไสเส้นทากาวไม่น้อยกว่า 1 ปี	8,000 – 18,000
ช่างปั๊มทอง	- ปั๊มทองบนงานพิมพ์โดยใช้เครื่องปั๊มทอง - ตรวจสอบคุณภาพการปั๊มทอง - บำรุงรักษาเครื่องปั๊มทอง	- การศึกษาขั้นพื้นฐาน - มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ด้านงานปั๊มทองไม่น้อยกว่า 1 ปี	8,000 – 18,000
พนักงานผลิตเอกสาร	- ทำสำเนาเอกสารโดยใช้เครื่องถ่ายเอกสาร - ตรวจสอบคุณภาพการถ่ายเอกสาร - ทำเล็มเอกสาร - บำรุงรักษาเครื่องถ่ายเอกสาร	- การศึกษาขั้นพื้นฐาน - มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ด้านงานสำเนาเอกสารไม่น้อยกว่า 1 ปี	8,000 – 18,000
พนักงานประเมินราคา	- กำหนดรายละเอียดสิ่งพิมพ์ ประมาณการวัสดุที่ใช้ - ประมาณราคาและประเมินราคา	- ปริญญาตรี ทางการพิมพ์หรือที่เกี่ยวข้อง - มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ด้านการพิมพ์ไม่น้อยกว่า 1 ปี	15,000-30,000
พนักงานวางแผนและประสานงานการผลิต	- กำหนดรายละเอียดสิ่งพิมพ์ ประมาณการวัสดุที่ใช้ - จัดทำตารางการผลิต และกำหนดเสร็จของงานพิมพ์ - ประสานงานการผลิตภายในและภายนอกโรงพิมพ์	- ปริญญาตรี ทางการพิมพ์หรือที่เกี่ยวข้อง - มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ด้านการพิมพ์ไม่น้อยกว่า 1 ปี	15,000-30,000
พนักงานควบคุมคุณภาพ	- ตรวจสอบและควบคุมคุณภาพการพิมพ์ - ประสานงานการผลิตภายในและภายนอกโรงพิมพ์	- ปริญญาตรี ทางการพิมพ์หรือที่เกี่ยวข้อง - มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ด้านการพิมพ์ไม่น้อยกว่า 1 ปี	15,000-30,000

เรื่องที่ 2 อาชีพการพิมพ์ของขวัญตามสั่ง โดย รองศาสตราจารย์ ศุภณี เรียบเลิศหิรัญ

การพิมพ์ของขวัญ ของที่ระลึก และของชำร่วยตามสั่งในรูปแบบการพิมพ์งานด่วน เป็นธุรกิจที่ผู้หญิงสามารถทำได้ไม่ยาก เนื่องจากไม่ต้องใช้แรงหรือกำลังมากเหมือนการทำงานกับเครื่องพิมพ์ในโรงพิมพ์ นอกจากนี้ยังลงทุนไม่สูงมากนัก ด้วยเทคโนโลยีใหม่ๆ ที่เข้ามาเสริมได้ช่วยให้เกิดความสะดวกและรวดเร็วในการผลิตมากขึ้นเรื่อย ๆ ธุรกิจนี้จึงเป็นธุรกิจที่น่าสนใจ แต่ผู้ประกอบการต้องหมั่นแสวงหาความรู้ด้านการพิมพ์ที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งการฝึกฝนให้เกิดทักษะความชำนาญ นอกจากนี้ยังต้องใช้ความรู้ด้านการตลาดมาประกอบการทำธุรกิจด้วย จึงเป็นอาชีพที่เหมาะสมกับผู้หญิงที่รักการประกอบอาชีพอิสระ ซึ่งในเรื่องที่ 2 นี้จะกล่าวถึงอาชีพการพิมพ์ของขวัญ ของที่ระลึก และของชำร่วยตามสั่ง 10 อาชีพ ซึ่งจะจัดบรรยาย สาธิต ฝึกปฏิบัติให้กับผู้เข้ารับการอบรมในโครงการ “อาชีพการพิมพ์ ผู้หญิงก็ทำได้” สินค้าสิ่งพิมพ์ที่ผลิตได้เหล่านี้ลูกค้าหรือผู้ซื้อมานิยมใช้เป็นของขวัญ ของที่ระลึก หรือของชำร่วยในโอกาสพิเศษต่าง ๆ อาทิ รับปริญญา เลี้ยงรุ่น งานวันเกิด งานวันแต่งงาน งานอีเวนต์ต่าง ๆ ที่สำคัญเป็นสินค้าที่มีจุดเด่นตรงที่เป็นชิ้นเดียวที่ทำขึ้นเป็นพิเศษสำหรับผู้รับเฉพาะคน ลูกค้าสามารถมีส่วนร่วมในการออกแบบ เลือก ตัดสินใจพิมพ์บนชิ้นงานแต่ละชิ้นได้ด้วยตัวเอง เพื่อให้ตอบสนองความต้องการของลูกค้าให้ได้มากที่สุด จึงเป็นของขวัญ ของที่ระลึก และของชำร่วยที่มีคุณค่าทางจิตใจ ซึ่งลูกค้ายอมจ่ายในราคาที่สูง เพื่อให้ผู้รับเกิดความประทับใจ

แต่ละอาชีพมีขั้นตอนหลักในการผลิตของขวัญ/ของที่ระลึก/ของชำร่วยในรูปแบบธุรกิจการพิมพ์งานด่วนคล้าย ๆ กันเป็นส่วนใหญ่ แสดงถึงภาพ และผู้ประกอบการควรมีความรู้และทักษะด้านการใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการจัดการภาพ ซึ่งสามารถเรียนรู้ได้ไม่ยากจากผู้ขายเครื่องและวัสดุที่มีขายสินค้าที่เป็นแพคเกจและรวมการจัดฝึกอบรมให้ด้วย สำหรับเครื่องพิมพ์นั้นมีหลายแบบและหลายรุ่นให้เลือกใช้ขึ้นกับวัสดุที่ต้องการพิมพ์และราคากับสมรรถนะของแต่ละเครื่อง ในบางอาชีพต้องใช้อุปกรณ์อื่น ๆ ร่วมด้วย เช่น เครื่องปั๊มเข็มกลัด เครื่องปั๊มนานูนให้ตุ๊กตา เป็นต้น



สำหรับในเรื่องที่ 2 นี้จะกล่าวถึงตัวอย่างอาชีพการพิมพ์ของขวัญและของที่ระลึกตามสั่งในรูปแบบการพิมพ์งานด่วน ได้แก่ การพิมพ์ถุงผ้า/ผ้ากันเปื้อน เคสโทรศัพท์มือถือ หมวก แก้ว หรือจานเซรามิก พวงกุญแจหรือเครื่องประดับ เสื้อติดสติ๊กเกอร์ตัวร้อนหรือเสื้อติดตัวรัด hot sticky เข็มกลัด และ ตุ๊กตาหน้าแดง 3 มิติ

อาชีพการพิมพ์ถุงผ้า มีขั้นตอนการพิมพ์ดังนี้

1. วัดขนาดของพื้นที่บนถุงผ้าที่ต้องการพิมพ์ และเลือกลักษณะของภาพว่าควรเป็นภาพแนวนอนหรือแนวตั้งตามลักษณะของถุงผ้า
 2. ออกแบบภาพและจัดทำ/ตกแต่งภาพด้วยโปรแกรมสำเร็จรูปที่บริษัทฯ พร้อมเครื่องพิมพ์หรือโปรแกรม Photoshop ให้ได้ตามขนาดที่กำหนดไว้ในข้อ 1)
 3. พิมพ์ภาพที่ต้องการจากเครื่องพิมพ์พ่นหมึกที่พิมพ์ด้วยหมึกกระเห็ดสีย้อมบนกระดาษรูปลอกหรือกระดาษทรานสเฟอร์
 4. ตัดแผ่นพิมพ์ภาพตามขนาดที่ต้องการ รมั้ดระวังไม่ให้มือแตะโดนภาพ
 5. จัดวางและดึงถุงผ้าให้เรียบ สอดแผ่นรองเข้าไปข้างในถุงผ้าแล้วนำไปกดรีดให้เรียบด้วยเครื่องรีดร้อนก่อน จึงดึงออกมา เพื่อนำไปประกบกับแผ่นพิมพ์ภาพ
 6. นำแผ่นพิมพ์ภาพที่ตัดตามขนาดต้องการไว้แล้วไปปิดบนด้านนอกถุงผ้า โดยคว่ำด้านที่เป็นภาพให้ประกบบนผิวถุงผ้า ดัดยัดให้แน่นและเรียบด้วยเทปทนความร้อน
 7. นำถุงผ้าที่ปิดด้วยแผ่นพิมพ์ภาพแล้วไปใส่วางบนเครื่องรีดร้อนเพื่อเตรียมพิมพ์ถุงผ้าดึงแผ่นพิมพ์และถุงผ้าให้เรียบและแนบสนิทกันกดแทนกดพิมพ์ลงมาทับให้แน่น
 8. กดปุ่มให้ความร้อนเพิ่มขึ้นจนถึงอุณหภูมิประมาณ 180 °C และตั้งเวลาไว้ที่ประมาณ 120 วินาทีเพื่อให้เกิดการถ่ายโอนหมึกจากภาพบนแผ่นพิมพ์ให้ระเหิดไปติดบนถุงผ้าโดยอาศัยความร้อนและแรงกด
 9. ดึงถุงผ้าที่พิมพ์ด้านหนึ่งเรียบร้อยแล้วออกมา ลอกแผ่นพิมพ์ออก ภาพพิมพ์บนถุงผ้าจะแห้งเร็ว
 10. เริ่มทำการพิมพ์ภาพอีกด้านหนึ่งของถุงผ้า ตามกระบวนการพิมพ์แบบเดียวกันตั้งแต่ข้อ 4) ถึง 7)
- สำหรับการพิมพ์ของขวัญอื่นๆ ที่มีลักษณะเป็นผืนผ้าแบบวางเป็นแผ่นราบได้เช่นเดียวกับถุงผ้า อาทิ เสื้อ ผ้ากันเปื้อน ผ้าเช็ดหน้า ปกหมอน เน็คไท ผ้าเช็ดหน้า ก็สามารถพิมพ์ได้ด้วยวิธีการแบบเดียวกับถุงผ้า

อาชีพการพิมพ์เคสโทรศัพท์มือถือ มีขั้นตอนการพิมพ์ดังนี้

1. ออกแบบภาพและจัดทำ/ตกแต่งภาพด้วยโปรแกรมสำเร็จรูป
2. พิมพ์ภาพที่ต้องการจากเครื่องพิมพ์พ่นหมึกที่พิมพ์ด้วยหมึกกระเห็ดสีย้อมบนกระดาษรูปลอกหรือกระดาษ ทรานสเฟอร์
3. ตัดแผ่นพิมพ์เป็นชิ้นสี่เหลี่ยมตามขนาดที่สามารถปิดหุ้มด้านหลังและขอบของเคสโทรศัพท์มือถือได้โดยคว่ำด้านที่เป็นภาพให้ประกบบนด้านหลังและหุ้มถึงขอบเคสโดยรอบ แล้วดัดยัดแผ่นพิมพ์กับเคสให้แน่นด้วยเทปทนความร้อน
4. เตรียมเครื่องพิมพ์ heat press โดยการปรับตั้งอุณหภูมิให้ร้อนที่ประมาณ 180 องศา และตั้งเวลาตามที่กำหนด เพื่อให้โมลด์ที่วางอยู่ในเครื่องร้อน
5. ใส่เคสโทรศัพท์มือถือที่หุ้มแผ่นพิมพ์แล้วเข้าไปครอบโมลด์ กดให้เรียบแนบกับโมลด์
6. นำเคสโทรศัพท์มือถือที่ปิดทับด้วยแผ่นพิมพ์แล้วไปวางในเครื่องพิมพ์ heat press แล้วดึงกรอบแผ่นยางลงมาครอบปิดทับเปิดระบบลมดูดอากาศออกเพื่อสร้างสภาพสุญญากาศ รอนจนแผ่นยางครอบแนบสนิทกับเคส แล้วจึงกดปุ่ม start เพื่อให้หมึกพิมพ์บนภาพร้อนขึ้นจนระเหิดเป็นไอ แล้วถ่ายโอนภาพจากแผ่นพิมพ์ไปติดบนเคส
7. เมื่อเวลาที่ตั้งไว้ลดลงถึง 0 จึงเปิดเครื่อง นำเคสออกมา แกะแผ่นพิมพ์ออก จะได้เคสโทรศัพท์มือถือที่พิมพ์ภาพด้านหลังรวมขอบเรียบร้อยแล้ว พร้อมนำไปครอบตัวโทรศัพท์มือถือตามต้องการ

อาชีพการพิมพ์หมวก มีขั้นตอนการพิมพ์ดังนี้

1. ออกแบบภาพและจัดทำ/ตกแต่งภาพด้วยโปรแกรมสำเร็จรูป
2. พิมพ์ภาพที่ต้องการจากเครื่องพิมพ์พ่นหมึกที่พิมพ์ด้วยหมึกกระเห็ดสีอ้อมบนกระดาษรูปลอกหรือกระดาษ ทรานสเฟอร์หรือใช้แผ่นพิมพ์แบบ hot sticky
3. ตัดแผ่นพิมพ์ภาพตามขนาดและรูปแบบที่ต้องการ
4. จัดวางหมวกส่วนที่ต้องการพิมพ์บนโมลด์กดให้เรียบแนบกับโมลด์
5. นำแผ่นพิมพ์ที่ตัดแล้วไปวางปิดทับบนส่วนของหมวกที่ต้องการพิมพ์ ถ้าเป็นกระดาษรูปลอก ให้คว่ำด้านที่เป็นภาพให้ประกบบนผิวหมวก ตีดยึดให้แน่นด้วยเทปหนความร้อน ถ้าเป็นแผ่นพิมพ์แบบ hot sticky ให้วางด้านลายพิมพ์ออกด้านนอก
6. จัดตั้งให้หมวกที่ปิดทับด้วยแผ่นพิมพ์ภาพแล้วให้วางแนบสนิทบนโมลด์ของเครื่องพิมพ์หมวก ก่อนพิมพ์ ให้วางแผ่นรองกันเปื้อนทับบนแผ่นพิมพ์อีกชั้นหนึ่งก่อน กดปุ่มให้ความร้อนที่อุณหภูมิประมาณ 180 °C กดแท่นกดพิมพ์ลงมากดพิมพ์ และตั้งเวลาตามที่กำหนดเช่น 14 วินาที เพื่อให้เกิดการถ่ายโอนภาพจากแผ่นพิมพ์ไปให้ผิวหมวกโดยอาศัยความร้อนและแรงกด เมื่อครบเวลาแล้ว เลื่อนแท่นกดพิมพ์ออก ดึงแผ่นรองกันเปื้อนออก จะได้หมวกที่พิมพ์ภาพแล้วตามต้องการ

อาชีพการพิมพ์แก้ว มีขั้นตอนการพิมพ์ดังนี้

1. ออกแบบภาพและจัดทำ/ตกแต่งภาพด้วยโปรแกรมสำเร็จรูป
2. พิมพ์ภาพที่ต้องการจากเครื่องพิมพ์พ่นหมึกที่พิมพ์ด้วยหมึกกระเห็ดสีอ้อมบนกระดาษทรานสเฟอร์
3. ตัดแผ่นพิมพ์ภาพตามขนาดที่ต้องการไปปิดหุ้มรอบผิวด้านนอกแก้ว โดยคว่ำด้านที่เป็นภาพให้ประกบบนผิวแก้ว ตีดยึดให้แน่นด้วยเทปหนความร้อน
4. นำแก้วที่หุ้มด้วยแผ่นพิมพ์ภาพแล้วไปใส่ในโมลด์ของเครื่องพิมพ์แก้ว แล้วยึดให้แน่นและแนบสนิทกัน
5. กดปุ่ม ให้ความร้อนประมาณ 180-200 องศา และตั้งเวลาตามที่กำหนดเพื่อให้เกิดการถ่ายโอนภาพจากแผ่นพิมพ์ไปให้ผิวแก้วโดยอาศัยความร้อน

อาชีพการพิมพ์จาน มีขั้นตอนการพิมพ์ดังนี้

- 1) ออกแบบภาพหรือเลือกภาพและตกแต่งภาพด้วยโปรแกรมสำเร็จรูปตามประเภทและขนาดของจานที่เลือกพิมพ์ พร้อมกับออกแบบและพิมพ์ข้อความประกอบภาพที่เลือก
- 2) พิมพ์ภาพที่ต้องการจากเครื่องพิมพ์พ่นหมึกที่พิมพ์ด้วยหมึกกระเห็ดสีอ้อมบนกระดาษรูปลอกหรือกระดาษทรานสเฟอร์ ตัดแผ่นพิมพ์ภาพตามรูปทรงของจานและขนาดที่ต้องการ แล้วนำไปคว่ำให้ด้านที่เป็นภาพประกบลงบนผิวจาน ตีดยึดภาพไม่ให้เคลื่อนด้วยเทปหนความร้อน
- 3) นำจานที่ประกบด้วยแผ่นพิมพ์ภาพแล้วไปวางใต้ที่กดพิมพ์ของเครื่องพิมพ์จานที่ปรับตั้งให้ความร้อนที่อุณหภูมิประมาณ 180 องศา แล้วกดปุ่มทำการพิมพ์ตามเวลาตามที่กำหนดเพื่อให้เกิดการถ่ายโอนภาพจากแผ่นพิมพ์ไปให้ผิวจานโดยอาศัยความร้อนและแรงกด
- 4) นำจานออกจากเครื่อง ลอกแผ่นพิมพ์ออก จะได้จานที่พิมพ์ภาพแล้วตามต้องการ

อาชีพการพิมพ์พวงกุญแจ มีขั้นตอนการพิมพ์ดังนี้

1. ออกแบบภาพหรือเลือกภาพและตกแต่งภาพด้วยโปรแกรมสำเร็จรูปตามประเภทและขนาดของพวงกุญแจที่เลือกพิมพ์ พร้อมกับออกแบบและพิมพ์ข้อความประกอบภาพที่เลือก
2. ตัดแผ่นอะลูมิเนียมเป็นชิ้นเล็ก ๆ ตามขนาดและรูปร่างที่ต้องการทำพวงกุญแจ

3. พิมพ์ภาพที่ต้องการจากเครื่องพิมพ์พ่นหมึกที่พิมพ์ด้วยหมึกกระเห็ดสีย้อมบนกระดาษรูปลอกหรือกระดาษ ทรานซเฟอร์ ตัดแผ่นพิมพ์ภาพตามรูปทรงของพวงกุญแจและตามขนาดที่ต้องการ แล้วนำไปคว่ำให้ด้านที่เป็นภาพประกบลงบนแผ่นอะลูมิเนียมที่ตัดเป็นชิ้นเล็ก ๆ สำหรับทำพวงกุญแจ

4. นำแผ่นพิมพ์ที่ตัดออกมาไปคว่ำด้านที่พิมพ์ภาพประกบลงบนแผ่นอะลูมิเนียมที่ตัดแล้ว ดัดยึดกันด้วยเทปกั้นความร้อน

5. นำแผ่นพิมพ์ที่ประกบกับแผ่นอะลูมิเนียมแล้ว ไปวางใต้ที่กดพิมพ์ของเครื่องพิมพ์ heart transfer ที่ปรับตั้งให้ความร้อนที่อุณหภูมิประมาณ 180 องศา แล้วกดปุ่มทำการพิมพ์ตามเวลาที่กำหนดเพื่อให้เกิดการถ่ายโอนภาพจากแผ่นพิมพ์ไปให้แผ่นอะลูมิเนียมโดยอาศัยความร้อนและแรงกด

6. นำแผ่นอะลูมิเนียมออกจากเครื่อง ลอกแผ่นพิมพ์ออก

7. จะได้แผ่นอะลูมิเนียมที่ติดภาพพิมพ์เรียบร้อยแล้ว นำตัดขอบเพื่อลบมุมที่คมออก และเจาะรูใส่ห่วง จะได้เป็นพวงกุญแจที่พิมพ์ภาพแล้วตามต้องการ

นอกจากการพิมพ์และทำพวงกุญแจเป็นรูปสี่เหลี่ยมจัตุรัสมุมมนดังวิธีการข้างต้นแล้ว อาจทำเป็นรูปแบบอื่น ๆ ได้ เช่น รูปหัวใจ หรือดัดแปลงเป็นพวงกุญแจติดกระดก กีบติดผม เครื่องประดับอื่น ๆ

อาชีพการทำเสื่อติดสติ๊กเกอร์ติดเสื้อ หรือ เสื่อติดตัววีรร้อน hot sticky มีขั้นตอนการพิมพ์ดังนี้

1. ออกแบบตัวอักษรหรือภาพที่ต้องการ ถ้าออกแบบตัวอักษรตั้งแต่ ก-ฮ สระและพยัญชนะทุกตัว ควรออกแบบจัดวางให้ประหยัดพื้นที่มากที่สุด เพื่อลดต้นทุน

2. สั่งพิมพ์บนแผ่น hot sticky

3. สั่งตัดแผ่น hot sticky ด้วยเครื่องตัดสติ๊กเกอร์

4. ลอกแผ่น hot sticky ออกเฉพาะส่วนตัวอักษรหรือภาพที่ต้องการ

5. วาง hot stickyลงในตำแหน่งที่ต้องการ

6. ตั้งอุณหภูมิกดรีดแผ่น hot sticky ให้ติดแน่นบนเสื้อ ที่ 180 องศาเซลเซียส ใช้เวลา 20 วินาที

7) ค่อยๆ ลอกแผ่นหลัง ขึ้นงาน hot sticky ออก จะได้เสื้อ hot sticky ตามต้องการ

อาชีพการพิมพ์เข็มกลัด เข็มกลัดที่ใช้เป็นลักษณะเข็มกลัดสำเร็จรูปที่มีขายทั่วไป แล้วนำมาพิมพ์ภาพคน ตราสัญลักษณ์ขององค์กร สถาบันการศึกษา ชมรม ภาพอื่น ๆ และภาพอะไรก็ได้ที่ลูกค้าต้องการหรือเตรียมมาให้ทำนอกจากทำเข็มกลัดติดเสื้อแล้ว ยังสามารถทำเป็นเข็มกลัดแบบแขวนหรือที่เรียกว่า “เน็คไทเข็มกลัด” เข็มกลัดตัวการ์ตูน แม่เหล็กติดตู้เย็น ที่หนีบกระดาษ กระดกส่องหน้า พวงกุญแจ และที่เปิดขวดได้อีกด้วย

ลักษณะและประเภทชิ้นงานเข็มกลัด เข็มกลัดธรรมดา มีให้เลือก 5 ขนาด ได้แก่ ขนาด 75 มม.58 มม.44 มม.32 มม.และ 25 มม. ทั้งที่เป็นรูปวงกลม วงรี หรือสี่เหลี่ยม

ขั้นตอนการทำเข็มกลัด มีดังนี้

1) ออกแบบภาพด้วยโปรแกรมสำเร็จรูปและพิมพ์ออก หรือนำภาพที่มีอยู่แล้วมาตัดตามรูปแบบและขนาดของเข็มกลัดที่เลือกใช้

2) ใส่ตัวเข็มกลัดลงในเบ้า วางแผ่นพิมพ์ทับบนตัวเข็มกลัด ปิดทับด้านบนแผ่นพิมพ์นี้ด้วยแผ่นพลาสติก

3) ใส่แผ่นด้านหลังที่มีเข็มกลัดแล้วจึงนำไปกดหรืออัดเข้าด้วยกันบนตัวเข็มกลัดด้วยเครื่องทำเข็มกลัด

4) ได้เข็มกลัดที่มีภาพพิมพ์ตามต้องการ

อาชีพการพิมพ์ตุ๊กตาหน้าเต้ง 3 มิติ ขั้นตอนดังนี้

- 1) ออกแบบภาพและจัดทำ/ตกแต่งภาพใบหน้าเด็กด้วยโปรแกรมสำเร็จรูป
- 2) พิมพ์ภาพที่ต้องการจากเครื่องพิมพ์หมึกหรือเครื่องพิมพ์เลเซอร์
- 3) ลامينตด้วยฟิล์มพลาสติก ริดฟิล์มให้ติดแนบสนิทกับแผ่นพิมพ์ โดยไม่ให้มีฟองอากาศ ฟิล์มลامينตนี้จะช่วยกันน้ำและเพิ่มความทนทานให้หน้าตุ๊กตา

- 4) นำแผ่นภาพพิมพ์หน้าที่ได้ไปขึ้นรูปหน้าหุ่นด้วยเครื่องขึ้นรูปแผ่นพิมพ์ภาพใบหน้าหุ่น
- 5) นำมาลامينตด้วยฟิล์มพลาสติก
- 6) นำแผ่นพิมพ์ภาพใบหน้าหุ่นออกมา ตัดเป็นวงกลมหรือตัดตามกรอบภาพพิมพ์
- 7) นำแผ่นพิมพ์ภาพใบหน้าหุ่นที่ตัดแล้วไปสวดในบริเวณหน้าตุ๊กตา

การทำตุ๊กตาหน้าหุ่น 3 มิติรูปแบบพิเศษ การจัดทำตุ๊กตาหน้าหุ่น 3 มิติตามรูปแบบและขนาดดังกล่าวข้างต้น เป็นรูปแบบและขนาดที่นิยมทำเป็นธุรกิจที่ให้บริการทั่วไป และมีราคาค่าบริการที่ไม่สูงจนเกินไป แต่หากต้องการทำรูปแบบพิเศษที่แตกต่างออกไปให้ มีลักษณะเฉพาะหรือมีลูกเล่นมากขึ้น โดยนำไปประยุกต์ใช้ในรูปแบบต่อไปนี้ การออกแบบตุ๊กตาให้สวมเสื้อผ้าให้เหมาะกับการจำหน่าย ในหลากหลายเทศกาล หรือมอบเป็นของขวัญในโอกาสต่างๆ รวมทั้งการพิมพ์เสื้อยืดให้ตุ๊กตาสวมใส่หรือทำเป็นชุดเสื้อผ้าหลากหลาย อาทิ ชุดเครื่องแบบอาชีพต่าง ๆ ชุดแต่งงาน ชุดประจำชาติ ชุดไพรเวต เพื่อให้เป็นของเล่นที่เด็กสามารถเปลี่ยนชุดให้กับตุ๊กตาได้ตามจินตนาการ

ภาพรวมการลงทุนในธุรกิจพิมพ์ของขวัญตามสั่ง

การลงทุนในธุรกิจพิมพ์ของขวัญตามสั่งนั้นประกอบด้วย การซื้อเครื่องพิมพ์ภาพลงวัสดุ คอมพิวเตอร์ พรินเตอร์ โมลด์หรือแม่แบบสำหรับพิมพ์วัสดุต่าง ๆ หมึกพิมพ์ระเหิดสียอม กระดาษเคลือบผิวพิเศษสำหรับพิมพ์หมึกพิมพ์ระเหิดสียอม ถังมือกันร้อน เทปทนความร้อน โดยมีงบประมาณการลงทุนเบื้องต้นอยู่ระหว่าง 20,000 - 60,000 บาท ใช้ทุนหมุนเวียนประมาณ 30,000 บาทต่อเดือน ต้นทุนค่าวัสดุที่ใช้พิมพ์ประมาณ 20% ของราคาขาย ไม่รวมค่าเสื่อมราคาของเครื่อง ค่าไฟฟ้า และค่าดำเนินการสามารถทำได้ทั้งเป็นอาชีพหลักและอาชีพเสริม ใช้แรงงานน้อยเพียงหนึ่งคนก็ทำได้ อาจทำในลักษณะมีหน้าร้าน หรือขายผ่านสื่อออนไลน์ก็ได้

ต้นทุนและประเภทเครื่องพิมพ์ภาพลงบนวัสดุ การลงทุนซื้อเครื่อง ผู้ขายมักขายเป็นแพคเกจ คือ รวมวัสดุ อุปกรณ์ โปรแกรมสำเร็จรูป และอบรมการใช้งานฟรี สำหรับพร้อมประกอบการได้เลย

ในการประกอบธุรกิจการพิมพ์ของขวัญตามสั่งสามารถเปิดขายในลักษณะร้านค้า บูธในห้างสรรพสินค้า บูธในงานอีเวนต์ต่าง ๆ รถให้บริการพิมพ์แบบเคลื่อนที่ และขายทางเว็บไซต์ ส่วนการกำหนดราคาขายที่แข่งขันได้ แต่ยังมีกำไร และลูกค้าสามารถจ่ายได้ขึ้นกับสภาพการตลาด

เรื่องที่ 3 กองทุนพัฒนาบทบาทสตรี โดย สุขศรี เดชฤดี ประธานคณะกรรมการกองทุนพัฒนาบทบาทสตรี

เทศบาลปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี และ รองศาสตราจารย์ ศุภณี เรียบเลิศศิริ

1. ความเป็นมาของกองทุนพัฒนาบทบาทสตรี

กองทุนพัฒนาบทบาทสตรี” เป็นนโยบายที่สำคัญของรัฐบาล โดยกำหนดเป็นวาระเร่งด่วน ที่เริ่มดำเนินการใน พ.ศ. 2555 สำหรับเป็นแหล่งเงินทุนหมุนเวียนแบบดอกเบี้ยต่ำหรือปลอดดอกเบี้ย ในการพัฒนาอาชีพ สร้างงาน สร้างรายได้ เพื่อการพัฒนาไปสู่การสร้างสวัสดิภาพและสวัสดิการให้แก่สตรี รวมถึงการพัฒนาศักยภาพสตรีและเครือข่ายสตรี การพัฒนาบทบาทสตรี การสร้างภาวะผู้นำ และการคุ้มครองและพิทักษ์สิทธิ ทั้งนี้ รัฐบาลมุ่งเน้นที่จะทำงานร่วมกับองค์กรสตรีตั้งแต่ระดับท้องถิ่นจนถึงระดับประเทศ เพื่อให้โอกาสสตรีในทุกพื้นที่ ทุกชุมชน ได้มีส่วนร่วมในการร่วมคิด ร่วมทำ ร่วมพัฒนา เพื่อสตรีทุกคน โดยความร่วมมือของหน่วยงานภาครัฐ

ภาคเอกชน และองค์กรสตรีต่าง ๆ ในการขับเคลื่อนกองทุนพัฒนาบทบาทสตรี เพื่อให้สตรีไทยได้ใช้ประโยชน์จากกองทุนฯ ในการมีส่วนร่วมสร้างสรรค์พัฒนาเศรษฐกิจและสังคมของประเทศ

กองทุนพัฒนาบทบาทสตรี ดำเนินการภายใต้ระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรี ว่าด้วยกองทุนพัฒนาบทบาทสตรี พ.ศ. 2555 และแก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2555 โดยเริ่มดำเนินการเมื่อวันที่ 18 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2555 ด้วยการเปิดรับลงทะเบียนสมาชิกกองทุนฯ จากสตรีที่มีคุณสมบัติครบถ้วนทั่วประเทศ และดำเนินการคัดเลือกคณะกรรมการกองทุนพัฒนาบทบาทสตรีตำบล จังหวัด และเลือกตั้งคณะกรรมการกองทุนพัฒนาบทบาทสตรี กรุงเทพมหานคร รวมทั้งสรรหาผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการกองทุนพัฒนาบทบาทสตรีตำบล จังหวัด และกรุงเทพมหานคร โดยให้คณะกรรมการกองทุนพัฒนาบทบาทสตรีเป็นกลไกในการบริหารกองทุน พิจารณาและอนุมัติจ่ายเงินกองทุน เพื่อสนับสนุนโครงการของสมาชิกที่ยื่นขอรับการสนับสนุน

2. นโยบายของกองทุนพัฒนาบทบาทสตรี

จากปัญหาที่เกิดขึ้นต่อสตรีในวันนี้ ไม่ว่าจะเป็นปัญหาการถูกกระทำความรุนแรงในครอบครัว การขาดโอกาสในสังคม ปัญหาการถูกเลือกปฏิบัติ และที่สำคัญโอกาสในการศึกษาของสตรีมีน้อย จึงต้องส่งเสริมและพัฒนาอีกมาก ดังนั้น “กองทุนพัฒนาบทบาทสตรี” จึงถูกจัดเป็นนโยบายของรัฐบาล โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อยกระดับและเสริมศักยภาพสตรีในทุกมิติ โดยนำศักยภาพและความแตกต่างระหว่างหญิงชาย ซึ่งนับว่าเป็นพลังสังคมอย่างหนึ่ง ที่ยังไม่ได้รับการพัฒนาอย่างเป็นระบบ ให้มีการนำมาใช้อย่างสร้างสรรค์ รวมทั้ง เพื่อพัฒนาและขยายศักยภาพบทบาทสตรีให้เป็นพลังทางสังคมที่เข้มแข็ง สามารถช่วยนำพาและร่วมสร้างสังคมไปสู่ความเสมอภาค อย่างสร้างสรรค์ และมีสันติสุขอย่างเคียงบ่าเคียงไหล่กับผู้ชาย สำหรับการดำเนินงานดังกล่าว รัฐบาลจะทำงานร่วมกับองค์กรสตรี ตั้งแต่ระดับท้องถิ่นจนถึงระดับประเทศ เพื่อให้โอกาสสตรีในทุกพื้นที่ ทุกชุมชน ได้มีส่วนร่วมในการร่วมคิด ร่วมทำ ร่วมพัฒนา เพื่อสตรีทุกคนโดยความร่วมมือของหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และองค์กรสตรีต่าง ๆ ในการขับเคลื่อนกองทุน เพื่อให้สตรีทุกคนได้ใช้ประโยชน์จากกองทุนพัฒนาบทบาทสตรี ในการมีส่วนร่วมสร้างสรรค์พัฒนาเศรษฐกิจและสังคมของประเทศ

3. วิสัยทัศน์ของกองทุนพัฒนาบทบาทสตรี

“สร้างสรรค์พลังสตรี ให้เป็นพลังสำคัญในการพัฒนาประเทศ”

4. วัตถุประสงค์ของกองทุนพัฒนาบทบาทสตรี

- 1) เป็นแหล่งเงินทุนหมุนเวียนดอกเบี้ยต่ำหรือปลอดดอกเบี้ย ในการสร้างโอกาสให้สตรีเข้าถึงแหล่งทุนสำหรับการลงทุน เพื่อพัฒนาอาชีพ สร้างงาน สร้างรายได้ หรือสำหรับการส่งเสริมและพัฒนาไปสู่การสร้างสวัสดิภาพ หรือสวัสดิการให้แก่สตรี
- 2) เป็นแหล่งเงินทุนเพื่อการพัฒนาศักยภาพสตรีและเครือข่ายสตรี การเฝ้าระวังและดูแลปัญหาของสตรี ตลอดจนการช่วยเหลือเยียวยาสตรีที่ประสบปัญหาในทุกรูปแบบ การรณรงค์ให้สังคมเข้าใจปัญหาสตรีในทุกมิติ และการคุ้มครองและพิทักษ์สิทธิสตรี
- 3) เป็นแหล่งเงินทุนเพื่อการส่งเสริม สนับสนุนการจัดกิจกรรมในการพัฒนาบทบาทสตรีและแก้ไขปัญหาสตรีขององค์กรต่าง ๆ การสร้างภาวะผู้นำ การพัฒนาองค์ความรู้ คุณภาพชีวิต รวมทั้งเสริมสร้างความเข้มแข็งทางด้านเศรษฐกิจและสังคมของสตรี
- 4) เป็นแหล่งเงินทุนเพื่อการสนับสนุนโครงการอื่น ๆ ที่เป็นการแก้ไขปัญหาและ พัฒนาสตรี ตามที่คณะกรรมการกองทุนพัฒนาบทบาทสตรีแห่งชาติพิจารณาเห็นสมควร

5. กลไกการขับเคลื่อนกองทุนพัฒนาบทบาทสตรี

กองทุนพัฒนาบทบาทสตรี ที่ดำเนินการภายใต้ระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรี ว่าด้วยกองทุนพัฒนาบทบาทสตรี พ.ศ. 2555 นั้น มีกลไกการขับเคลื่อนกองทุนฯ ที่ประกอบด้วยคณะกรรมการคณะต่าง ๆ จำนวน 8 คณะ ดังนี้

- 1) คณะกรรมการกองทุนพัฒนาบทบาทสตรีแห่งชาติ (คกส.) จำนวน 37 คน
- 2) คณะกรรมการบริหารกองทุน (คกส.แต่งตั้งจำนวนไม่เกิน 10 คน)

- 3) คณะกรรมการประเมินผล (คกส.แต่งตั้งจำนวนไม่เกิน 10 คน)
- 4) คณะกรรมการกองทุนพัฒนาบทบาทสตรีจังหวัด “คกส.จ.” ประกอบด้วย ผู้แทน คกส.ต. เลือกกันเองอำเภอละ 1 คน เป็นกรรมการ และ คกส.แต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 5 คน เป็นกรรมการ
- 5) คณะกรรมการกองทุนพัฒนาบทบาทสตรีกรุงเทพมหานคร “คกส.กทม.” ประกอบด้วย ผู้แทนที่สมาชิกใน กทม. เลือกกันเอง จำนวน 12 คน เป็นกรรมการ และ คกส. แต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 5 คน เป็นกรรมการ
- 6) คณะกรรมการติดตามและสนับสนุนการดำเนินงานจังหวัด ประกอบด้วย ผู้ว่าราชการจังหวัด เป็นประธาน ผู้แทนจากภาคราชการ ภาคเอกชน และ คกส.แต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิในเขตพื้นที่จังหวัด ในสัดส่วนที่ใกล้เคียงกัน จำนวน 15 คน เป็นกรรมการ
- 7) คณะกรรมการกองทุนพัฒนาบทบาทสตรีตำบล “คกส.ต.” ประกอบด้วย ผู้แทนสมาชิกในแต่ละหมู่บ้านหรือชุมชนเลือกกันเอง หมู่บ้านหรือชุมชนละหนึ่งคนเป็นกรรมการ และผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 5 คน (คกส.จ.แต่งตั้ง)
- 8) สำนักงานคณะกรรมการกองทุนพัฒนาบทบาทสตรีแห่งชาติ (สกพส.)

6. เงินทุนจากกองทุนพัฒนาบทบาทสตรีจังหวัด

เงินกองทุนพัฒนาบทบาทสตรีจังหวัดมี 2 ประเภท คือ เงินทุนหมุนเวียน และเงินอุดหนุน

- 1) เงินทุนหมุนเวียน เป็นเงินให้สมาชิกกู้ยืม ในการพัฒนาอาชีพ สร้างงาน สร้างรายได้ คิดอัตราดอกเบี้ยไม่เกินร้อยละ 3 บาท/ปี ชำระคืนภายใน 2 ปี
- 2) เงินอุดหนุน เป็นเงินสนับสนุนกิจกรรมการสร้างความรู้ พัฒนาภาวะผู้นำ คุณภาพชีวิต และแก้ไขปัญหาของสตรี โดยไม่ต้องส่งคืนกองทุน เน้นกิจกรรมที่เป็นประโยชน์กับสมาชิก เด็ก เยาวชน คนชรา และผู้ด้อยโอกาสหรือชุมชนในภาพรวม

7. ลักษณะโครงการที่จะขอรับการสนับสนุนงบประมาณจากกองทุนพัฒนาบทบาทสตรีจังหวัด

ลักษณะโครงการที่จะขอรับการสนับสนุนงบประมาณขึ้นกับประเภทของเงินทุน

1) **เงินทุนหมุนเวียน** เป็นโครงการที่เป็นการกู้ยืม จะต้องมີวัตถุประสงค์และเป้าหมายในการใช้เงินอย่างชัดเจน เพื่อพัฒนาอาชีพ สร้างงาน สร้างรายได้ เป็นสำคัญ ระยะเวลาการส่งใช้เงินคืนให้เป็นไปตามลักษณะอาชีพ และความเป็นไปได้ของโครงการ แต่ไม่ควรเกิน 2 ปี เพื่อให้คณะกรรมการสนับสนุนเงินกู้ยืมให้กับสมาชิกได้อย่างทั่วถึง

2) เงินอุดหนุน

(1) เป็นโครงการที่ส่งเสริมการมีส่วนร่วมของสตรี องค์กรสตรี หรือชุมชนในการพัฒนาศักยภาพสตรี และเครือข่ายสตรี การเฝ้าระวังและดูแลปัญหาของสตรี การช่วยเหลือเยียวยาสตรีที่ประสบปัญหาในทุกรูปแบบการคุ้มครองและพิทักษ์สิทธิสตรี ตลอดจนการรณรงค์ให้สังคมเข้าใจปัญหาสตรีในทุกมิติ

(2) เป็นโครงการที่ส่งเสริมและสนับสนุนการจัดกิจกรรมในการพัฒนาบทบาทสตรีและการแก้ไขปัญหาสตรีขององค์กรต่าง ๆ การสร้างภาวะผู้นำ การพัฒนาองค์ความรู้ คุณภาพชีวิต การสร้างสวัสดิภาพหรือสวัสดิการให้แก่สตรี รวมทั้งการเสริมสร้างความเข้มแข็งทางด้านเศรษฐกิจและสังคมของสตรี

(3) โครงการที่ขอรับการสนับสนุน โครงการละไม่เกิน 200,000 บาท

8. สมาชิกกองทุนพัฒนาบทบาทสตรีและการขอรับการสนับสนุนกองทุนพัฒนาบทบาทสตรีจังหวัด

1) ประเภทบุคคลธรรมดา ให้ตัวแทนสมาชิก ซึ่งรวมตัวกันตั้งแต่ห้าคนขึ้นไป ยื่นคำขอพร้อมด้วยเอกสารหลักฐานตามที่คณะกรรมการกองทุนพัฒนาบทบาทสตรีจังหวัดกำหนด

2) ประเภทองค์กรสตรี ให้ผู้มีอำนาจทำการแทนหรือผู้ซึ่งได้รับมอบฉันทะจากสมาชิก ยื่นคำขอพร้อมด้วยเอกสารหลักฐาน ตามที่คณะกรรมการกองทุนพัฒนาบทบาทสตรีจังหวัดกำหนด

โดยผู้เสนอขอรับการสนับสนุนเงินกองทุน ต้องมีคุณสมบัติ 5 ข้อ ตามระเบียบฯ ดังนี้

- 1) เป็นสมาชิกกองทุน (ประเภทบุคคลธรรมดา รวมตัวกัน 5 คนขึ้นไป หรือสมาชิกประเภทองค์กรสตรี ได้แก่ มูลนิธิ หรือ สมาคม)
- 2) มีภูมิลำเนา/ถิ่นที่อยู่ /สถานที่ทำงาน/สำนักงานใหญ่ ตั้งอยู่ในท้องที่ที่ยื่นคำขอไม่น้อยกว่า 6 เดือน
- 3) มีบุคลากรหรืออาสาสมัครในการปฏิบัติงานประจำ
- 4) ดำเนินงานและมีผลงานเกี่ยวกับการทำงานหรือฝึกอาชีพ การพัฒนา การช่วยเหลือ ค้ำครองและพิทักษ์สิทธิสตรี หรือ มีผลงานที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมหรือชุมชนที่เกี่ยวข้องกับสตรี
- 5) ไม่ดำเนินกิจการที่ก่อให้เกิดความวุ่นวาย หรือขัดต่อความสงบเรียบร้อยของประชาชน

ทั้งนี้สมาชิกเสนอขอรับการสนับสนุนเงินกองทุนได้โครงการละไม่เกิน 2 แผนบาท ทั้งประเภทเงินทุนหมุนเวียน และเงินอุดหนุน แต่มีข้อยกเว้นว่าคณะกรรมการกองทุนฯ คณะกรรมการพัฒนาสตรีหมู่บ้าน/ตำบล (กพสม./กพสด.) หรือกลุ่มองค์กรชุมชนจะเสนอขอรับเงินกองทุนในนามคณะกรรมการไม่ได้ แต่สามารถเสนอในนามสมาชิกกองทุนฯ ประเภทบุคคลธรรมดา รวมตัวกันตั้งแต่ 5 คนขึ้นไปได้

ขั้นตอนการยื่นแผนงานโครงการขอรับการสนับสนุนและเอกสารที่เกี่ยวข้อง

- 1) ผู้แทนสมาชิกประเภทบุคคลธรรมดา หรือ ผู้มีอำนาจทำการแทนหรือผู้ได้รับมอบฉันทะจากสมาชิกประเภทองค์กร ยื่นคำขอพร้อมด้วยเอกสาร ตามแบบที่คณะกรรมการบริหารกองทุนกำหนด
- 2) การยื่นคำขอสำหรับสมาชิกส่วนภูมิภาค ให้ยื่นคำขอต่อคณะกรรมการกองทุนพัฒนาบทบาทสตรีจังหวัด
- 3) การยื่นคำขอสำหรับสมาชิกในเขตท้องที่กรุงเทพมหานคร ให้ยื่นคำขอต่อคณะกรรมการกองทุนพัฒนาบทบาทสตรีกรุงเทพมหานคร
- 4) เอกสารที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ แบบฟอร์มประกอบการดำเนินงานกองทุนพัฒนาบทบาทสตรี จำนวน 13 แบบ

9. แนวทางการเขียนโครงการขอรับการสนับสนุนจากกองทุนพัฒนาบทบาทสตรี

การเขียนโครงการขอรับเงินสนับสนุน จากกองทุนพัฒนาบทบาทสตรี ใช้แบบเสนอโครงการฯ (กส.1) และแบบที่แสดงรายละเอียดเอกสาร/หลักฐานประกอบการเสนอโครงการฯ มีทั้งหมด 4 หน้า ประกอบด้วย 2 ส่วนหลัก ดังนี้

1) ส่วนหัวของแบบ ระบุชื่อ แบบเสนอโครงการขอรับ การสนับสนุนจากกองทุนพัฒนาบทบาทสตรีจังหวัด..... บรรทัดถัดไป ให้ใส่ชื่อโครงการ ในส่วนนี้ควรระบุชื่อโครงการ ให้ชัดเจน เหมาะสม เฉพาะเจาะจง กะทัดรัด และสื่อความหมายได้ไม่คลุมเครือ เช่น ชื่อโครงการ ... แปรรูปผลิตภัณฑ์ จากกล้วย

2) ส่วนเนื้อหาของแบบ มีรายละเอียดหลัก ๆ 10 ข้อ ดังนี้

ข้อ 1 ส่วนที่แสดงรายละเอียดประเภทสมาชิก

ข้อ 2 ส่วนที่แสดงรายละเอียดประเภทของเงินทุนที่ขอรับการสนับสนุน

ข้อ 3 ส่วนที่แสดงรายละเอียดชื่อผู้แทนสมาชิก/องค์กร ที่เสนอโครงการ

ข้อ 4 ส่วนที่แสดงรายละเอียดชื่อ-สกุล หมายเลขบัตรประชาชน ที่อยู่ ตำแหน่ง ของผู้รับผิดชอบโครงการ ซึ่งต้องกรอกข้อมูลของสมาชิกทุกคนที่รวมกลุ่มกันเสนอโครงการ ให้ครบทุกช่อง

ข้อ 5 ส่วนที่ให้แสดงรายละเอียดวัตถุประสงค์ของการจัดทำโครงการ

ข้อ 6 ส่วนที่ให้แสดงรายละเอียดงบประมาณของโครงการ ให้ระบุเป็น 2 ส่วน ได้แก่ ส่วนของงบประมาณรวม และรายละเอียดของการใช้จ่ายเงิน

ข้อ 7 ส่วนที่แสดงรายละเอียดขั้นตอนการดำเนินโครงการ

ข้อ 8 ส่วนที่แสดงรายละเอียดระยะเวลาดำเนินการของโครงการ

ข้อ 9 ส่วนที่แสดงรายละเอียดสถานที่ดำเนินการโครงการ

ข้อ 10 ส่วนที่แสดงรายละเอียดของประโยชน์ที่สมาชิก/กลุ่ม/องค์กร/ชุมชน ได้รับจากการทำโครงการฯ

เมื่อดำเนินการกรอกข้อมูลครบทุกส่วนแล้ว ให้ผู้เสนอโครงการลงลายมือชื่อ ตำแหน่ง หมายเลข โทรศัพท์ที่ติดต่อได้ และแนบรายละเอียดเอกสาร/หลักฐาน ประกอบการเสนอโครงการไปพร้อมกับโครงการ และเสนอให้คณะกรรมการกองทุนพัฒนาบทบาทสตรีตำบล (คกสต.) ให้ความเห็นชอบและ คกสต. จะรวบรวม แบบเสนอโครงการดังกล่าวส่งให้คณะกรรมการกองทุนพัฒนาบทบาทสตรีจังหวัด (คกสจ.) ให้ความเห็นชอบ เพื่ออนุมัติโครงการต่อไป

12. ขั้นตอนการเสนอโครงการเพื่อขอรับทุนจากกองทุนพัฒนาบทบาทสตรีเทศบาลนครปากเกร็ด

ขั้นตอนการเสนอโครงการขอรับการสนับสนุนจากกองทุนพัฒนาบทบาทสตรีเทศบาลนครปากเกร็ด

1. รวมกลุ่มสมาชิกด้วยกัน ตั้งแต่ 5 คน ขึ้นไป จัดประชุมเพื่อสรุปแนวทางในการเสนอโครงการ แต่งตั้งประธานกลุ่ม และกำหนดผู้มีอำนาจลงนามในบัญชีเงินฝากธนาคารของกลุ่ม อย่างน้อย 2 คน กำหนดอาชีพว่าต้องการทำอะไร แล้วตั้งชื่อกลุ่มให้สอดคล้องกับอาชีพที่จะทำ เช่น กลุ่มสานตะกร้าด้วยเส้นพลาสติก เป็นต้น
2. จัดทำทะเบียนสมาชิกกลุ่ม (ตามแบบฟอร์มที่กำหนดให้)
3. เขียนใบเสนอโครงการ กส.1 (รายละเอียดในโครงการต้องสอดคล้องกับประกาศของ คคส.จ)
4. จัดทำแผนการใช้จ่ายเงินจากเงินที่ขอรับการสนับสนุน กส.2
5. จัดทำแผนการเงินของกลุ่ม ว่าในแต่ละรอบเดือน สินค้าที่ผลิตได้มีตลาดรองรับหรือไม่ มีรายรับเท่าไร ต้นทุนในการผลิตเท่าไร เหลือกำไรเดือนละเท่าไร รวมทั้งการจัดสรรกำไรที่ได้ ตัวอย่างเช่น

รายรับ 1. จากการผลิตภัณฑ์ ต่อเดือน	100,000 บาท
ต้นทุนการผลิต 1. วัสดุ – อุปกรณ์การผลิต ต่อเดือน	20,000
2. ค่าแรงสมาชิกในกลุ่ม	35,000
3. ค่าใช้จ่ายอื่น ๆ เช่น ค่าน้ำ – ค่าไฟ	5,000
รวมเป็นต้นทุนการผลิต	60,000 บาท
กำไรจากดำเนินงาน/เดือน	40,000 บาท

การจัดสรรกำไร / เดือน

1. คืนกองทุนพัฒนาบทบาทสตรี 10,000 บาท
2. สรรองไว้ในบัญชีเงินฝากธนาคาร (ร้อยละ 20 ของกำไร) 8,000 บาท
3. กำไรที่เหลือจัดสรรให้สมาชิกในกลุ่ม รวม 10 คน ๆ 2,200 22,200 บาท
6. แยกตลาดออก ของวัสดุ อุปกรณ์ ที่จะจัดซื้อ หรือจัดจ้าง ตามแผนการใช้จ่ายเงินใน ข้อ 4.
7. แยกภาพถ่ายการดำเนินกิจกรรมของกลุ่ม ตั้งแต่เริ่มประชุม สถานที่ผลิต – ดำเนินงาน มาเพื่อประกอบการพิจารณา หรือ รายละเอียดต่าง ๆ ที่คิดว่าเป็นประโยชน์ในการพิจารณา
8. ส่งโครงการที่ตัวแทนกองทุนพัฒนาบทบาทสตรีในชุมชนของท่าน เพื่อให้คณะกรรมการกองทุนพัฒนาบทบาทสตรี ให้ความเห็นชอบโครงการ
9. เมื่อโครงการได้รับความเห็นชอบ จึงส่งโครงการนั้น ๆ ต่อไปให้คณะกรรมการกองทุนฯ จังหวัด พิจารณาอนุมัติ
10. เมื่ออนุมัติโครงการแล้ว ทำสัญญาเงินกู้ และรับเงิน โอนเข้าบัญชี ตามลำดับ
11. การรับ – จ่ายเงินทุกครั้ง จะไม่มีการรับ – จ่ายเงินสด จะทำโดยการโอนผ่านบัญชีเท่านั้น

1. ได้รับอนุมัติเงินอุดหนุนจากกองทุนพัฒนาบทบาทสตรีจังหวัดนนทบุรี เดือนกรกฎาคม 2556 โครงการเตรียมความพร้อมการเป็นผู้นำสตรีระดับชุมชน 5 ตำบล ๆ ละ 200,000 บาท รวมเป็น 1,000,000 บาท ดำเนินการเรียบร้อยแล้ว โดยจัดโครงการเป็น 2 ระยะ ดังนี้-
 - 1.1. วันแรกของโครงการ จัดอบรมสมาชิกกองทุนพัฒนาบทบาทสตรี จำนวน 400 คน ที่โรงเรียนปากเกร็ด เมื่อวันที่ 4 สิงหาคม 2556 โดยวิทยากรจากพัฒนาการจังหวัดนนทบุรี
 - 1.2. วันที่สองของโครงการ การจัดพาสมาชิกไปศึกษาดูงานและแลกเปลี่ยนวิธีการทำงานกับกองทุนพัฒนาบทบาทสตรีจังหวัดราชบุรี ที่ตำบล - อำเภอสวนผึ้ง จังหวัดราชบุรี โดยจัดเป็น 4 รุ่น ๆ ละ 100 คน โดยประธานกองทุนพัฒนาสตรีระดับชุมชน เป็นผู้นำสมาชิกในชุมชนของตนเอง ชุมชนละ 6 คน เข้าร่วมโครงการฯ โดยจัดในวันศุกร์ - วันเสาร์ ที่ 3-4, 9-10, 16-17, และ 23-24 ตามลำดับผลของการจัดโครงการ จะทำให้ได้สมาชิกที่มีความพร้อมในการเป็นผู้นำสตรีระดับชุมชนฯ จำนวน 400 คน
2. ได้รับอนุมัติเงินหมุนเวียนจากกองทุนพัฒนาบทบาทสตรี สำหรับเดือน กรกฎาคม 2556 จำนวน 2 กลุ่ม ได้แก่
 - 2.1. กลุ่มตัดเย็บเสื้อผ้าตามออเดอร์จากต่างประเทศ จำนวน 200,000 บาท
 - 2.2. กลุ่มต่อยอดอกแบบ - และรับจัดสวน จำนวน 200,000 บาท
 - 2.3. กลุ่มขายเสื้อผ้าสำเร็จรูปห้างพาต้าปิ่นเกล้า จำนวน 165,000 บาท ไม่ผ่านการอนุมัติเนื่องจากเอกสารการเสนอโครงการไม่ครบถ้วน และทาง คคส.จ.ขอลงดูพื้นที่ก่อน
3. พิจารณาโครงการสำหรับเดือนกันยายน จำนวน 8 โครงการ 2556 ดังนี้
 - 3.1. เลขที่รับ 020110/2556 โครงการงานจัดสวนเส้นพลาตติก - บางตลาดพัฒนา 4 จำนวน 200,000 บาท ผลการพิจารณา คณะกรรมการขอให้ไปพิจารณาลดจำนวนการซื้อวัสดุดิบมาไว้ในคลังเพื่อผลิตสินค้า เพื่อลดปัจจัยเสี่ยง
 - 3.2. เลขที่รับ 020127/2556 โครงการอาหารตามใจสั่ง - แกงราดข้าว - กาแฟสด - บางตลาดพัฒนา 9 จำนวน 200,000 บาท ผลการพิจารณา ให้ความเห็นชอบ
 - 3.3. เลขที่รับ 020128/2556 โครงการขนมไทยประยุกต์ - ถั่วแปบสด จำนวน 100,000 บาท ผลการพิจารณา ให้ความเห็นชอบ
 - 3.4. เลขที่รับ 020129/2556 โครงการร้านอาหารอิสลาม (ต่อยอด) จำนวน 200,000 บาท ผลการพิจารณา คณะกรรมการฯ ขอเอกสารและคำชี้แจงเพิ่มเติม
 - 3.5. 020130/2556 โครงการซักอบรีดและตู้หยอดเหรียญ (แข่งกิจการต่อจากผู้อื่น) จำนวน 200,000 บาท ผลการพิจารณา คณะกรรมการขอรายละเอียดเพิ่มเติม
 - 3.6. 02031/2556 โครงการตัดเย็บเสื้อผ้าแฟชั่นและปลอกหมอน ผ้าມ່ານ จำนวน 200,000 บาท ผลการพิจารณา คณะกรรมการขอเอกสารและรายละเอียดเพิ่มเติม

- 3.7.020132/2556 โครงการกลุ่มผู้ค้าสลากกินแบ่งรัฐบาลลานทองสามัคคี จำนวน 200,000 บาท ผลการพิจารณา คณะกรรมการให้ความเห็นชอบ แต่ให้ส่งเอกสารและรายละเอียดเพิ่มเติมก่อน
- 3.8.020133/2556 โครงการร้านกาแฟโบราณ และเสริมสวย จำนวน 200,000 บาท ผลการพิจารณา คณะกรรมการขอให้ส่งรายละเอียด และทำเอกสารเพิ่มเติม
- 3.9. 020122/2556 โครงการส่งเสริมอาชีพให้กลุ่มสตรี – แม่บ้าน ชุมชนบ้านใหม่สมานฉันท์ 8 (สานตะกร้าและถักกระเป๋) ผลการพิจารณา คณะกรรมการขอให้ไปพิจารณาลดจำนวนการซื้อวัตถุดิบมาไว้ในคลังเพื่อผลิตสินค้า เพื่อลดปัจจัยเสี่ยง
4. ปัญหาที่พบในการเสนอโครงการ ได้แก่
- 4.1. ผู้เสนอโครงการมีทะเบียนบ้านอยู่ที่อื่น และไม่ได้ให้ประธานชุมชนรับรองการมาอยู่ในชุมชนเกิน 6 เดือน และทาง คคส.จ. มีนโยบายที่จะให้ผู้ที่มีทะเบียนบ้านอยู่ในเขตเทศบาลนครปากเกร็ดก่อน
- 4.2. กลุ่มผู้เสนอโครงการ จะขอเงินสำรองไว้หมุนเวียนในกิจการจำนวนมาก โดยไม่มีเหตุผล เช่น สำรองหมุนเวียนจำนวน 40,000 บาท เป็นต้น
- 4.3. การซื้อวัสดุ – วัตถุดิบเพื่อผลิตสินค้า ต้องมีรายละเอียดว่าซื้ออะไรบ้าง และควรมีแคตตาล็อก หรือภาพประกอบเพื่อให้คณะกรรมการพิจารณาประกอบโครงการที่เสนอ เช่น ซื้ออุปกรณ์ขายกาแฟ จำนวน 50,000 บาท ต้องมีรายละเอียดประกอบ ว่าซื้ออะไรบ้าง จำนวนเท่าไร และแนบแคตตาล็อก หรือภาพประกอบด้วย
5. ผู้เสนอโครงการมักเข้าใจว่าการกู้เงินจากกองทุนฯ เป็นการนำเงินไปแบ่งกันในกลุ่ม ที่ถูกต้องคือกลุ่มผู้เสนอโครงการต้องทำกิจการร่วมกัน เพื่อสร้างรายได้ให้กลุ่ม และแบ่งปันผลกำไรในกลุ่ม โดยสามารถมีสมาชิกจำนวนเกิน 5 คน ได้ เช่น งานสานตะกร้าเส้นพลาสติก ต้องใช้จำนวนสมาชิกที่ผลิตสินค้า เพื่อให้ได้ปริมาณมากพอที่จะขายได้ แต่ให้ตัวแทนในกลุ่มเป็นผู้เสนอโครงการจำนวน 5 คน ขึ้นไป
6. การสมัครสมาชิกยังสมัครได้ตลอดเวลา โดยสมัครทาง internet หรือขอใบสมัครได้ที่ประธานกองทุนในชุมชนของท่าน
7. ขอความร่วมมือประธานชุมชนทุกท่าน กรุณาเผยแพร่ความก้าวหน้าของกองทุนฯ เพื่อกระจายข่าวในชุมชนให้ชาวชุมชนได้รับทราบข่าวสารจากกองทุน เป็นระยะ ๆ เช่นการสมัครสมาชิกได้ตลอดเวลาไม่มีปิดการรับสมัคร และการเสนอโครงการ สามารถขอรายละเอียดได้ที่ประธานกองทุนพัฒนาบทบาทสตรีในชุมชนของท่าน ซึ่งได้เคยแจ้งรายชื่อต่อประธานชุมชนทุกท่านไปแล้วในการประชุมเมื่อ 13 มีนาคม 2556.....จักขอบคุณยิ่ง

