

รายงานผลการดำเนินโครงการบริการวิชาการแก่สังคม

โครงการศิลปะกับการดูแลใจครูปฐมวัย รุ่นที่ 2

หัวหน้าโครงการ

อาจารย์วัลภา สติรพันธุ์

สาขาวิชาศึกษาศาสตร์

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

ผู้ร่วมโครงการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนิพรรณ จาติเสถียร

ได้รับจัดสรรงบประมาณเงินรายได้
ในการดำเนินโครงการบริการวิชาการแก่สังคม
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

คำนำ

โครงการบริการวิชาการแก่สังคมเรื่อง ศิลปะกับการดูแลใจครูปฐมวัย เป็นโครงการที่จัดโดยอาจารย์ในแขนงหลักสูตรและการสอน วิชาเอกปฐมวัยศึกษา สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช มีจุดมุ่งหมายเพื่อให้ครูมีแนวทางในการใช้ศิลปะเพื่อจัดการกับสภาวะความเครียดของตนเองได้ และมีความเข้าใจในตนเองผ่านกระบวนการทำงานทางศิลปะ ส่งผลให้ครูสามารถนำประสบการณ์ที่ได้รับไปปรับและประยุกต์ใช้ในชีวิตการทำงาน

คณะทำงานขอขอบคุณมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราชที่สนับสนุนงบประมาณในการจัดอบรม ขอขอบคุณครูและบุคลากรทางการศึกษาที่ให้ความร่วมมือเข้ารับการอบรม

อาจารย์วัลภา สิริพันธ์

หัวหน้าโครงการ

พฤษภาคม 2567

สารบัญ

	หน้า
หลักการและเหตุผล	4
วัตถุประสงค์	5
กลุ่มเป้าหมาย	5
กำหนดการดำเนินโครงการ	5
ผลการดำเนินโครงการฯ / ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดโครงการ	6
สรุปผลการดำเนินโครงการฯและข้อเสนอแนะ	6
ปัญหาและอุปสรรค	6
 ภาคผนวก	
ภาคผนวก ก	8
ภาคผนวก ข	11
ภาคผนวก ค	21
ภาคผนวก ง	23

รายละเอียดโครงการ

หลักการและเหตุผล

สังคมไทยเป็นสังคมที่ให้ความสำคัญกับอาชีพครู โดยยกย่องให้เป็นอาชีพที่มีเกียรติ เพราะถือว่าครูเป็นผู้สร้างคน ซึ่งจะเห็นได้จากนโยบายต่างๆ ที่ให้ความสำคัญต่อการพัฒนาบุคลากรครู โดยมองว่าคุณภาพของคนในชาติจะได้ ขึ้นอยู่กับคุณภาพการศึกษา ครูจึงถือเป็นกลไกสำคัญในการกำหนดคุณภาพประชากรในสังคม ดังที่ กมล รอดคล้าย (2561) ได้กล่าวว่า ครูเป็นบุคคลที่อยู่ใกล้ชิดกับผู้เรียนมากที่สุด และเป็นบุคคลที่มีบทบาทสำคัญในกระบวนการจัดการศึกษา ที่มีหน้าที่หลักทางด้านการเรียนการสอนและการส่งเสริมการเรียนรู้ของผู้เรียน

ครูปฐมวัยเปรียบเสมือนพ่อแม่คนที่สองของเด็กที่มีความใกล้ชิดกับเด็กเป็นอย่างยิ่ง เพราะนอกเหนือจากการจัดประสบการณ์เพื่อพัฒนาเด็กแล้ว ยังทำหน้าที่ในการอบรม ดูแล และเลี้ยงดูเด็กด้วยความเอาใจใส่และความระมัดระวัง เนื่องจากเด็กในวัยนี้ยังเป็นวัยที่พัฒนาการด้านต่างๆ ยังอยู่ในระหว่างการพัฒนา และไม่สามารถช่วยเหลือตนเองได้เต็มที่เช่นเดียวกับเด็กในระดับชั้นอื่นๆ และในปัจจุบันนอกจากภาระดังกล่าวแล้ว ครูปฐมวัยยังต้องรับผิดชอบเกี่ยวกับงานโรงเรียน งานเอกสารต่าง ๆ และปฏิบัติงานตามนโยบายที่มีความเปลี่ยนแปลงและความไม่แน่นอน ประกอบกับครูปฐมวัยต้องหมั่นเติมเต็ม พัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง และก้าวให้ทันการเปลี่ยนแปลงต่างๆที่เกิดขึ้นในสังคม รวมถึงการปฏิบัติตนภายใต้กรอบที่สังคมคาดหวังให้เป็นแบบอย่างที่ดี ทั้งหมดนี้กระตุ้นและผลักดันให้ครูปฐมวัยทุ่มเทร่างกายและแรงใจ ทำงานอย่างหนัก เพื่อรักษามาตรฐานการทำงานตามที่ตนเองและสังคมตั้งไว้

ถึงแม้ว่าสิ่งเหล่านี้จะถือเป็นความรับผิดชอบของคนที่เป็นครู แต่ก็เป็นส่วนหนึ่งที่ก่อให้เกิดความกดดันสะสม นอกจากนี้ครูปฐมวัยยังต้องเผชิญกับความเครียดอันเนื่องมาจากเหตุผลด้านอื่น ทั้งในด้านที่เกี่ยวกับตนเองไม่ว่าจะเป็นปัญหาที่พบเจอในชีวิตประจำวันและการจัดการอารมณ์ของตนเอง ด้านที่เกี่ยวกับงาน ที่เป็นความกังวลที่เกิดจากพฤติกรรมจากนักเรียนและเพื่อนร่วมงาน ภาระงานที่มากขึ้น การไม่มีเวลาพักผ่อนที่เพียงพอ รวมถึง ด้านที่เกี่ยวกับคนที่ต้องติดต่อดูแล ซึ่งบรรยากาศการทำงานและวัฒนธรรมองค์กรมีผลต่อสัมพันธภาพของครูกับผู้บริหาร เพื่อนร่วมงานและผู้ปกครอง หากมีความสัมพันธ์ที่ไม่ราบรื่นกับบุคลากรในสถานศึกษา ก็จะมีส่งผลกระทบต่อความเครียด และสุขภาพจิตของครู (เอกปรีวี สีฟ้า, ม.ป.ป.)

จากที่กล่าวมาข้างต้นจะเห็นว่า ครูปฐมวัยทำงานและใช้ชีวิตอยู่บนความเครียด ซึ่งหากครูอยู่ในสภาวะที่ตึงเครียด จะส่งผลกระทบต่อพฤติกรรมของเด็ก ทำให้ห้องเรียนมีบรรยากาศกดดันและเด็กไม่มีความสุข ส่งผลเสียต่อการเรียนรู้ (Plook Teacher, 2563) ดังนั้นการช่วยให้ครูมีเครื่องมือในการรับมือและจัดการกับความเครียดจึงเป็นหัวใจ สำคัญที่จะช่วยให้ครูทำงานกับเด็กปฐมวัยได้อย่างมีประสิทธิภาพ ด้วยครูเปรียบเสมือนผู้ที่โอบอุ้มเด็กด้วยฝ่ามือที่อบอุ่น เด็กจะได้สัมผัสกายและใจที่

อ่อนโยนของครูที่เป็นผู้โอบอุ้ม (อภิสิทธิ์ จรัสขณะเพท, 2565) ครูที่มีจิตใจที่สงบ และเบิกบานจะส่งต่อพลังงานที่ดีของตนเองไปสู่เด็ก ทำให้เด็กได้ซับซับพลังงานด้านบวก มีสัมพันธภาพที่ดีต่อครูและเพื่อน และเรียนรู้ด้วยความสุข

การทำงานศิลปะสามารถนำมาใช้เพื่อสร้างความผ่อนคลายและสร้างความสมดุลทางจิตใจให้แก่ครูได้ ซึ่งศิลปะ ไม่ใช่เพียงแค่การระบายสีหรือวาดลวดลายลงบนพื้นผิวที่เน้นเพียงความสวยงาม แต่ศิลปะให้ความสำคัญไปที่ความอิสระในการสร้างสรรค์ผลงาน ซึ่งการทำงานศิลปะถือว่าเป็นเครื่องมือหนึ่งที่ช่วยให้คนกลับมาเชื่อมโยงกับด้านในของ ตนเอง ช่วยสะท้อนให้เห็นถึงเรื่องราว ความคิด สภาวะอารมณ์ความรู้สึก รวมถึงการเข้าใจตัวตนผ่านกระบวนการใช้ สีในการสร้างสรรค์ ชิ้นงาน สีที่ใช้ในนั้นจะนำพาด้านในของเราไปเชื่อมโยงกับธรรมชาติรอบตัว ทำให้เกิดความรู้สึก ผ่อนคลาย เพลิดเพลินใจ ปลดปล่อยความวุ่นวายใจ หากครูได้ทำงานศิลปะซ้ำๆ จะเห็นได้ถึงจังหวะ รูปแบบการ ทำงานศิลปะของตัวเองที่ชัดเจน นำไปสู่ความเข้าใจและยอมรับตนเองมากขึ้น และมีหนทางที่จัดการความกังวล การถูก บีบคั้น และความเครียดที่กำลังประสบอยู่ได้ในที่สุด

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้ครูปฐมวัยมีแนวทางในการใช้ศิลปะเพื่อจัดการกับสภาวะความเครียดของตนเองได้
2. เพื่อให้ครูปฐมวัยมีความเข้าใจในตนเองผ่านกระบวนการทำงานทางศิลปะ

กลุ่มเป้าหมาย

ครูและผู้ดูแลเด็กปฐมวัยในสถานศึกษา/สถานพัฒนาเด็กปฐมวัยสังกัด สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน และองค์การบริหารส่วนตำบล

กำหนดการดำเนินโครงการ

8.30-9.00 น.	ลงทะเบียน
9.00-10.30 น.	ฝึกปฏิบัติ “รู้จักสีสำรวจใจ”
10.30-12.00 น.	ฝึกปฏิบัติ “คลายใจผ่าน Form drawing”
12.00-13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
13.00-14.30 น.	ฝึกปฏิบัติ “การทำงานศิลปะด้วยสีฝุ่นและสีเทียน”
14.30-16.30 น.	การสะท้อนการเรียนรู้และแลกเปลี่ยนเรียนรู้

ผลการดำเนินโครงการฯ / ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดโครงการ

1. จำนวนผู้เข้ารับบริการวิชาการ 26 คน แบ่งเป็นเพศหญิง 24 คน เพศชาย 2 คน
2. อายุเฉลี่ยของผู้เข้ารับบริการวิชาการ 43 ปี
3. ระดับการศึกษาของผู้เข้ารับบริการวิชาการ ส่วนใหญ่สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาตรี
4. อาชีพของผู้เข้ารับบริการวิชาการ เป็นครู ผู้ดูแลเด็กในศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก
5. ความพึงพอใจของผู้เข้ารับบริการวิชาการที่มีต่อภาพรวมของโครงการที่เกี่ยวข้องกระบวนการการฝึกอบรมให้แนวทางกับการจัดการกับสภาวะความเครียดอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x} = 4.96$, SD = 0.08)
 ความพึงพอใจของผู้เข้ารับบริการวิชาการที่มีต่อกระบวนการการฝึกอบรมช่วยให้เข้าใจตนเองอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x} = 4.96$, SD = 0.08)
 ความพึงพอใจของผู้เข้ารับบริการวิชาการที่มีต่อประโยชน์ต่อการทำงานอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x} = 4.96$, SD = 0.08)
 ความพึงพอใจของผู้เข้ารับบริการวิชาการที่มีต่อความน่าสนใจของเนื้อหาอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x} = 4.96$, SD = 0.08)
 ความพึงพอใจของผู้เข้ารับบริการวิชาการที่มีต่อความเหมาะสมของสถานที่และสิ่งอำนวยความสะดวกในการสัมมนาอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x} = 4.96$, SD = 0.08)
 ความพึงพอใจในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x} = 4.96$, SD = 0.08)
6. ข้อเสนอแนะของผู้เข้ารับบริการวิชาการ ผู้เข้ารับการอบรมเสนอให้มีการจัดอบรมในลักษณะนี้อีก
7. สรุปค่าใช้จ่ายในการดำเนินงานโครงการฯ (แยกตามหมวดค่าใช้จ่าย)
 งบประมาณที่ได้รับการจัดสรร
 7.1 ค่าตอบแทน 6,400 บาท
 7.2 ค่าใช้สอย 7,920 บาท
 7.3 ค่าวัสดุ 1,045 บาท
 รวมงบประมาณที่ใช้จริง 15,365 บาท

สรุปผลการดำเนินโครงการฯและข้อเสนอแนะ

จากการจัดบริการวิชาการในโครงการชื่อ “ศิลปะกับการดูแลใจครูปฐมวัย รุ่นที่ 2” ช่วยให้ครูมีแนวทางในการใช้ศิลปะเพื่อจัดการกับสภาวะความเครียดของตนเองได้ และมีความเข้าใจในตนเองผ่านกระบวนการทำงานทางศิลปะที่พัฒนาด้านในให้มีความสงบ และสร้างความผ่อนคลายและสุขด้วยตนเอง โดยมีผู้เข้าร่วมอบรมทั้งสิ้น 26 คน มีความพึงพอใจที่มีต่อภาพรวมของโครงการอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x} = 4.96$, SD = 0.08)

ปัญหาและอุปสรรค

1. มีผู้เข้าอบรมบางท่านที่ไม่สามารถเข้าร่วมการอบรมในวันที่กำหนด เนื่องจากติดภารกิจด่วนของที่ทำงาน รวมถึงติดเชื้อโควิดและขอสิทธิเข้าร่วมอบรมก่อนวันจัดอบรมกระทันหัน ทำให้ยอดผู้เข้ารับการอบรมน้อยกว่าที่กำหนดไว้

ภาคผนวก

- ภาคผนวก ก : แบบสรุปรายงานผลการดำเนินโครงการ
- ภาคผนวก ข : บันทึกข้อความและคำสั่งต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานโครงการฯ
- ภาคผนวก ค : ภาพกิจกรรมการดำเนินงานโครงการฯ
- ภาคผนวก ง : ข้อมูลผู้ลงทะเบียนเข้าร่วมและใบลงทะเบียนรายชื่อผู้เข้ารับบริการวิชาการ
โครงการศิลปะกับการดูแลใจครูปฐมวัย

(ภาคผนวก ก.)

แบบฟอร์มสรุปการดำเนินโครงการบริการวิชาการแก่สังคม ของ มสธ.

ชื่อโครงการศิลปะกับการดูแลใจครูปฐมวัย

ผู้รับผิดชอบโครงการ : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนิพรรณ จาติเสถียร

1. ความสำคัญของโครงการ

สังคมไทยเป็นสังคมที่ให้ความสำคัญกับอาชีพครู โดยยกย่องให้เป็นอาชีพที่มีเกียรติ เพราะถือว่าครูเป็นผู้สร้างคน ซึ่งจะได้เห็นได้จากนโยบายต่างๆ ที่ให้ความสำคัญต่อการพัฒนาบุคลากรครู โดยมองว่าคุณภาพของคนในชาติจะดีได้ ขึ้นอยู่กับคุณภาพการศึกษา ครูจึงถือเป็นกลไกสำคัญในการกำหนดคุณภาพประชากรในสังคม ดังที่ กมล รอดคล้าย (2561) ได้กล่าวว่า ครูเป็นบุคคลที่อยู่ใกล้ชิดกับผู้เรียนมากที่สุด และเป็นบุคคลที่มีบทบาทสำคัญในกระบวนการจัดการศึกษา ที่มีหน้าที่หลักทางด้านการเรียนการสอนและการส่งเสริมการเรียนรู้ของผู้เรียน

ครูปฐมวัยเปรียบเสมือนพ่อแม่คนที่สองของเด็กที่มีความใกล้ชิดกับเด็กเป็นอย่างยิ่ง เพราะนอกจากการจัดประสบการณ์เพื่อพัฒนาเด็กแล้ว ยังทำหน้าที่ในการอบรม ดูแล และเลี้ยงดูเด็กด้วยความเอาใจใส่และความระมัดระวัง เนื่องจากเด็กในวัยนี้ยังเป็นวัยที่พัฒนาการด้านต่างๆ ยังอยู่ในระหว่างการพัฒนา และไม่สามารถช่วยเหลือตนเองได้เต็มที่เช่นเดียวกับเด็กในระดับชั้นอื่นๆ และในปัจจุบันนอกจากภาระดังกล่าวแล้ว ครูปฐมวัยยังต้องรับผิดชอบเกี่ยวกับงานโรงเรียน งานเอกสารต่าง ๆ และปฏิบัติงานตามนโยบายที่มีความเปลี่ยนแปลงและความไม่แน่นอน ประกอบกับครูปฐมวัยต้องหมั่นเติมเต็ม พัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง และก้าวให้ทันการเปลี่ยนแปลงต่างๆ ที่เกิดขึ้นในสังคม รวมถึงการปฏิบัติตนภายใต้กรอบที่สังคมคาดหวังให้เป็นแบบอย่างที่ดี ทั้งหมดนี้กระตุ้นและผลักดันให้ครูปฐมวัยทุ่มเทร่างกายและแรงใจ ทำงานอย่างหนัก เพื่อรักษามาตรฐานการทำงานตามที่ตนเองและสังคมตั้งไว้

ถึงแม้ว่าสิ่งเหล่านี้จะถือเป็นความรับผิดชอบของคนที่เป็นครู แต่ก็เป็นส่วนหนึ่งที่ก่อให้เกิดความกดดันสะสม นอกจากนี้ครูปฐมวัยยังต้องเผชิญกับความเครียดอันเนื่องมาจากเหตุผลด้านอื่น ทั้งในด้านที่เกี่ยวกับตนเองไม่ว่าจะเป็นปัญหาที่พบเจอในชีวิตประจำวันและการจัดการอารมณ์ของตนเอง ด้านที่เกี่ยวกับงาน ที่เป็นความกังวลที่เกิดจากพฤติกรรมจากนักเรียนและเพื่อนร่วมงาน ภาระงานที่มากขึ้น การไม่มีเวลาพักผ่อนที่เพียงพอ รวมถึง ด้านที่เกี่ยวกับคนที่ต้องติดต่อด้วย ซึ่งบรรยากาศการทำงานและวัฒนธรรมองค์กรมีผลต่อสัมพันธภาพของครูกับผู้บริหาร เพื่อนร่วมงานและผู้ปกครอง หากมีความสัมพันธ์ที่ไม่ราบรื่นกับบุคลากรในสถานศึกษา ก็จะมีส่งผลกระทบต่อความเครียด และสุขภาพจิตของครู (เอกปรีวี สีฟ้า, ม.ป.ป.)

จากที่กล่าวมาข้างต้นจะเห็นว่า ครูปฐมวัยทำงานและใช้ชีวิตอยู่บนความเครียด ซึ่งหากครูอยู่ในสภาวะที่ตึงเครียด จะส่งผลกระทบต่อพฤติกรรมของเด็ก ทำให้ห้องเรียนมีบรรยากาศกดดันและ

เด็กไม่มีความสุข ส่งผลเสียต่อการเรียนรู้ (Plook Teacher, 2563) ดังนั้นการช่วยให้ครูมีเครื่องมือในการรับมือและจัดการกับความเครียดจึงเป็นหัวใจ สำคัญที่จะช่วยให้ครูทำงานกับเด็กปฐมวัยได้อย่างมีประสิทธิภาพ ด้วยครูเปรียบเสมือนผู้ที่โอบอุ้มเด็กด้วยผ้าห่มที่อบอุ่น เด็กจะได้สัมผัสกายและใจที่อ่อนโยนของครูที่เป็นผู้โอบอุ้ม (อภิสิทธิ์ จรัสขนะเพท, 2565) ครูที่มีจิตใจที่สงบ และเบิกบานจะส่งต่อพลังงานที่ดีของตนเองไปสู่เด็ก ทำให้เด็กได้สัมผัสพลังงานด้านบวก มีสัมพันธภาพที่ดีต่อครูและเพื่อน และเรียนรู้อย่างมีความสุข

การทำงานศิลปะสามารถนำมาใช้เพื่อสร้างความผ่อนคลายและสร้างความสมดุลทางจิตใจให้แก่ครูได้ ซึ่งศิลปะ ไม่ใช่เพียงแค่การระบายสีหรือวาดลวดลายลงบนพื้นผิวที่เน้นเพียงความสวยงาม แต่ศิลปะให้ความสำคัญไปที่ความอิสระในการสร้างสรรค์ผลงาน ซึ่งการทำงานศิลปะถือว่าเป็นเครื่องมือหนึ่งที่จะช่วยให้คนกลับมาเชื่อมโยงกับด้านในของ ตนเอง ช่วยสะท้อนให้เห็นถึงเรื่องราว ความคิด สภาวะอารมณ์ความรู้สึก รวมถึงการเข้าใจตัวตนผ่านกระบวนการใช้ สีในการสร้างสรรค์ชิ้นงาน สีที่ใช้ชิ้นนั้นจะนำพาด้านในของตัวเราไปเชื่อมโยงกับธรรมชาติรอบตัว ทำให้เกิดความรู้สึก ผ่อนคลาย เพลิดเพลินใจ ปลดปล่อยความวุ่นวายใจ หากครูได้ทำงานศิลปะซ้ำๆ จะเห็นได้ถึงจังหวะรูปแบบการ ทำงานศิลปะของตัวเองที่ชัดเจน นำไปสู่ความเข้าใจและยอมรับตนเองมากขึ้น และมีหนทางที่จัดการความกังวล การถูก บีบคั้น และความเครียดที่กำลังประสบอยู่ได้ในที่สุด

2. วัตถุประสงค์

- 2.1 เพื่อให้ครูปฐมวัยมีแนวทางในการใช้ศิลปะเพื่อจัดการกับสภาวะความเครียดของตนเองได้
- 2.2 เพื่อให้ครูปฐมวัยมีความเข้าใจในตนเองผ่านกระบวนการทำงานทางศิลปะ

3. กลุ่มเป้าหมาย (คุณสมบัติของผู้รับบริการเช่น ผู้สูงอายุ,ครู,นักศึกษา.....)

ครูและผู้ดูแลเด็กปฐมวัยในสถานศึกษา/สถานพัฒนาเด็กปฐมวัยสังกัด สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน และองค์การบริหารส่วนตำบล จำนวน 40 คน

4. ขั้นตอนและวิธีการดำเนินงาน

- 4.1 เตรียมการฝึกอบรม : ประชุมวางแผนการทำงาน ในเดือนมกราคม – กุมภาพันธ์ และประชาสัมพันธ์โครงการ ในเดือนมีนาคม 2567
- 4.2 จัดการอบรมแบบเผชิญหน้า ดำเนินการฝึกอบรมเป็นเวลา 1 วัน ในวันที่ 22 เมษายน 2567
- 4.3 สรุปและรายงานผล เดือนมิถุนายน 2567

5. ผลการดำเนินงาน

- 5.1 สาระเนื้อหาวิชาการ/ความรู้
 - ความเครียดในวิถีชีวิตครู

- แนวทางในการจัดการความเครียด
- การใช้ศิลปะเพื่อสร้างความผ่อนคลายและการรู้จักตนเอง

5.2 ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ผลการดำเนินตามโครงการศิลปะเพื่อดูแลจิตใจตนเอง สรุปได้ดังตารางตัวชี้วัด ต่อไปนี้

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	รวมทั้งสิ้น	
		เป้าหมาย	ผลการดำเนินการ
ผลผลิต (Output)			
1. เซึ่งปริมาณ : จำนวนผู้เข้ารับบริการ	คน	40	26
2. เซึ่งคุณภาพ : ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้ารับบริการในกระบวนการให้บริการ	ร้อยละ	80	98
3. เซึ่งเวลา : ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	90	100
4. เซึ่งต้นทุน : ต้นทุน/ค่าใช้จ่ายของการให้บริการวิชาการแก่สังคมตามงบประมาณ	บาท	15,400	15,365
ผลลัพธ์ (Outcome)			
1. เซึ่งปริมาณ : ร้อยละของผู้เข้ารับบริการมีแนวทางในการใช้ศิลปะเพื่อจัดการกับสภาวะความเครียดของตนเองได้	ร้อยละ	80	98
2. เซึ่งปริมาณ : ร้อยละของผู้เข้ารับบริการมีความเข้าใจในตนเองผ่านกระบวนการทำงานทางศิลปะ	ร้อยละ	80	98

6. ผู้รับบริการ/หน่วยงาน ได้รับความรู้/ประโยชน์ ดังนี้

- 6.1 ครูปฐมวัยมีแนวทางในการใช้ศิลปะเพื่อจัดการกับสภาวะความเครียดของตนเองได้
- 6.2 ครูปฐมวัยมีความเข้าใจในตนเองผ่านกระบวนการทำงานทางศิลปะ

7. สรุปโดยภาพรวม และความคิดเห็นของผู้รับบริการ

ผู้เข้ารับการอบรมมีความคิดเห็นว่า โครงการนี้เป็นโครงการที่ดี ช่วยเพิ่มความสุข ทำให้รู้สึกผ่อนคลายจากความเครียดมากขึ้น และต้องการให้มีการจัดโครงการในลักษณะนี้อีก

ภาคผนวก ข

สำเนาบันทึกข้อความเกี่ยวกับตัวบุคคล หนังสือเชิญ และคำสั่งต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงาน
โครงการฯ สำเนา แบบฟอร์ม รด.บส 1 และ รด.บส. 2
บันทึกใบจัดซื้อจัดจ้าง ใบเสร็จรับเงิน ใบสำคัญรับเงิน หรือบันทึกเกี่ยวกับการบริหารการเงินและ
พัสดุ (บันทึกเกี่ยวกับการขออนุมัติด้านการเงิน พัสดุ)



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ โทร. 8503

ที่ อว0602.16/ 326

วันที่ 20 มีนาคม 2567

เรื่อง ขออนุมัติจัดโครงการบริการวิชาการแก่สังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2567 โครงการศิลปะกับการดูแลใจครู
ปฐมวัย รุ่นที่ 2

เรียน รองอธิการบดีฝ่ายการศึกษา สนับสนุนการเรียนรู้ และวิจัย (ผ่านประธานกรรมการประจำสาขาวิชา
ศึกษาศาสตร์)

ตามที่มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช ได้อนุมัติงบประมาณโครงการบริการวิชาการแก่สังคม
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 เพื่อจัดโครงการการอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่องศิลปะกับการดูแลใจครูปฐมวัย
สัญญาเลขที่ 5/2567 จำนวนเงิน 15,400 บาท (หนึ่งหมื่นห้าพันสี่ร้อยบาทถ้วน) โดยดิฉันอาจารย์วัลภา สติพันธ์
เป็นผู้รับผิดชอบโครงการฯ

ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ ขออนุมัติดำเนิน
โครงการฝึกอบรมดังกล่าวโดยมีรายละเอียด ดังนี้

1. ขออนุมัติจัดฝึกอบรม “โครงการบริการวิชาการแก่สังคม” เรื่องศิลปะกับการดูแลใจครูปฐมวัย
รุ่นที่ 2 ในวันที่ 22 เมษายน 2567 ณ ห้องประชุม 2604-2604/1 อาคารบริหาร ชั้น 6
2. ขออนุมัติแต่งตั้งวิทยากรและเจ้าหน้าที่ “โครงการบริการวิชาการแก่สังคม” เรื่องศิลปะกับการ
ดูแลใจครูปฐมวัย ดังนี้

2.1 วิทยากร

- 1) อาจารย์วัลภา สติพันธ์
- 2) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนิพรรณ จาติเสถียร

2.2 ค่าล่วงเวลาเจ้าหน้าที่ประสานงาน/ด้านพัสดุ วันหยุดราชการ ระหว่างวันที่ 25 มีนาคม - 22 เมษายน 2567

- 1) นางสาวศิริณี ศรีสืบ
- 2) นางสาวสุตา คลองข่อย

โดยขออนุมัติค่าใช้จ่ายในการดำเนินการดังกล่าว รวมเป็นเงินทั้งสิ้น จำนวนเงิน 15,400 บาท
(หนึ่งหมื่นห้าพันสี่ร้อยบาทถ้วน) ค่าใช้จ่ายในการจัดโครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการดังกล่าวเบิกจ่ายจาก
รหัส ข 1.2.1(0)-1/15621 งบประมาณเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ 2567 งบรายจ่ายอื่นโครงการบริการ
วิชาการแก่สังคม ผลผลิตการบริการเผยแพร่วิชาการแก่สังคม

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

อนุมัติ

(รองศาสตราจารย์ ดร.นราธิป ศรีรวม)

รักษาการแทนรองอธิการบดี

ฝ่ายการศึกษา สนับสนุนการเรียนรู้ และวิจัย

21 มี.ค. 2567

(อาจารย์วัลภา สติพันธ์)
ผู้รับผิดชอบโครงการ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ทวีวัฒน์ วัฒนกุลเจริญ)
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาศึกษาศาสตร์

รค.บส.2

สัญญารับทุน โครงการบริการวิชาการแก่สังคม งบประมาณเงินรายได้ของมหาวิทยาลัย

โครงการศิลปะกับการดูแลใจครูปฐมวัย รุ่นที่ 2

Using Art to Nurture the Hearts of Early Childhood Teachers (Generation 2)

ประจำปีงบประมาณ 2567

สัญญาเลขที่/2567

หนังสือสัญญานี้ได้ทำเมื่อวันที่ มกราคม พุทธศักราช 2567 ณ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช ระหว่าง มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พนมพัทธ์ สมิตานนท์ กรรมการสภามหาวิทยาลัย รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช ซึ่งต่อไปในสัญญานี้เรียกว่า “ผู้ให้ทุน” ฝ่ายหนึ่ง กับ ผู้ดำเนินการโครงการบริการวิชาการแก่สังคมโดย อาจารย์วิไลภา สติรพันธุ์

เลขประจำตัวประชาชน 1 - 3 0 9 9 - 0 0 4 0 5 - 0 3 - 5 ตำแหน่ง อาจารย์

อายุ 35 ปี สังกัดสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม อยู่บ้านเลขที่ 519/165 ถนน เดชะตุงคะ แขวง สีกัน เขต ดอนเมือง กรุงเทพมหานคร ตามหนังสือ มอบอำนาจ (ถ้ามี) ลงวันที่-.....-..... ต่อไปนี้ในสัญญานี้เรียกว่า “ผู้รับทุน” อีกฝ่ายหนึ่ง

ทั้งสองฝ่ายได้ตกลงทำสัญญาดังต่อไปนี้

ข้อ 1 ผู้ให้ทุนตกลงให้ทุนโครงการบริการวิชาการแก่สังคม ให้แก่ผู้รับทุน ตามระเบียบ ประกาศมหาวิทยาลัย สุโขทัยธรรมาธิราช งบประมาณเงินรายได้ของมหาวิทยาลัย จำนวน 15,400 บาท (หนึ่งหมื่นห้าพันสี่ร้อยบาทถ้วน) เพื่อดำเนินโครงการบริการวิชาการแก่สังคม งบประมาณเงินรายได้ของมหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 โดยมีระยะเวลาดำเนินการของโครงการ 8 เดือน นับตั้งแต่วันที่ มกราคม พ.ศ. 2567 ถึง วันที่ 30 กันยายน พ.ศ. 2567 ตามรายละเอียดต่อท้ายสัญญานี้ และให้ถือรายละเอียดต่อท้ายสัญญานี้เป็นส่วนหนึ่งของสัญญานี้ด้วย

ข้อ 2 ผู้รับทุนยินยอมปฏิบัติตามข้อบังคับ ระเบียบ มติ คำสั่ง หลักเกณฑ์ หรือแนวปฏิบัติใด ๆ ของผู้ให้ทุน ซึ่งมีอยู่ ณ วันที่ทำสัญญานี้ และที่จะมีขึ้นในอนาคต โดยให้ถือว่าข้อบังคับ ระเบียบ มติ คำสั่ง หลักเกณฑ์ หรือแนวปฏิบัติ ดังกล่าวนั้นเป็นส่วนหนึ่งของข้อตกลงทำสัญญานี้

ข้อ 3 ผู้รับทุนจะดำเนินโครงการตามระยะเวลาที่ได้รับอนุมัติจากผู้ให้ทุน และผู้ให้ทุนสงวนสิทธิที่จะเปลี่ยนแปลงได้ตามที่เห็นสมควร

ข้อ 4 ผู้รับทุนจะต้องส่งรายงานผลการดำเนินงานฉบับสมบูรณ์ของโครงการเสนอต่อหน่วยงานที่เกี่ยวข้องตาม ระยะเวลาที่กำหนดต่อท้ายสัญญานี้ หรือภายในระยะเวลาที่ผู้ให้ทุนกำหนด

-2-

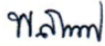
ข้อ 5 ในกรณีที่ผู้รับทุนประพาศติพิศสัญญาข้อ 1 หรือข้อ 2 หรือข้อ 3 หรือกรณีที่ผู้ให้ทุนพิจารณาเห็นว่ามีความจำเป็นในทางราชการที่จะให้ผู้รับทุนยกเลิกโครงการ ผู้รับทุนจะต้องยุติโครงการทันที

ความเสียหายใดๆ อันเนื่องมาจากการที่ผู้รับทุนไม่ปฏิบัติตามวรรคก่อน ผู้รับทุนยินยอมรับผิดชอบใช้เงินคืนภายในระยะเวลาที่ผู้ให้ทุนกำหนด เว้นแต่กรณีเกิดจากฝ่ายผู้ให้ทุน

ข้อ 6 ในกรณีที่ผู้รับทุนต้องขอใช้เงินคืนให้แก่ผู้ให้ทุน แต่มิได้ขอใช้เงินภายในระยะเวลาที่ผู้ให้ทุนกำหนด ผู้รับทุนยินยอมให้ผู้ให้ทุนหักเงินเดือนหรือเงินได้อื่น ๆ ที่ได้รับจากทางราชการ เพื่อขอใช้เงินคืนให้แก่ผู้รับทุนตามจำนวนเงินที่ได้รับจากผู้ให้ทุนหรือตามจำนวนเงินที่ผู้ให้ทุนกำหนด

สัญญาฉบับนี้ทำขึ้น 2 ฉบับ คู่สัญญาทั้ง 2 ฝ่ายได้อ่าน และเข้าใจข้อความในสัญญานี้โดยตลอดแล้วเห็นว่าถูกต้องตรงตามความประสงค์ทุกประการ

จึงได้ลงลายมือชื่อไว้เป็นหลักฐาน ผู้ให้ทุนถือไว้ 1 ฉบับโดยเก็บไว้ที่กองคลัง และผู้รับทุนถือไว้ 1 ฉบับ

(ลงนาม)  ผู้ให้ทุน

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พนมพัทธ์ สมิตานนท์)

กรรมการสภามหาวิทยาลัย

รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาราช)

(ลงนาม)  ผู้รับทุน

(อาจารย์วิภา สติพันธุ์)

(ลงนาม)  พยาน

(นางสาวศิริณี ศรีสืบ)

(ลงนาม)  พยาน

(นางสาวสุดา คลองข่อย)

แบบคำขอโครงการบริการวิชาการแก่สังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ...2567....

(แบบให้เปล่า)

1. ชื่อโครงการ (ภาษาไทย) ศิลปะกับการดูแลใจครูปฐมวัย รุ่นที่ 2
(ภาษาอังกฤษ) Using Art to Nurture the Hearts of Early Childhood Teachers (Generation 2)
2. เป้าหมายสอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย (โปรดระบุได้มากกว่า 1 ข้อ)
 - ☒ วิชาชีพเชิงบูรณาการที่ตอบสนองต่อการพัฒนาชุมชน สังคมและประเทศชาติให้เข้มแข็ง
 - ☐ วิชาชีพที่บูรณาการกับการเรียนการสอนต่อการพัฒนาชุมชน สังคม
 - ☐ วิชาชีพที่ก่อให้เกิดความยั่งยืนในการดำเนินงานจากการได้รับการบริการวิชาการของมหาวิทยาลัย
 - ☐ วิชาชีพที่ส่งเสริมให้เกิดชุมชนสังคมแห่งการเรียนรู้และสังคมฐานความรู้
 - ☐ โครงการสอดคล้องกับการจัดอันดับมหาวิทยาลัยสีเขียวโลก “UI Green Metric World University Ranking”
3. ผู้รับผิดชอบโครงการ อาจารย์วัลภา สติรพันธุ์ สังกัด สาขาวิชาศึกษาศาสตร์
เบอร์โทรศัพท์ 081-4463515 E-mail wanlapa.sat@stou.ac.th
รายนามคณะทำงาน ผศ.ดร.ชนิพรรณ จาติเสถียร สังกัด สาขาวิชาศึกษาศาสตร์

4. หลักการและเหตุผล

สังคมไทยเป็นสังคมที่ให้ความสำคัญกับอาชีพครู โดยยกย่องให้เป็นอาชีพที่มีเกียรติ เพราะถือว่าครูเป็นผู้สร้างคน ซึ่งจะเห็นได้จากนโยบายต่างๆ ที่ให้ความสำคัญต่อการพัฒนาบุคลากรครู โดยมองว่าคุณภาพของคนในชาติจะดีได้ ขึ้นอยู่กับคุณภาพการศึกษา ครูจึงถือเป็นกลไกสำคัญในการกำหนดคุณภาพประชากรในสังคม ดังที่ กมล รอดคล้าย (2561) ได้กล่าวว่า ครูเป็นบุคคลที่อยู่ใกล้ชิดกับผู้เรียนมากที่สุด และเป็นบุคคลที่มีบทบาทสำคัญในกระบวนการจัดการศึกษา ที่มีหน้าที่หลักทางด้านการเรียนการสอนและการส่งเสริมการเรียนรู้ของผู้เรียน

ครูปฐมวัยเปรียบเสมือนพ่อแม่คนที่สองของเด็กที่มีความใกล้ชิดกับเด็กเป็นอย่างยิ่ง เพราะนอกเหนือจากการจัดประสบการณ์เพื่อพัฒนาเด็กแล้ว ยังทำหน้าที่ในการอบรม ดูแล และเลี้ยงดูเด็กด้วยความเอาใจใส่และความระมัดระวัง เนื่องจากเด็กในวัยนี้ยังเป็นวัยที่พัฒนาการด้านต่างๆ ยังอยู่ในระหว่างการพัฒนา และไม่สามารถช่วยเหลือตนเองได้เต็มที่เช่นเดียวกับเด็กในระดับชั้นอื่นๆ และในปัจจุบันนอกจากภาระดังกล่าวแล้ว ครูปฐมวัยยังต้องรับผิดชอบเกี่ยวกับงานโรงเรียน งานเอกสารต่าง ๆ และปฏิบัติงานตามนโยบายที่มีความเปลี่ยนแปลงและความไม่แน่นอน ประกอบกับครูปฐมวัยต้องหมั่นเติมเต็ม พัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง และก้าวให้ทันการเปลี่ยนแปลงต่างๆ ที่เกิดขึ้นในสังคม รวมถึงการปฏิบัติตนภายใต้กรอบที่สังคมคาดหวังให้เป็นแบบอย่างที่ดี ทั้งหมดนี้กระตุ้นและผลักดันให้ครูปฐมวัยทุ่มเทร่างกายและแรงใจ ทำงานอย่างหนัก เพื่อรักษามาตรฐานการทำงานตามที่ตนเองและสังคมตั้งไว้

ถึงแม้ว่าสิ่งเหล่านี้จะเป็นความรับผิดชอบของคนที่เป็นครู แต่ก็เป็นส่วนหนึ่งที่ทำให้เกิดความกดดันสะสม นอกจากนี้ครูปฐมวัยยังต้องเผชิญกับความเครียดอันเนื่องมาจากเหตุผลด้านอื่น ทั้งในด้านที่เกี่ยวกับตนเอง ไม่ว่าจะเป็นปัญหาที่พบเจอในชีวิตประจำวันและการจัดการอารมณ์ของตนเอง ด้านที่เกี่ยวกับงาน ที่เป็นความ

กังวลที่เกิดจากพฤติกรรมจากนักเรียนและเพื่อนร่วมงาน ภาระงานที่มากขึ้น การไม่มีเวลาพักผ่อนที่เพียงพอ รวมถึงด้านที่เกี่ยวกับคนที่ต้องติดต่อด้วย ซึ่งบรรยากาศการทำงานและวัฒนธรรมองค์กรมีผลต่อสัมพันธภาพของครูกับผู้บริหาร เพื่อนร่วมงาน และผู้ปกครอง หากมีความสัมพันธ์ที่ไม่ราบรื่นกับบุคลากรในสถานศึกษา ก็จะมีส่งผลกระทบต่อความเครียด และสุขภาพจิตของครู (เอกปรีวี สีฟ้า, ม.ป.ป.)

จากที่กล่าวมาข้างต้นจะเห็นว่า ครูปฐมวัยทำงานและใช้ชีวิตอยู่บนความเครียด ซึ่งหากครูอยู่ในสภาวะที่ตึงเครียดจะส่งผลกระทบต่อพฤติกรรมของเด็ก ทำให้ห้องเรียนมีบรรยากาศตึงเครียดและเด็กไม่มีความสุข ส่งผลเสียต่อการเรียนรู้ (Plook Teacher, 2563) ดังนั้นการช่วยให้ครูมีเครื่องมือในการรับมือและจัดการกับความเครียดจึงเป็นหัวใจสำคัญที่จะช่วยให้ครูทำงานกับเด็กปฐมวัยได้อย่างมีประสิทธิภาพ ด้วยครูเปรียบเสมือนผู้ที่โอบอุ้มเด็กด้วยผ้าห่มที่อบอุ่น เด็กจะได้สัมผัสกายและใจที่อ่อนโยนของครูที่เป็นผู้โอบอุ้ม (อภิสิริ จรัสชนะเพท, 2565) ครูที่มีจิตใจที่สงบและเบิกบานจะส่งต่อพลังงานที่ดีของตนเองไปสู่เด็ก ทำให้เด็กได้สัมผัสพลังงานด้านบวก มีสัมพันธภาพที่ดีต่อครูและเพื่อน และเรียนรู้ด้วยความสุข

การทำงานศิลปะสามารถนำมาใช้เพื่อสร้างความผ่อนคลายและสร้างความสมดุลทางจิตใจให้แก่ครูได้ ซึ่งศิลปะไม่ใช่เพียงแค่การระบายสีหรือวาดลวดลายลงบนพื้นผิวที่เน้นเพียงความสวยงาม แต่ศิลปะให้ความสำคัญไปที่ความอิสระในการสร้างสรรค์ผลงาน ซึ่งการทำงานศิลปะถือว่าเป็นเครื่องมือหนึ่งที่ช่วยให้คนกลับมาเชื่อมโยงกับด้านในของตนเอง ช่วยสะท้อนให้เห็นถึงเรื่องราว ความคิด สภาวะอารมณ์ความรู้สึก รวมถึงการเข้าใจตัวตนผ่านกระบวนการใช้สีในการสร้างสรรค์ชิ้นงาน สีที่ใช้นั้นจะนำพาด้านในของตัวเราไปเชื่อมโยงกับธรรมชาติรอบตัว ทำให้เกิดความรู้สึกผ่อนคลาย เพลิดเพลินใจ ปลดปล่อยความวุ่นวายใจ หากครูได้ทำงานศิลปะซ้ำๆ จะเห็นได้ถึงจังหวะ รูปแบบการทำงานศิลปะของตัวเองที่ชัดเจน นำไปสู่ความเข้าใจและยอมรับตนเองมากขึ้น และมีหนทางที่จัดการความกังวล การถูกบีบคั้น และความเครียดที่กำลังประสบอยู่ได้ในที่สุด

5. วัตถุประสงค์

- 5.1 เพื่อให้ครูปฐมวัยมีแนวทางในการใช้ศิลปะเพื่อจัดการกับสภาวะความเครียดของตนเองได้
- 5.2 เพื่อให้ครูปฐมวัยมีความเข้าใจในตนเองผ่านกระบวนการทำงานทางศิลปะ

5. กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมาย : ครูและผู้ดูแลเด็กปฐมวัยในสถานศึกษา/สถานพัฒนาเด็กปฐมวัยสังกัด

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน และองค์กรบริหาร

ส่วนตำบล

ปริมาณกลุ่มเป้าหมาย : 40 คน

พื้นที่กลุ่มเป้าหมาย : กรุงเทพมหานคร และปริมณฑล

อื่นๆ ระบุ.....

6. สถานที่ให้บริการวิชาการ.....มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

7. ระยะเวลาโครงการ เริ่มต้นปี พ.ศ. .1 ตุลาคม 2566 สิ้นสุดปี พ.ศ. 30 กันยายน 2567

8. เป้าหมายผลผลิต และตัวชี้วัด

ผลผลิต / ตัวชี้วัด	หน่วย นับ	ปีงบประมาณ พ.ศ. 2566			
		ไตรมาสที่ 1 (ต.ค.-ธ.ค.)	ไตรมาสที่ 2 (ม.ค. - มี.ค.)	ไตรมาสที่ 3 (เม.ย. - มิ.ย.)	ไตรมาสที่ 4 (ก.ค. - ก.ย.)
ผลผลิตที่ 1: การจัดฝึกอบรม					
ตัวชี้วัด					
เชิงปริมาณ :					
1. จำนวนครั้งของการฝึกอบรม 1 ครั้ง	ครั้ง			1	
2. จำนวนผู้เข้ารับการอบรม	คน			40	
เชิงคุณภาพ :					
1. ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้ารับบริการ	ร้อยละ			80	
เชิงเวลา :					
1. ระยะเวลาการฝึกอบรม	วัน			1	
เชิงต้นทุน :					
2. ค่าใช้จ่ายในการอบรม	บาท			15,400	

9. แผนการดำเนินงาน

ผลผลิต / กิจกรรม	หน่วยนับ	แผนการดำเนินงานกิจกรรม			
		ไตรมาสที่ 1 (ต.ค.-ธ.ค.)	ไตรมาสที่ 2 (ม.ค. - มี.ค.)	ไตรมาสที่ 3 (เม.ย. - มิ.ย.)	ไตรมาสที่ 4 (ก.ค. - ก.ย.)
ผลผลิตที่ 1:การสำรวจและการฝึกอบรม					
กิจกรรมการฝึกอบรม					
1. จัดทำเอกสารประกอบการฝึกอบรม					
2. เตรียมการฝึกอบรม				/	
3. ดำเนินการฝึกอบรม				/	
4. สรุปผลการฝึกอบรม					/
ผลผลิตที่ 2: รายงานผลการฝึกอบรม					
กิจกรรม การเขียนสรุปรายงาน					

1. การวิเคราะห์ข้อมูล					/
2. เขียนรายงานการฝึกอบรม					/

10. งบประมาณเงินอุดหนุน

หน่วย : บาท

งบรายจ่าย / รายการ	งบประมาณปี พ.ศ. 2567			
	ไตรมาสที่ 1 (ต.ค.-ธ.ค.)	ไตรมาสที่ 2 (ม.ค. - มี.ค.)	ไตรมาสที่ 3 (เม.ย. - มิ.ย.)	ไตรมาสที่ 4 (ก.ค. - ก.ย.)
1. เงินอุดหนุนค่าใช้จ่ายดำเนินงาน				
1.1 ค่าตอบแทน ค่าตอบแทนวิทยากรภายใน (300 บาท/ ชม.) 2 คน จำนวน 1 วัน 6 ชม ค่าล่วงเวลาเจ้าหน้าที่ประสานงาน/ด้าน พัสดุ วันหยุดราชการ 350 บาท 2 วัน /2 คน			3,600 1,400	
1.2 ค่าใช้สอย ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม (40 บาท/ มื้อ - 2 มื้อ 2 วัน/ 45 คน) ค่าอาหาร (80 บาท/มื้อ 1 มื้อ 2 วัน/ 45 คน) ค่าสถานที่ในการจัดโครงการ (1200 บาท /1 วัน)			3,600 3,600 1,200	
1.3 ค่าวัสดุ..... ค่าวัสดุอุปกรณ์ในการจัดฝึกอบรม (50 บาท/คน 40 คน)		2,000		
รวมทั้งสิ้น		2,000	13,400	

11. แผนการเบิกจ่ายเงิน

งวดที่	ภาระงานที่ต้องส่ง	จำนวน (บาท)
1	จัดทำเอกสารหรือสื่อประกอบการฝึกอบรม และดำเนินการฝึกอบรม	10,000
2	รายงานผลการฝึกอบรม	5,400
รวมทั้งสิ้น		15,400

12. ผลลัพธ์ / ผลกระทบของการดำเนินโครงการ

ผลลัพธ์

1. ครูปฐมวัยมีแนวทางในการใช้ศิลปะเพื่อจัดการกับสภาวะความเครียดของตนเองได้
2. ครูปฐมวัยมีความเข้าใจในตนเองผ่านกระบวนการทำงานทางศิลปะ

ผลกระทบ

1. ครูปฐมวัยสามารถนำแนวทางในการใช้ศิลปะเพื่อจัดการกับสภาวะความเครียดของตนเองที่ได้จากการอบรมไปเผยแพร่ยังครูคนอื่นๆ

13. กรณีโครงการที่มุ่งตอบสนองด้านการเรียนการสอนในชุดวิชา ให้ระบุด้วยว่าเป็นชุดวิชาใด

รหัสชุดวิชา...22744...ชื่อชุดวิชา การจัดประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัย

14. การรายงานผลการดำเนินงาน และการใช้จ่ายเงิน ให้รายงานตามแบบฟอร์มและระยะเวลาที่สำนักการศึกษา
 ต่อเนื่องกำหนด พร้อมจัดทำคลิป VDO การจัดกิจกรรมโครงการ ความยาวไม่เกิน 3 นาที และเอกสารสรุป
 ประเด็นสำคัญของโครงการ

15. โครงการ ศิลปะกับการดูแลใจครูปฐมวัย

ผ่านความเห็นชอบโดยการเวียนจากคณะกรรมการประจำสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ วันที่ 13 พฤศจิกายน 2566



เงินยืม บันทึกข้อความ

เงินรายได้

ส่วนราชการ..... กองพัสดุ โทร. 7122..... ได้รับการยกเว้นไม่ต้องลงระบบ. e-GP..... ที่ 2121

ที่.....อว.0602.01(04)/ 3352.....วันที่ 29 เม.ย. 2567

เรื่อง รายงานขอความเห็นชอบในการจัดซื้อวัสดุเบ็ดเตล็ดใช้ในการฝึกอบรม

เรียน หัวหน้างานจัดหาจัดซื้อ

304PR6T-OT-00133
304RE6T-OT-00166

ด้วย สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ ได้มีบันทึกที่ อว 0602.16/464 ลงวันที่ 22 เมษายน 2567 (ใบขอซื้อเลขที่ 102PQ67-00-00010) แจ้งว่าได้ดำเนินการจัดซื้อวัสดุเบ็ดเตล็ดใช้ในการฝึกอบรม จาก บริษัท ไคโซ ซังเกียว (ประเทศไทย) จำกัด ตามใบกำกับภาษี/ใบเสร็จรับเงิน/ใบส่งสินค้า เลขที่ S24122-000182 เป็นเงิน 480 บาท (สี่ร้อยแปดสิบบาทถ้วน) ,บริษัท สมใจปิขกรู๊ป จำกัด ใบเสร็จรับเงิน/ใบกำกับภาษี เลขที่ ARP-0424090450 เป็นเงิน 258 บาท (สองร้อยห้าแปดบาทถ้วน) และบริษัท บิ๊กซี ซูเปอร์เซ็นเตอร์ (สามย่านมิตรทาวน์) สาขาที่ 01212 ดันฉบับ ใบกำกับภาษี/ใบเสร็จรับเงิน เลขที่ 15062001000081 ลงวันที่ 20 เมษายน 2567 เป็นเงิน 307 บาท (สามร้อยเจ็ดบาทถ้วน)

รวมเป็นเงินทั้งสิ้น 1,045 บาท (หนึ่งพันสี่สิบห้าบาทถ้วน) เพื่อใช้ในโครงการ (ภาษาไทย) ศิลปะกับการดูแลใจครูปฐมวัย รุ่นที่ 2 โดยใช้เงินรายได้ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2567 กองทุน 150-2101 กองทุนบริการวิชาการ แก่สังคม-เงินรายได้ ผลผลิต II การบริการวิชาการแก่สังคม หมวดรายจ่าย 550348 ค่าใช้จ่ายสำหรับรายจ่ายอื่น กิจกรรมหลัก ข1.2.1(0)-1/15021 บริการทางวิชาการรอกสังคม (ตามรายละเอียดที่แนบ)

ตามหนังสือคณะกรรมการวินิจฉัยปัญหาการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ กรมบัญชีกลางที่ กค (กวจ) 0405.2/ว119 ลงวันที่ 7 มีนาคม 2561 กำหนดแนวทางปฏิบัติกรณีการจัดซื้อจัดจ้างพัสดุที่เกี่ยวกับค่าใช้จ่ายในการบริหารงานที่มีวงเงินจัดซื้อจัดจ้างครั้งหนึ่งไม่เกิน 10,000 บาท ให้เจ้าหน้าที่หรือผู้ที่ได้รับมอบหมายดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างพัสดุไปก่อน แล้วรีบรายงานขอความเห็นชอบ พร้อมด้วยหลักฐานการจัดซื้อจัดจ้างนั้นเสนอต่อหัวหน้าหน่วยงานของรัฐภายใน 5 วันทำการถัดไป เมื่อหัวหน้าหน่วยงานของรัฐให้ความเห็นชอบแล้ว ให้ถือว่ารายงานขอความเห็นชอบดังกล่าวเป็นหลักฐานในการตรวจรับโดยอนุโลม

มหาวิทยาลัยฯ ได้มีคำสั่งที่ 2760/2560 ลงวันที่ 31 สิงหาคม 2560 มอบอำนาจให้หัวหน้างานมีอำนาจสั่งจ้างสั่งซื้อ และก่อนนี้ผูกพันเงินงบประมาณแผ่นดินและเงินรายได้ของมหาวิทยาลัยฯ ครั้งละไม่เกิน 20,000 บาท ดังนั้นในกรณีนี้มีวงเงินประมาณ 1,045 บาท จึงเป็นอำนาจของหัวหน้างาน

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติให้จัดซื้อวัสดุเบ็ดเตล็ดใช้ในการฝึกอบรม รวมเป็นเงินทั้งสิ้น 1,045 บาท (หนึ่งพันสี่สิบห้าบาทถ้วน) จาก (ตามเอกสารดังแนบ จำนวน 3 ฉบับ)) ตามรายละเอียดเอกสารดังกล่าวข้างต้น

เรียน หัวหน้างานจัดหาจัดซื้อ

เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

(นางสาวจิตตรา เพ็ญระน้อย)

พนักงานพัสดุ

อนุมัติ

(นางสาวดุขฎิ ดั่งฉิม)

นักวิชาการพัสดุปฏิบัติการ

รักษาราชการแทนหัวหน้างานจัดหาจัดซื้อ

ผู้รับมอบอำนาจจาก

อธิการบดีมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

ภาคผนวก ค

ภาพกิจกรรมการดำเนินงานโครงการฯ

ภาพกิจกรรมการดำเนินงานโครงการศิลปะกับการดูแลใจครูปฐมวัย
วันที่ 22 เมษายน พ.ศ. 2567 ณ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช



ภาพที่ 1 ผู้เข้ารับการอบรมแบ่งปันและรับฟังเพื่อนครูเกี่ยวกับความเครียดในการทำงาน



ภาพที่ 2 ผู้เข้ารับการอบรมทำกิจกรรม form drawing สร้างสมาธิและสร้างความผ่อนคลาย



ภาพที่ 3 และ 4 ผู้เข้ารับการอบรมทำงานกับสีฝุ่นตามโจทย์ที่กำหนด



ภาพที่ 5 ผู้เข้ารับการอบรมนำเสนอผลงานและโดยจัดกลุ่มตามสีสันของผลงาน



ภาพที่ 6 ผู้เข้ารับการอบรมร่วมถ่ายภาพกับวิทยากรเป็นที่ระลึกหลังการอบรมเสร็จสิ้น

ภาคผนวก ง

ข้อมูลผู้ลงทะเบียนเข้าร่วมและใบลงทะเบียนรายชื่อผู้เข้ารับบริการวิชาการ
โครงการศิลปะกับการดูแลใจครูปฐมวัย

ข้อมูลผู้ลงทะเบียนเข้าร่วมโครงการศิลปะกับการดูแลใจครูปฐมวัยผ่านระ Google Form

ประทับเวลา	ชื่อ	อีเมล	หมายเลขโทรศัพท์	line id	หน่วยงานต้นสังกัด	ข้อจำกัดด้านอาหาร
31/3/2024, 1:03:00	สาธนี การะเกตุ	sathanee.k@gmail.com	0899928745	sathanee-new	โรงเรียนวัดถนนแค สพฐ.	ไม่มี
31/3/2024, 9:13:30	ณัฐธินิชา น้อยมณี	thaddawpanya@gmail.com	0655513923	payuthaddaw	สพป.ระนอง	ไม่มี
1/4/2024, 0:38:51	นางสาวสัมฤทธิ์ ภาระกิจ	0853633726a@Gmail.com	0842075312	rocygo	ศูนย์อบรมเด็กก่อนเกณฑ์วัดครุฑนอก	ไม่มี
1/4/2024, 8:29:08	สุวิรัตน์ เสรฐจินดา	JindarattanaschoolTH@gmail.com	0865569533	Pimtongb91	สข.สป	ไม่มี
1/4/2024, 8:30:34	พิมพ์ทอง บุญญภัทโร	JindarattanaschoolTH@gmail.com	0817576036	Pimtongb91	สข.สป.	ไม่มี
1/4/2024, 8:42:45	ดวงใจ บังเกิด	city9244joy@gmail.com	0948152927	0948152927	องค์การบริหารส่วนตำบลบางปลากด	ไม่มี
1/4/2024, 9:01:40	นางชญานันท์ พึ่งบุญ	pu_na_rakjung@hotmail.com	0851489692	0851489692	โรงเรียนมาเรียลัย	ไม่มี
1/4/2024, 9:03:07	นางสาวธิดินันท์ บุญประเสริฐ	premprem@gmail.com	0822455596	0822455596	โรงเรียนมาเรียลัย	ไม่มี
1/4/2024, 11:12:50	นิสสรณ์ บำเพ็ญ	nissorn@gmail.com	0969788456	9sorn	มหาวิทยาลัยรามคำแหง	ไม่มี
1/4/2024, 11:25:23	นายเทิน สีนวน	turn_3@hotmail.com	0846443435		มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม	ไม่มี
1/4/2024, 11:35:27	นางอัสรา บุญมาเลิศ	nan-laa-na@hotmail.com	0985170052	Apasara02	ศูนย์พัฒนาเด็กก่อนวัยเรียนชุมชนแสงธรรมคลองมณี เขตสะพานสูง กรุงเทพมหานคร	อาหารอิสลาม
1/4/2024, 11:36:48	สุดารัตน์ นิยมพงษ์	Sudarat1994m@gmail.com	0970733918	Sudarat1994m@gmai.com	เทศบาลนครรังสิต	ไม่มี

1/4/2024, 11:58:38	นางสาวฮามีละ หะยีสาและ	hameeloveshop@gmail.com	0903295015	hameelove	โรงเรียนบ้านปากบางดาวา	อาหารอิสลาม
1/4/2024, 12:31:50	ปิยะนุช ทองเคื่อน	piyanuchthongduen@gmail.com	0810588774	Tommy nuch	สช.	ไม่มี
1/4/2024, 12:41:09	น.ส.จริยาพร กอเซ็ม	kosem611@gmail.com	0824534611	du_d_jung	ศพด.ชุมชนสุขเหว่าบ้านเกาะ	อาหารอิสลาม
1/4/2024, 13:28:50	นางกาญจนา สิงคเวหน	126kkaaii@gmail.com	0986764610	Chicken	องค์การบริหารส่วนตำบลท่าตูม	ไม่มี
1/4/2024, 13:33:13	นรี ศรีศิลป์	natee.sornsini@gmail.com	0859212596	Natee1611	เทศบาลนครปากเกร็ด	ไม่มี
1/4/2024, 13:35:38	มุกดาวรรณ วรรณโนมัย	muk0990607492@gmail.com	0990607492	-	เทศบาลนครปากเกร็ด	ไม่มี
1/4/2024, 13:39:13	นางสาวนฤมล กรอบบาง	narumol.g27@gmail.com	0937903692		เทศบาลนครปากเกร็ด	ไม่มี
1/4/2024, 14:05:32	นางจินตนา มากโกคา	jin.200618@gmail.com	0922700805	jin20062518	สพป	ไม่มี
1/4/2024, 14:35:33	นฤกร โคตรวงษ์	naruekon123@gmail.com	0802578615	0802578615	สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริม การศึกษาเอกชน	ไม่มี
1/4/2024, 16:35:49	นางสาวสิริวรรณ ปิตะฝ่าย	wan_awareness@hotmail.com	0814137105	wan_onlywan	สำนักการศึกษา กรุงเทพมหานคร	ไม่มี
1/4/2024, 16:36:38	นายภัทรดนัย ชัยงาม	oom9259@gmail.com	0922493900	New718	สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ	ไม่มี
1/4/2024, 16:44:57	นางสาวจินตรัตน์ ม่วงชุม	jm.tata2506@gmail.com	0846955547		โรงเรียนวัดอบทม (อบทมวิทยประชาณุกุล)	เพื่ออาหาร กุ้ง/ ปู
1/4/2024, 16:58:59	สุจิตรา ขำคำ	khamkham.su@hotmail.com	065- 3594159	Summy2424	รร.กทม	ไม่มี
1/4/2024, 17:06:26	นางจันทร์ ปานสัน	jantraps01@gmail.com	0846807297	jantraps.111	อปท.เทศบาลนครปากเกร็ด นนทบุรี	ไม่มี
1/4/2024, 17:27:09	นางสาวณัฐภา แก้วกำเหนิด	nattapakaew@gmail.com	0829569751	27miracle	สำนักการศึกษา กรุงเทพมหานคร	ไม่มี

1/4/2024, 18:26:23	ณิชา มีศิริธรรม	chonniticha@gmail.com	0924598962	chonniticha	โรงเรียนกุงามวิทยา	ไม่มี
1/4/2024, 18:47:47	กัลยณัฐ	proud2j8@gmail.com	0629214288	2j8proud	เทศบาลตำบลบางหญ้าแพรก	ไม่มี
1/4/2024, 18:59:53	สมหมาย เพ็ชรรัตน์	preschool.pungam@gmail.com	0904585908		โรงเรียนกุงามวิทยา	ไม่มี
1/4/2024, 19:01:32	นารินทร์ ชาญสูงเนิน	preschool.pungamwittaya@gmail.com	0924598962		โรงเรียนกุงามวิทยา	ไม่มี
1/4/2024, 19:26:51	นางสาวอิสมีนา เส้นดิระ	asmeema02@gmail.com	0653623431	Bum19842	ทต.กวนตคน	อาหารอิสลาม
1/4/2024, 19:48:48	นางสาวพิมลวรรณ สังฆ เวช	pimonwan_san@vu.ac.th	0933816959	pangg26	สพป.บร.3	ไม่มี
1/4/2024, 20:35:32	นางสาวสุชาดิ เอี่ยม สุวรรณ	asdf2514asdf@gmail.com	0652839714	ครู น้ำ สุชาดิ	สพฐ.	ไม่มี
1/4/2024, 20:39:42	นางสาวสุชาดิ เอี่ยม สุวรรณ	asdf2514asdf@gmail.com	0652839714	ครูน้ำ สุชาดิ	สพฐ.	ไม่มี
1/4/2024, 20:56:23	นางสาว กุสุมา สะมะณี	kusuma8649@gmail.com	0981238111	kusuma.hamane	โรงเรียนสุเหร่าคลองสิบเอ็ด สำนักงานเขตหนองจอก	อาหารอิสลาม
1/4/2024, 22:02:18	อลิษา ขุนเนียม	0843884521gh@gmail.com	0955703250	Karn272	รร.สาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำแพงแสน	ไม่มี
1/4/2024, 23:09:33	สาริศา เข้มทอง	kwangbeer10102534@outlook.co.th	0946894008		เทศบาลเมืองพัทลุง	ไม่มี
2/4/2024, 0:29:43	นางทองจุบ หาเรือนศรี	tc_mahachai@hotmail.com	0926874004	tcmhc	รร.มหาชัยศรีเสียนวิทยา	ไม่มี
2/4/2024, 6:02:34	กัลยณัฐ	proud2j8@gmail.com	0629214288	2j8proud	ศพด.วัดศรีสุทธาราม	ไม่มี
2/4/2024, 7:23:55	คนัมพร บุญดี	piekai1991@hotmail.com	0853708075	Viewpiekai	ศูนย์พัฒนาเด็กปฐมวัยรามาริบัติ	ไม่มี
2/4/2024, 14:59:28	วรรณประภา สุขสวัสดิ์	wannaprapha_s@hotmail.com	0867845906	Aumaim16	สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มสธ	ไม่มี

2/4/2024, 16:52:35	นางนภัทร ชินาช	naphatshin@gmail.com	0945637361		เพื่อนำความรู้ไปประกอบอาชีพและเลี้ยงดูบุตรของตนเอง วัย 3 ขวบ	ไม่มี
2/4/2024, 18:18:44	นางสาวกานดา มานุษ	kanyapapha2539@gmail.com	0923570595	Mindka26	สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน	ไม่มี
2/4/2024, 20:11:11	นางสาวอรอำไพ สติลา เศรษฐ์	ornumpai.orn@gmail.com	0868213155	0868213155	โรงเรียนคลองขวาง	ไม่มี
2/4/2024, 20:17:45	นายวรวิดิ กรีวิวก	worawut69@outlook.com	0898896970		โรงเรียนวัดโพธิ์ระหัด อ.เมือง จ.ลพบุรี	ไม่มี
2/4/2024, 21:25:57	นางสาววนิดา โคตรทิพย์	wanida.kodtip@gmail.com	0951841391	wanida_2999	สพป.รจ2	ไม่มี
3/4/2024, 8:52:10	นางขามิละ อีเเต	Yameelah5402@gmail.com	0980174118	0833974119	สพฐ	อาหารอิสลาม
3/4/2024, 15:35:00	อนุชา อ่ำหัง	anucha0639131@gmail.com	0639131206	anuwat2580	ไม่มี	อาหารอิสลาม
3/4/2024, 16:18:37	ปาลิกา บุตรโพธิ์	breamjung@gmail.com	0622961996	Breamrisa	เพื่อนอ.อุม	ไม่มี
3/4/2024, 20:00:23	นางสาวเมษา โคตรสะขิง	maysa4191@gmail.com	0936621552	Maysa4191	โรงเรียนบ้านคูสน	ไม่มี
3/4/2024, 21:29:42	น.ส.อรนุช แซ่จ๋า	oranuch6732@gmail.com	0961837668		รร.บางชัน	ไม่มี
4/4/2024, 1:21:38	พัชรภรณ์ พุทธวณะ	patcharapron0910@gmail.com	0942108390	-	โรงเรียนอรรณาลัย	ไม่มี
4/4/2024, 5:05:19	นางสาวชอฬิยะห์ คงลิเห่	mysofeeyah10@gmail.com	0884480764	0884480764	สพป.สตูล	ไม่มี
4/4/2024, 6:24:36	นางสาวพุกญา ประเสริฐ ชาติ	flora.huoth0629233394@gmail.com	0629233394	0880438735	โรงเรียนบ้านโพธิ์ไทร สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ประถมศึกษาบุรีรัมย์เขต 2	ไม่มี
4/4/2024, 21:06:04	นางสาวนริศรา สกุลแพทย	narisara.sakulpeat@gmail.com	0635841230	Teaw111	เทศบาลเมืองทุ่งตำเสา	ไม่มี
5/4/2024, 21:04:02	นางสาวพัชรินทร์ อภิวงค์	numawnaka@gmail.com	0947372495	-	สช.	ไม่มี

6/4/2024, 7:22:32	นางสาวรอภาชะห์ เช็ง	rokayahsing@gmail.com	0980300447	0980300447	สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ สำนักงานคณะกรรมการ การ	อาหารอิสลาม
6/4/2024, 9:57:38	นางนัยนา อาแวก็อจิ	naina8218@gmail.com	0817263917	นัยนา	โรงเรียนเพลินพิศ	อาหารอิสลาม
7/4/2024, 14:34:58	สาริศา เข้มทอง	kwangbeer10102534@outlook.co.th	0946894008		เทศบาลเมืองพัทลุง	ไม่มี

ใบลงทะเบียนเข้าร่วมอบรมเชิงปฏิบัติการแบบเผชิญหน้า

ศิลปะกับการดูแลใจครูปฐมวัย

เวลา 8:30 - 16:30 น.

ณ อาคารสัมมนา 1 ห้อง 5206 มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	ช่วงเช้า	ช่วงบ่าย
1	กาญจนา สิงคเวทน์		
2	กานดา มานุษ		
3	กัลยณัฐ ชูศิริพงศ์	ส.ช.	ส.ช.
4	กฤษณา อมะณี	สุกมา	สุกมา
5	คนัมพร บุญดี	นร.	นร.
6	จริยาพร กอเข้ม		
7	จันทรา ปานสัน	จันทรา	จันทรา
8	จินตนา มากโคคา	จินตนา	จินตนา
9	จิตรัตน์ ม่วงชุม	จิตรัตน์	จิตรัตน์
10	ชญานันท์ ทนทศ พึ่งบุญ		
11	ไฉ่ภัทร ชินายศ	ไฉ่ภัทร ชินายศ	ไฉ่ภัทร ชินายศ
12	ณัฏฐา แก้วกำเหนิด		
13	ณิชา มีศีลธรรม	ณิชา	ณิชา
14	ดวงใจ บังเกิด		
15	ทองสุข หาเรือนศรี	ทองสุข	ทองสุข
16	ทิพย์ลาวัลย์ ดอกไม้	ทิพย์ลาวัลย์	ทิพย์ลาวัลย์
17	เทิน สีนวน		
18	นธิ ศรีศิลป์	นธิ	นธิ
19	นฤกร โคตรวงศ์		
20	นฤมล กรอบบาง	นฤมล	นฤมล
21	นารินทร์ ชาญสูงเนิน	นารินทร์	นารินทร์
22	นิสสรณ์ บำเพ็ญ		
23	ปิยะนุช ทองเดือน		
24	ปาติกา พุทธิไธ		
25	พิมพ์ทอง บุญญภัทรโร	พิมพ์ทอง	พิมพ์ทอง

26	ภัทรดนัย ชัยงาม	ภัทรดนัย	ภัทรดนัย
27	มุกดาวรรณ วรรณโนมัย	มุกดาวรรณ	มุกดาวรรณ
28	วรรณประภา สุขสวัสดิ์		
29	วรุณี กรวิเวก	วรุณี	วรุณี
30	สาธนี การะเกตุ	สาธนี	สาธนี
31	สมหมาย เพ็ชรรัตน์	สมหมาย	สมหมาย
32	สัมฤทธิ์ กะการดี	สัมฤทธิ์	สัมฤทธิ์
33	สิริวรรณ ปิตะฝ่าย	สิริวรรณ	สิริวรรณ
34	สุจิตรา ขำคำ	สุจิตรา	สุจิตรา
35	สุรรัตน์ เศรษฐจินดา	สุรรัตน์	สุรรัตน์
36	อรนุช แซ่จำ	อรนุช	อรนุช
37	อรอำไพ สลิตาเศรษฐ์	อรอำไพ	อรอำไพ
38	ฉนิษฐา บุญมาเลิศ อรัณย์	ฉนิษฐา 1/20/2564	ฉนิษฐา 1/20/2564
39	อลิษา ขุนเนียม		
40	ฮามีตะ หะยีสาและ		
41	สิริวรรณ ปิตะฝ่าย	สิริวรรณ	สิริวรรณ
42			
43			
44			
45			