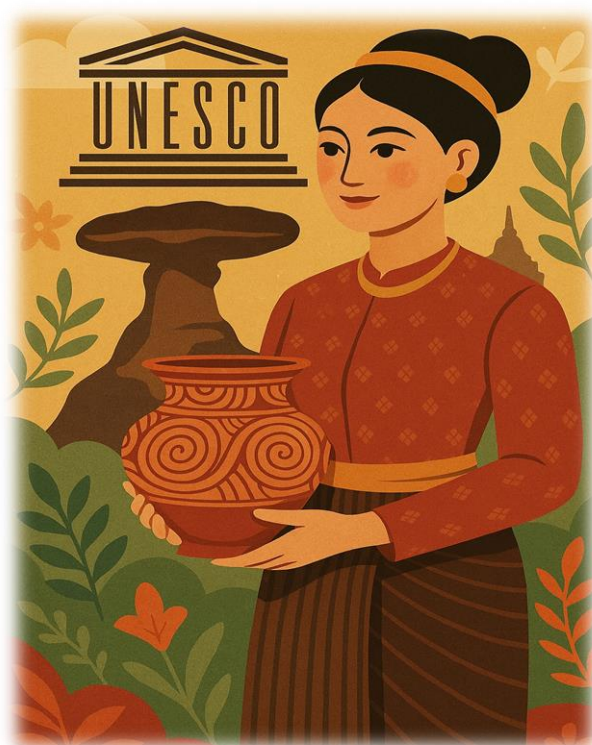




รายงานผลโครงการบริการวิชาการแก่สังคม
อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI
(Training in designing and creating media using AI)



หัวหน้าโครงการ

นางพรรัชชล แข็งขัน

ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช อุดรธานี

ผู้ร่วมโครงการ

นายนันทวุฒิ อินทร์งาม นางสาวพรนภา นวนมะณี

นางปฐิมา พุทธรณ นางสาวสายใจ อินทะพุดม นายอนันฐชัย ทองถิ่น

ได้รับจัดสรรงบประมาณเงินรายได้ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2568

คำนำ

โครงการบริการวิชาการสู่สังคม อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI (Training in designing and creating media using AI) ได้รับจัดสรรงบประมาณเงินรายได้ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช ประจำปีงบประมาณ 2568 ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี ได้ดำเนินโครงการดังกล่าวเรียบร้อยแล้วและบรรลุตามวัตถุประสงค์ พร้อมได้ทำการประเมินผลของโครงการเพื่อนำผลที่ได้มาใช้เป็นแนวทางในการปรับปรุงพัฒนารูปแบบและวิธีการจัดโครงการให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น รายงานฉบับนี้จึงได้รวบรวมข้อมูลการดำเนินงานในโครงการดังกล่าวเพื่อประโยชน์ในการดำเนินการจัดการโครงการในครั้งถัดไป

ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

10 สิงหาคม 2568

สารบัญ

	หน้า
หลักการและเหตุผล	4
วัตถุประสงค์	4
กลุ่มเป้าหมาย	4
กำหนดการดำเนินโครงการ	4
ผลการดำเนินโครงการฯ / ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดโครงการ	5
สรุปผลการดำเนินโครงการฯและข้อเสนอแนะ	7
ปัญหาและอุปสรรค	7
ภาคผนวก	
ภาคผนวก ก	9
ภาคผนวก ข	16
ภาคผนวก ค	52
ภาคผนวก ง	70
ภาคผนวก จ	85
ภาคผนวก ฉ	88

รายละเอียดโครงการ

หลักการและเหตุผล

ในยุคที่เทคโนโลยีดิจิทัลก้าวกระโดดอย่างรวดเร็ว การสร้างสรรค์สื่อโดยใช้ปัญญาประดิษฐ์ (AI) กลายเป็นเครื่องมือสำคัญที่ช่วยเพิ่มศักยภาพให้กับบุคคล ชุมชนและองค์กรต่าง ๆ ทั้งในด้านการพัฒนาสื่อสารมวลชน การส่งเสริมการเรียนรู้ และการพัฒนาเศรษฐกิจดิจิทัล การประยุกต์ใช้ AI ในการสร้างสรรค์สื่อสามารถลดต้นทุนเพิ่มประสิทธิภาพและขยายขอบเขตของการสื่อสารได้อย่างกว้างขวาง ในบริบทของชุมชนการพัฒนาสื่อสร้างสรรค์โดยใช้ AI ถือเป็นปัจจัยสำคัญที่จะนำไปสู่การพัฒนาพื้นที่อย่างยั่งยืน ชุมชนสามารถนำสื่อที่สร้างสรรค์ขึ้นมาใช้ส่งเสริมวัฒนธรรมท้องถิ่น สร้างความรู้ความเข้าใจในประเด็นสำคัญของชุมชน เช่น การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม การส่งเสริมการท่องเที่ยว และการพัฒนาเศรษฐกิจชุมชน นอกจากนี้ การใช้ AI ยังช่วยเพิ่มโอกาสให้ชุมชนสามารถแข่งขันในระดับประเทศและระดับโลกได้ อย่างไรก็ตาม การขาดแคลนความรู้และทักษะในการใช้ AI ยังคงเป็นอุปสรรคสำคัญต่อการนำเทคโนโลยีนี้มาใช้ในชุมชน ดังนั้น ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี เล็งเห็นความสำคัญในการจัดอบรมเพื่อเป็นการเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจและทักษะในการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI เป็นแนวทางที่จำเป็นและเหมาะสมในการตอบสนองความต้องการของเยาวชน เป็นการผสมผสานระหว่างเทคโนโลยีและความคิดสร้างสรรค์ ซึ่งนำไปสู่การพัฒนางานออกแบบที่มีคุณภาพสูง ทันสมัย และตอบโจทย์ความต้องการในยุคดิจิทัล จึงมีความประสงค์จะจัดอบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI ขึ้น อีกทั้งยังได้รับความรู้เกี่ยวกับการศึกษาทางไกลของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ด้วย

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้เยาวชนได้ทราบถึงจริยธรรมและความท้าทายในการใช้ AI
2. เพื่อให้เยาวชนเรียนรู้เครื่องมือที่สำคัญ AI
3. เพื่อให้เยาวชนนำความรู้เรื่องปัญญาประดิษฐ์ไปปรับใช้ เช่น การสร้างภาพศิลปะผ่านการประมวลผลด้วยปัญญาประดิษฐ์ การสร้างแชทบอต การสร้างคลิปวิดีโออัตโนมัติ
4. เพื่อให้เยาวชนได้รับความรู้เกี่ยวกับการศึกษาทางไกลของมหาวิทยาลัยฯ
5. เพื่อเชื่อมความสัมพันธ์อันดีระหว่างมหาวิทยาลัยฯ และเยาวชนในชุมชน

กลุ่มเป้าหมาย

เยาวชน ในเขตพื้นที่ให้บริการ ในเขตพื้นที่ให้บริการศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ปริมาณกลุ่มเป้าหมาย จำนวน 40 คน (มีผู้เข้าร่วมกิจกรรมจำนวน 130 คน)

กำหนดการดำเนินโครงการ

วันที่ 22 กรกฎาคม 2568 ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี

ผลการดำเนินโครงการฯ / ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดโครงการ

ผู้ร่วมโครงการรวม 130 คน

ผลการประเมินจากแบบประเมิน อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI
(Training in designing and creating media using AI)
การประเมินผลครั้งนี้รวบรวมแบบประเมินจากผู้เข้าร่วมกิจกรรม 130 ชุด

ตอนที่ 1 แสดงสถานภาพทั่วไป

1. เพศ	จำนวน	ร้อยละ
ชาย	64	49.23
หญิง	66	50.77
2. อายุ	-	-
ต่ำกว่า 20 ปี	130	100
3. การศึกษา		
มัธยมศึกษาตอนต้น	3	2.30
มัธยมศึกษาตอนปลาย	127	97.70
4. สถานภาพ	-	-
นักเรียน / เยาวชน	130	100

จากตารางที่ 1

- ผู้เข้าร่วมโครงการเป็นเพศหญิง 66 คน ร้อยละ 50.77 เพศชาย 64 คน ร้อยละ 49.23
- ระดับอายุผู้เข้าร่วมโครงการ อายุต่ำกว่า 20 ปี ร้อยละ 100
- ระดับการศึกษา ระดับมัธยมศึกษาตอนปลายร้อยละ 97.70 ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ร้อยละ 2.30
- สถานภาพ นักเรียน / เยาวชน ร้อยละ 100

ตอนที่ 2 ระดับความความรู้

5. ความรู้ก่อน และ หลัง ของผู้เข้ารับการอบรมโครงการ

ความรู้	ระดับความรู้				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
5.1 ความรู้ เนื้อหาสาระที่ผ่านมีก่อนร่วมโครงการ					
5.1.1 จริยธรรม ข้อจำกัดการใช้ AI เพื่อสร้างสรรค์งานศิลปะและสื่อ	6.66	17.17	20.00	24.44	31.11
5.1.2 ลิขสิทธิ์ความเป็นเจ้าของงานสร้างสรรค์ที่สร้างขึ้นโดย AI	6.66	11.11	24.24	24.44	33.33
5.1.3 เทคโนโลยี AI สำหรับการสร้างภาพ เสียง และดนตรี	2.22	15.55	22.22	24.44	35.55
5.1.4 การพัฒนาโปรเจกต์สื่อสร้างสรรค์ด้วย AI	4.44	11.11	15.55	31.11	42.22
5.1.5 ความรู้เรื่องการเรียนการสอนทางไกล(สัมฤทธิ์บัตร,ปริญญาตรี)	2.22	13.33	15.55	31.11	37.77
5.2 ความรู้ เนื้อหาสาระที่ผ่านมีหลังร่วมโครงการ					
5.2.1 จริยธรรม ข้อจำกัดการใช้ AI เพื่อสร้างสรรค์งานศิลปะและสื่อ	71.11	22.23	6.66	-	-
5.2.2 ลิขสิทธิ์ความเป็นเจ้าของงานสร้างสรรค์ที่สร้างขึ้นโดย AI	62.22	33.34	4.44	-	-
5.2.3 เทคโนโลยี AI สำหรับการสร้างภาพ เสียง และดนตรี	80.00	17.78	2.22	-	-
5.2.4 การพัฒนาโปรเจกต์สื่อสร้างสรรค์ด้วย AI	60.00	33.34	6.66	-	-
5.2.5 ความรู้เรื่องการเรียนการสอนทางไกล (โครงการสัมฤทธิ์บัตร หลักสูตรปริญญาตรี)	73.33	22.23	4.44	-	-

ตอนที่ 3 ระดับความพึงพอใจ

6. ความพึงพอใจในภาพรวมที่มีต่อโครงการ

6.1 กระบวนการให้บริการ	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
6.1.1 ระยะเวลาฝึกอบรมมีความเหมาะสม	73.33	22.23	4.44	-	-
6.1.2 การติดต่อสื่อสาร/การประชาสัมพันธ์โครงการ	88.88	8.88	2.22	-	-
6.1.3 ความสะดวกในการเดินทางเข้ารับการฝึกอบรม	80.00	17.78	2.22	-	-
6.1.4 ความเหมาะสมของอาหารและเครื่องดื่ม	84.44	13.32	2.22	-	-
6.1.5 การให้บริการของบุคลากรศูนย์ฯ มสธ.อุดรธานี	73.33	22.23	4.44	-	-
6.2 กระบวนการฝึกอบรม	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
6.2.1 ความน่าสนใจของเนื้อหาในการฝึกอบรม	71.11	26.67	2.22	-	-
6.2.2 เอกสารประกอบการฝึกอบรม	62.22	35.56	2.22	-	-
6.2.3 ความเหมาะสมของวิทยากร การบรรยาย ตอบคำถาม	84.44	13.34	2.22	-	-
6.2.4 ความเหมาะสมของสื่ออุปกรณ์/เอกสารประกอบ	66.66	26.68	6.66	-	-
6.2.5 ความเหมาะสมของสถานที่ในการฝึกอบรม	80.00	15.56	4.44	-	-
ท่านสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้มากน้อยเพียงใด	77.78	17.72	4.50	-	-

ความคิดเห็นในระดับมากขึ้นไปในแต่ละประเด็น

รายการ	ร้อยละ
ด้านความรู้หลังเข้ารับการอบรม	95.11
1. จริยธรรม ข้อจำกัดการใช้ AI เพื่อสร้างสรรค์งานศิลปะและสื่อ	93.34
2. ลิขสิทธิ์ความเป็นเจ้าของงานสร้างสรรค์ที่สร้างขึ้นโดย AI	95.56
3. เทคโนโลยี AI สำหรับการสร้างภาพ เสียงและดนตรี	97.78
4. การพัฒนาโปรเจกต์สื่อสร้างสรรค์ด้วย AI	93.34
5. ความรู้เรื่องการเรียนการสอนทางไกล (โครงการสัมฤทธิ์บัตร หลักสูตรปริญญาตรี)	95.56
ความพึงพอใจของผู้เข้ารับการบริการในกระบวนการให้บริการ	96.50
1. ระยะเวลาฝึกอบรมมีความเหมาะสม	95.56
2. การติดต่อสื่อสาร/การประชาสัมพันธ์โครงการ	97.78
3. ความสะดวกในการเดินทางเข้ารับการฝึกอบรม	97.78
4. ความเหมาะสมของอาหารและเครื่องดื่ม	97.78
5. การให้บริการของบุคลากรศูนย์ฯ มสธ.อุดรธานี	95.56
ความพึงพอใจของผู้เข้ารับการบริการที่มีต่อโครงการ	96.44
1. ความน่าสนใจของเนื้อหาในการฝึกอบรม	97.78
2. เอกสารประกอบการฝึกอบรม	97.78
3. ความเหมาะสมของวิทยากร การบรรยาย ตอบคำถาม	97.78
4. ความเหมาะสมของสื่ออุปกรณ์/เอกสารประกอบ	93.34
5. ความเหมาะสมของสถานที่ในการฝึกอบรม	95.56
ท่านสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์	95.50

7.สรุปผลการดำเนินโครงการฯ/ข้อเสนอแนะ

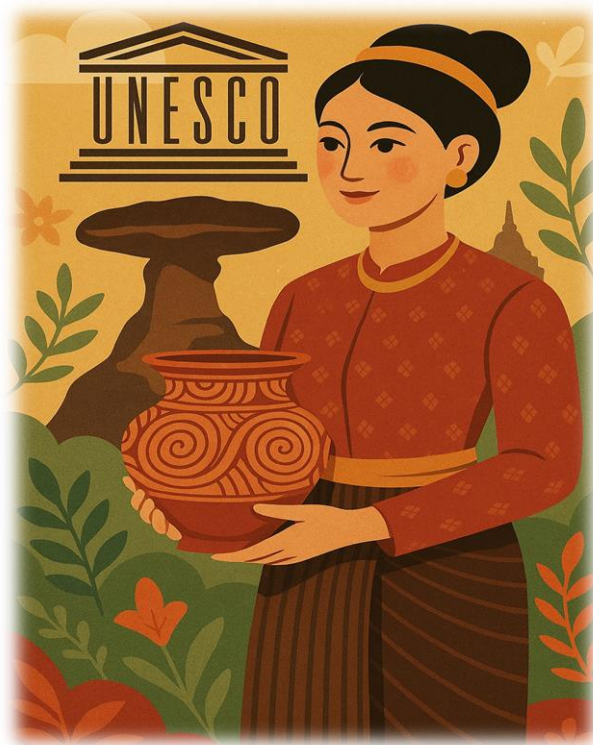
7.1 สรุปผลความคิดเห็นตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	รวมทั้งสิ้น	
		เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน
ผลผลิต (Output)			
1. เสิ่งปริมาณ : จำนวนผู้เข้ารับบริการ	คน	40	130
2. เสิ่งคุณภาพ : ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้ารับบริการในกระบวนการให้บริการ	ร้อยละ	86.00	96.50
3. เสิ่งเวลา : ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	90	100
4. เสิ่งต้นทุน	บาท	12,800.-	12,800.-
ผลลัพธ์ (Outcome)			
1. เสิ่งปริมาณ : ร้อยละผู้เข้ารับบริการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	ร้อยละ	84.00	95.50
2. เสิ่งคุณภาพ : ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้ารับบริการที่มีต่อโครงการ	ร้อยละ	86.00	96.44

7.2 ปัญหาอุปสรรค - ไม่มี

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก :
แบบสรุปรายงานผลการดำเนินโครงการ



อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI
(Training in designing and creating media using AI)
ผู้รับผิดชอบโครงการ นางพรชชล แข็งขัน บรรณารักษ์ชำนาญการ
ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

1. ความสำคัญของโครงการ

ในยุคที่เทคโนโลยีดิจิทัลก้าวกระโดดอย่างรวดเร็ว การสร้างสรรค์สื่อโดยใช้ปัญญาประดิษฐ์ (AI) กลายเป็นเครื่องมือสำคัญที่ช่วยเพิ่มศักยภาพให้กับบุคคล ชุมชนและองค์กรต่าง ๆ ทั้งในด้านการพัฒนาสื่อสารมวลชน การส่งเสริมการเรียนรู้ และการพัฒนาเศรษฐกิจดิจิทัล การประยุกต์ใช้ AI ในการสร้างสรรค์สื่อสามารถลดต้นทุน เพิ่มประสิทธิภาพและขยายขอบเขตของการสื่อสารได้อย่างกว้างขวาง ในบริบทของชุมชนการพัฒนาสื่อสร้างสรรค์โดยใช้ AI ถือเป็นปัจจัยสำคัญที่จะนำไปสู่การพัฒนาพื้นที่อย่างยั่งยืน ชุมชนสามารถนำสื่อที่สร้างสรรค์ขึ้นมาใช้ส่งเสริมวัฒนธรรมท้องถิ่น สร้างความรู้ความเข้าใจในประเด็นสำคัญของชุมชน เช่น การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม การส่งเสริมการท่องเที่ยว และการพัฒนาเศรษฐกิจชุมชน นอกจากนี้ การใช้ AI ยังช่วยเพิ่มโอกาสให้ชุมชนสามารถแข่งขันในระดับประเทศและระดับโลกได้อย่างไร้ขีดจำกัด การขาดแคลนความรู้และทักษะในการใช้ AI ยังคงเป็นอุปสรรคสำคัญต่อการนำเทคโนโลยีนี้มาใช้ในชุมชน ดังนั้น ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี เล็งเห็นความสำคัญในการจัดอบรมเพื่อเป็นการเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจและทักษะในการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI เป็นแนวทางที่จำเป็นและเหมาะสมในการตอบสนองความต้องการของเยาวชน เป็นการผสมผสานระหว่างเทคโนโลยีและความคิดสร้างสรรค์ ซึ่งนำไปสู่การพัฒนางานออกแบบที่มีคุณภาพสูง ทันสมัย และตอบโจทย์ความต้องการในยุคดิจิทัล จึงมีความประสงค์จะจัดอบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI ขึ้น อีกทั้งยังได้รับความรู้เกี่ยวกับการศึกษาทางไกลของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ด้วย

2. วัตถุประสงค์

- 2.1 เพื่อให้เยาวชนได้ทราบถึงจริยธรรมและความท้าทายในการใช้ AI
- 2.2 เพื่อให้เยาวชนเรียนรู้เครื่องมือที่สำคัญ AI
- 2.3 เพื่อให้เยาวชนนำความรู้เรื่องปัญญาประดิษฐ์ไปปรับใช้ เช่น การสร้างภาพศิลปะผ่านการประมวลผลด้วยปัญญาประดิษฐ์ การสร้างแชทบอต การสร้างคลิปวิดีโออัตโนมัติ
- 2.4 เพื่อให้เยาวชนได้รับความรู้เกี่ยวกับการศึกษาทางไกลของมหาวิทยาลัยฯ
- 2.5 เพื่อเชื่อมความสัมพันธ์อันดีระหว่างมหาวิทยาลัยฯ และเยาวชนในชุมชน

กลุ่มเป้าหมาย/ นักเรียน ในเขตพื้นที่ให้บริการศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ปริมาณกลุ่มเป้าหมาย จำนวน 40 คน

กำหนดการดำเนินโครงการ วันที่ 22 กรกฎาคม 2568 ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี

4. ขั้นตอนและวิธีการดำเนินงาน

ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี ได้ดำเนินการโดยจัดอบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI (Training in designing and creating media using AI) โดยจัดอบรมแบบเผชิญหน้า มีกลุ่มเป้าหมายคือ เยาวชน/ นักเรียน ร่วมกิจกรรมทั้งสิ้นจำนวน 130 คน

5. ผลการดำเนินงาน (ให้เขียนผลการดำเนินงานตามผลผลิตของโครงการ/เนื้อหาวิชาการ/ความรู้พร้อมภาพประกอบที่ใช้ในการจัดอบรม/กิจกรรมโดยสังเขป)

5.1 สารเนื้อหาวิชาการ/ความรู้ (เน้นการให้ความรู้ และฝึกปฏิบัติ)

กระบวนการความรู้ประกอบด้วย

- ให้ความรู้เกี่ยวกับจริยธรรม ข้อจำกัดการใช้ AI เพื่อสร้างสรรค์งานศิลปะและสื่อ
- ให้ความรู้เกี่ยวกับลิขสิทธิ์-ความเป็นเจ้าของงานสร้างสรรค์ที่สร้างขึ้นโดย AI
- ฝึกปฏิบัติเทคโนโลยี AI ในการออกแบบสื่อสำหรับการสร้างภาพ เสียงและดนตรี
- ฝึกปฏิบัติการพัฒนาโปรเจกต์สื่อสร้างสรรค์ด้วย AI
- ความรู้เรื่องการเรียนการสอนทางไกล มสธ. (โครงการสัมฤทธิ์บัตร หลักสูตรปริญญาตรี)

5.2 ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	รวมทั้งสิ้น	
		เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน
ผลผลิต (Output)			
1. เสิ่งปริมาณ : จำนวนผู้เข้ารับบริการ	คน	40	130
2. เสิ่งคุณภาพ : ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้ารับบริการในกระบวนการให้บริการ	ร้อยละ	86.00	96.50
3. เสิ่งเวลา : ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	90	100
4. เสิ่งต้นทุน	บาท	12,800.-	12,800.-
ผลลัพธ์ (Outcome)			
1. เสิ่งปริมาณ : ร้อยละผู้เข้ารับบริการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	ร้อยละ	84.00	95.50
2. เสิ่งคุณภาพ : ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้ารับบริการที่มีต่อโครงการ	ร้อยละ	86.00	96.44

6. ผู้รับบริการ/หน่วยงาน ได้รับความรู้/ประโยชน์ ดังนี้

6.1 ผู้รับบริการ ได้ทราบถึงจริยธรรมและความท้าทายและได้เรียนรู้เครื่องมือที่สำคัญในการใช้ AI ได้เรียนรู้เทคโนโลยี AI ได้ฝึกปฏิบัติอย่างจริงจังและหากฝึกฝนให้ชำนาญสามารถปรับใช้ในการสร้างสื่อต่าง ๆ ได้สะดวก รวดเร็ว ประหยัดค่าใช้จ่าย สามารถนำความรู้เรื่องปัญญาประดิษฐ์ไปปรับใช้และพัฒนางานอย่างสร้างสรรค์ เช่น การสร้างภาพศิลปะผ่านการประมวลผลด้วยปัญญาประดิษฐ์ การสร้างแชทบอต การสร้างคลิปวิดีโออัตโนมัติ และที่สำคัญมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ยังเป็นแหล่งเรียนรู้ให้กับคนในชุมชนได้เป็นอย่างดี

6.2 หน่วยงาน ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี มีการสนองนโยบายมหาวิทยาลัยฯ เกิดความสัมพันธ์อันดีระหว่างมหาวิทยาลัยกับเยาวชนในชุมชน และได้ประชาสัมพันธ์หลักสูตรการศึกษาทางไกลด้วย

7. ข้อเสนอแนะ

ความประทับใจในการร่วมโครงการ ความรู้ที่ได้รับดีมาก วิทยากรมีความสามารถในการถ่ายทอด เข้าใจง่าย ทำให้ผู้เข้าร่วมกิจกรรมฝึกปฏิบัติได้อย่างเข้าใจ ได้ฝึกปฏิบัติอย่างจริงจัง หลังจากที่ผ่านมาการอบรมวิทยากรสามารถให้คำปรึกษาได้ตลอดเวลาจากกลุ่ม Line และควรมีการจัดอบรมลักษณะนี้ขยายไปยังโรงเรียนอื่น ๆ

8.สรุปค่าใช้จ่ายในการดำเนินงานโครงการฯ (แยกตามหมวดค่าใช้จ่าย)

งบประมาณที่ได้รับการจัดสรร

1.1 ค่าตอบแทน.....3,600.....บาท

1.2 ค่าใช้สอย.....9,200.....บาท

รวมงบประมาณที่ใช้จริง.....12,800.....บาท (หนึ่งหมื่นสองพันแปดร้อยบาทถ้วน)

ปัญหาและอุปสรรค - ไม่มี

อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI
Training in designing and creating media using AI
ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี



นายันทวุฒิ อินทร์งาม รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการ ศวช.มสธ.อุดรธานี ประธานกล่าวเปิดการอบรม



นางพรชชล แข็งขัน แนะนำหลักสูตรสัมฤทธิ์บัตร

นางสาวพรนภา นวนมะณี วิทยากร ให้ความรู้ AI



คณะวิทยากรให้คำแนะนำตลอดการฝึกปฏิบัติ

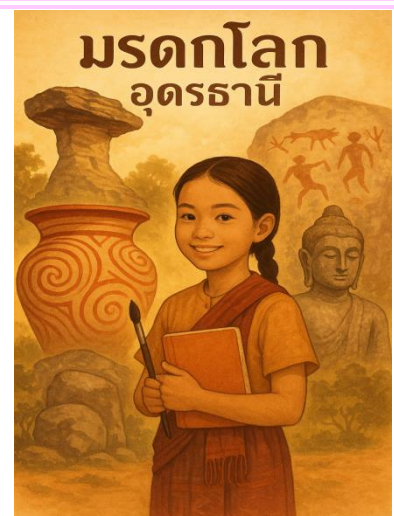
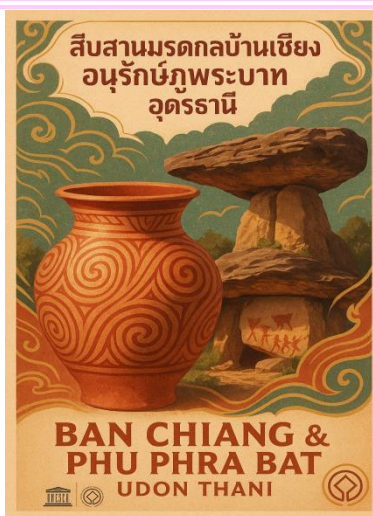
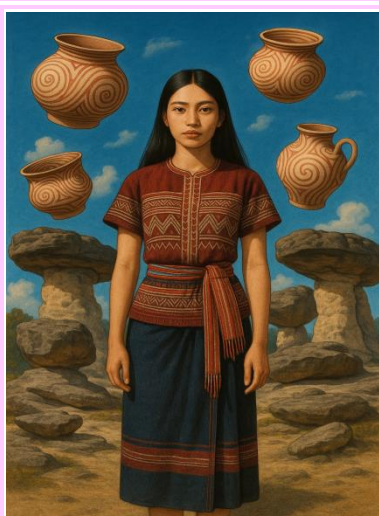
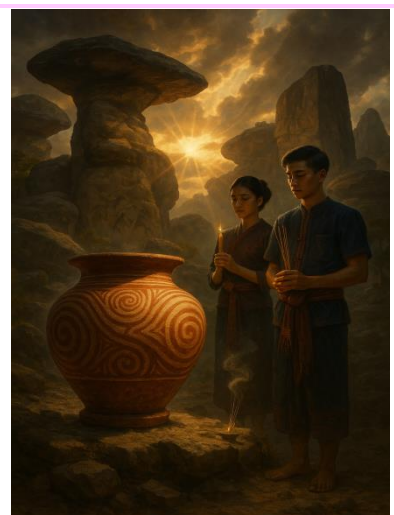
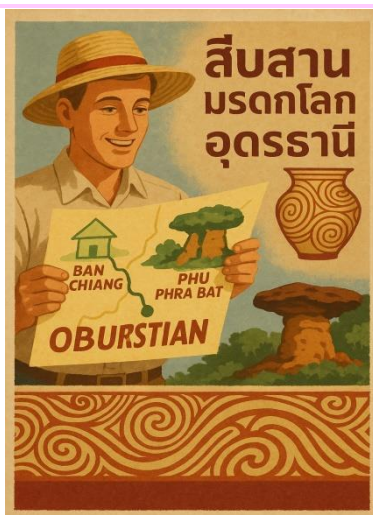
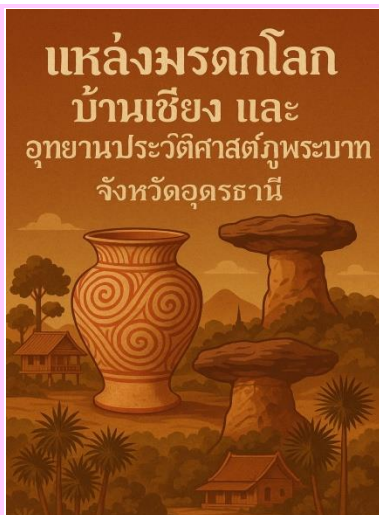
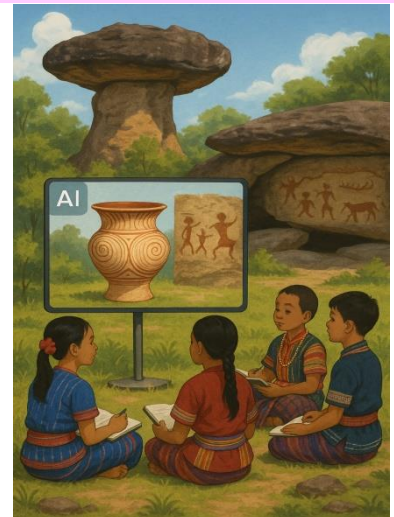
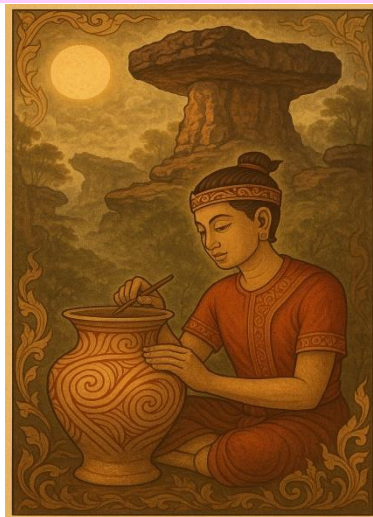
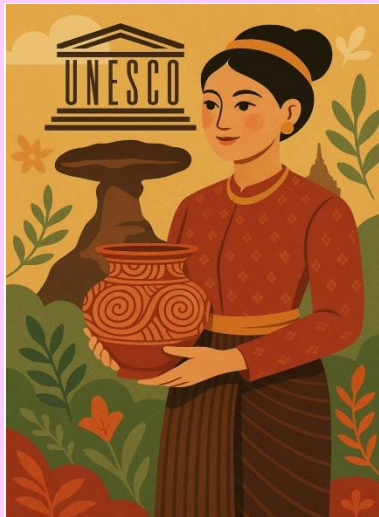
อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI
Training in designing and creating media using AI
ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี



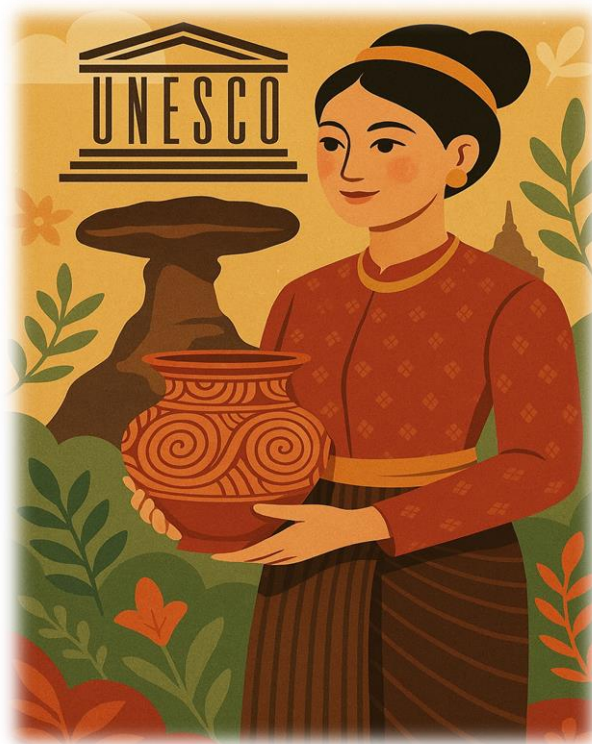
บรรยากาศในการอบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI

อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI
Training in designing and creating media using AI
ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี

ผลงานนักเรียนในการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI “อุดรธานีเมืองสองมรดกโลก”



ภาคผนวก ข
บันทึกข้อความและคำสั่งที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงาน





ที่ อว 0602.04(12)/704 วันที่ 29 กรกฎาคม 2568
เรื่อง ขอบเบิกชดเชยเงินทดรองเงินรายได้
เรียน ผู้อำนวยการกองคลัง

ใบเบิกชดเชยเงินทดรองรายได้

เลขที่ : 203170RC681000018

วันที่ : 29/07/2568

ผู้ขอเบิกชดเชย : นายบันทวน อินทร์งาม

สาขา/หน่วยงาน : งานอำนวยการและบริหารงานทั่วไป - ศวช.อุดรธานี

มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

เลขที่เอกสารขอเบิก		สาขา/หน่วยงาน	ผู้ขอเบิก	ค่าใช้จ่ายสำหรับ	จำนวนเงิน	ยอดหัก	เบิกเกินงบเงิน	เงินสุทธิ
วันที่	เลขที่							
29/07/2568	203US68100611	207	นางสาวบุษกร คุรุฑฐิน	รายจ่ายอื่น	12,800.00	12,800.00	0.00	0.00
		สำนักการศึกษาต่อเนื่อง						
		อง						
รวม :				12,800.00	12,800.00	0.00	0.00	12,800.00

* หมวดรายจ่าย ค่าใช้จ่ายสำหรับรายจ่ายอื่น

* รายการจ่าย ค่าอาหารและเครื่องดื่ม ค่าตอบแทน

บันทวน อินทร์งาม

(นายบันทวน อินทร์งาม)

วันที่ 29 / 7 / 2568

ลงนามผู้ขอเบิกชดเชย

นางสาวบุษกร คุรุฑฐิน

(นางสาวบุษกร คุรุฑฐิน)

วันที่ 29 / 7 / 2568

ลงนามผู้อนุมัติ

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

ใบสำคัญจ่าย

สำเนาครั้งที่ : 1

หน้าที่ : 1 / 1

ประจำสาขา/หน่วยงาน : 203171 งานอำนวยการและบริหาร

ประเภทใบสำคัญจ่าย : ใบสำคัญจ่าย ตามการขอเบิก

ประเภทแหล่งเงิน : เงินนอกงบประมาณ

เงิน มสธ. : เงิน มสธ.

วันที่ใบสำคัญจ่าย : 29/07/2568

เลขที่ใบสำคัญจ่าย : 203PV68100316

รายการจ่ายเงินของ : นาง พรชชล แข็งขัน

เลขประจำตัวผู้เสียภาษี : 3490500157597

ที่อยู่ :

ที่	รายการ/ใบสั่งของ	จำนวนเงินที่ ขอเบิก	ภาษีมูลค่าเพิ่ม	ค่าสินค้าหรือ บริการ	ค่าปรับและ ภาษีเงินได้	จำนวนเงินที่ ขอรับ
1	ค่าน้ำและเครื่องดื่ม เลขที่เอกสารอ้างอิง : 203US68100611	9,200.00	0.00	9,200.00		
2	ค่าตอบแทน เลขที่เอกสารอ้างอิง : 203US68100611	3,600.00	0.00	3,600.00		
	PCA เงินสด 12,800.00 นางพรชชล แข็งขัน					12,800.00
รวมเงิน :		12,800.00	0.00	12,800.00	0.00	12,800.00

ตัวอักษร : (หนึ่งหมื่นสองพันแปดร้อยบาทถ้วน)

เช็คเลขที่	ตรวจถูกต้องแล้ว นายณัฐวุฒิ อินทร์งาม	ได้รับเงินไว้ถูกต้องแล้ว	ลงบัญชีเรียบร้อยแล้ว
วันที่..... เจ้าหน้าที่เขียนเช็ค	วันที่..... เจ้าหน้าที่การเงิน	วันที่..... เลขที่บัตรประจำตัวประชาชน/ใบขับขี่ ผู้รับเงิน	วันที่..... พนักงานบัญชี



บันทึกข้อความ

หน้าที่: 1 / 1

ส่วนราชการ งานอำนวยการและบริหารงานทั่วไป - ศวช.อุดรธานี

ที่

วันที่

เรื่อง ขออนุมัติจองงบประมาณโครงการอบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI

เลขที่ใบเบิก: 203US68100611

วันที่ใบเบิก: 29 กรกฎาคม พ.ศ. 2568

เรียน ผู้อำนวยการกองคลัง

ด้วย งานอำนวยการและบริหารงานทั่วไป ศวช.มสธ.อุดรธานี ขอเบิกจ่ายเงิน

ค่าจัดอบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI เป็นเงิน 12,800 บาท ให้กับ นางพรชชล แฉ่งขัน

ตามเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

ปีงบประมาณ: 2568

หน่วยงาน: 207 สำนักการศึกษาต่อเนื่อง

กองทุน: 150-2101 กองทุนบริการวิชาการแก่สังคม -
เงินรายได้

แหล่งเงิน: 2100 แหล่งเงิน : เงินรายได้

กิจกรรม/โครงการ: ข1.2.1(0)

กิจกรรมหลัก: ข1.2.1(0)-1/15021 บริการทางวิชาการแก่สังคม

ผลผลิตการบริการเผยแพร่วิชาการแก่สังคม

หมวดรายจ่าย: ค่าใช้จ่ายสำหรับรายจ่ายอื่น

เลขที่อนุมัติจอง: 2032FRW68100417

คืนเงินยืมสัญญาที่: -

จำนวนเงินจองงบฯ: 12,800.00 บาท

จำนวนเงินขอเบิก:

12,800.00 บาท

เงินจองคงเหลือ:

0.00 บาท

เลขที่ใบผูกพัน: 203FW68100286

เลขที่ใบตรวจรับ: -

ลำดับที่	รายการจ่าย/รายการหัก	จำนวนเงินขอเบิก	จำนวนเงินอนุมัติ
1	ค่าตอบแทน	3,600.00	3,600.00
2	ค่าอาหารและเครื่องดื่ม	9,200.00	9,200.00
รวม		12,800.00	12,800.00

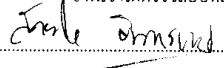
ภาษีหัก ณ ที่จ่าย

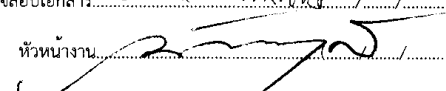
หักอื่นๆ

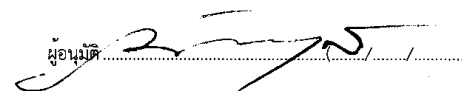
(หนึ่งหมื่นสองพันแปดร้อยบาทถ้วน)

12,800.00

ข้าพเจ้าได้ตรวจสอบหลักฐานแล้ว เห็นสมควรให้เบิกจ่ายเงินได้

ผู้ตรวจสอบเอกสาร: 

หัวหน้างาน: 

ผู้อนุมัติ: 

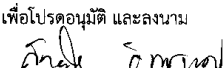
เพื่อนำไปจ่ายให้กับ	จำนวนเงินที่จ่าย	ประเภทการจ่าย	ธนาคาร	สาขา	เลขที่บัญชี	เลขที่เช็ค
นางพรชชล แฉ่งขัน	12,800.00	เงินสด				

ผู้อำนวยการศูนย์วิจัยการเกษตรและนวัตกรรม มสธ.อุดรธานี

เรียน

เพื่อโปรดลงนาม

เพื่อโปรดอนุมัติ และลงนาม



นางพรชชล แฉ่งขัน

นางพรชชล แฉ่งขัน



บันทึกข้อความ

หน้าที : 1 / 1

ส่วนราชการ งานอำนวยการและบริหารงานทั่วไป - ศวช.อุดรธานี

ที่

วันที่

เรื่อง ขออนุมัติจองงบประมาณโครงการอบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI

เลขที่ใบเบิก: 203US68100611

วันที่ใบเบิก: 29 กรกฎาคม พ.ศ. 2568

เรียน ผู้อำนวยการกองคลัง

ด้วย งานอำนวยการและบริหารงานทั่วไป ศวช.มสธ.อุดรธานี ขอเบิกจ่ายเงิน

ค่าจัดอบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI เป็นเงิน 12,800 บาท ให้กับ นางพรชชล แซ่ขัน

ความเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

ปีงบประมาณ: 2568

หน่วยงาน: 207 สำนักการศึกษาต่อเนื่อง

กองทุน: 150-2101 กองทุนบริการวิชาการแก่สังคม -
เงินรายได้

แหล่งเงิน: 2100 แหล่งเงิน : เงินรายได้

กิจกรรม/โครงการ: ข1.2.1(0)

กิจกรรมหลัก: ข1.2.1(0)-1/15021 บริการทางวิชาการแก่สังคม

ผลผลิตการบริการเผยแพร่วิชาการแก่สังคม

หมวดรายจ่าย: ค่าใช้จ่ายสำหรับรายจ่ายอื่น

เลขที่อนุมัติจอง: 2032FRW68100417

คืนเงินยืมสัญญาที่: -

จำนวนเงินจองบงา: 12,800.00 บาท

จำนวนเงินขอเบิก:

12,800.00 บาท

เงินคงเหลือ:

0.00 บาท

เลขที่ใบผูกพัน: 203FW68100286

เลขที่ใบตรวจรับ: -

ลำดับที่	รายการจ่าย/รายการหัก	จำนวนเงินขอเบิก	จำนวนเงินอนุมัติ
1	ค่าตอบแทน	3,600.00	3,600.00
2	ค่าอาหารและเครื่องดื่ม	9,200.00	9,200.00
รวม		12,800.00	12,800.00

ภาษีหัก ณ ที่จ่าย

หักอื่นๆ

(หนึ่งหมื่นสองพันแปดร้อยบาทถ้วน)

12,800.00

ข้าพเจ้าได้ตรวจสอบหลักฐานแล้ว เห็นสมควรให้เบิกจ่ายเงินได้

ผู้ตรวจสอบเอกสาร

หัวหน้างาน

ผู้อนุมัติ

เพื่อนำไปจ่ายให้กับ

จำนวนเงินที่จ่าย

ประเภทการจ่าย

ธนาคาร

สาขา

เลขที่บัญชี

เลขที่เช็ค

นางพรชชล แซ่ขัน

12,800.00

เงินสด

เรียน

เพื่อโปรดลงนาม

เพื่อโปรดอนุมัติ และลงนาม

ผู้อำนวยการกองคลัง

นางพรชชล แซ่ขัน

ข้าพเจ้าได้ตรวจสอบหลักฐานแล้ว เห็นสมควรให้เบิกจ่ายเงินได้

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมสาร
 เลขที่ใบจอง/เหมาดิน : 2032FMW68100417
 วันที่ใบจอง/เหมาดิน : 25/07/2568
 อำเภอเมืองสุโขทัย
 อำเภอเมืองสุโขทัย

ประเภทเรื่องขอ : ใบจอง/เหมาดิน
 ผู้รับ/ผู้เช่า : นายสุโขทัยธรรมสาร
 ผู้ให้เช่า/ผู้ให้เช่า : นายสุโขทัยธรรมสาร

ปีงบประมาณ	หน่วยงานควบคุมการใช้งบ	กองทุน	แหล่งเงิน	ผลิตภัณฑ์	กิจกรรม/โครงการ	กิจกรรมหลัก	หมวดรายจ่าย	จำนวนเงินของ
2568	207	150-2101	2100 เล่มรายได้	III	การบริการวิชาการ	การบริการวิชาการแก่สังคม	550348	12,800.00
		กองทุนบริการวิชาการ		นักศึกษา	ผลิตผลการบริการ	บริการทางวิชาการแก่สังคม	ค่าใช้จ่ายสำหรับ	
		งานศึกษา		นักศึกษา	เผยแพร่วิชาการแก่สังคม	เผยแพร่วิชาการแก่สังคม	รายจ่ายอื่น	
		งบรายได้						
								รวม
								12,800.00

()
 ผู้ตรวจสอบงบประมาณ
 (25/07/2568)

()
 ผู้รับผิดชอบงบประมาณ
 (25/07/2568)
 (รองศาสตราจารย์ ดร.เจนกมล บุญวิเศษกุล)
 ผู้อำนวยการศูนย์วิจัยและพัฒนา



บันทึกข้อความ

240/68

ส่วนราชการ ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ. อุดรธานี โทร. 8751

ที่ อว 0602.04(12) 03/41 วันที่ 24 กรกฎาคม 2568

เรื่อง ขอส่งหลักฐานเพื่อขอใช้สัญญาเงินและขออนุมัติเบิกจ่ายเงิน

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ. อุดรธานี

ตามที่ข้าพเจ้า นางพรพรรณ 66 ปี 96 ได้ยื่นเงินหมุนเวียน ศวช. มสธ. อุดรธานี เพื่อจัดโครงการอบรมและสร้างเสริมศักยภาพ AI ตามสัญญาเงินเลขที่ 36/2568 ลงวันที่ 14 ก.ค. 68 จำนวนเงิน 12,800 - บาท (หนึ่งหมื่นสองพันแปดร้อยบาท -)

บัดนี้ได้ดำเนินการเสร็จเรียบร้อยแล้ว ข้าพเจ้าขอส่งหลักฐานเพื่อขอใช้สัญญาเงินและขออนุมัติเบิกจ่ายเงินตามเอกสาร ที่แนบมาพร้อมนี้

- | | |
|---------------------------|------------------------------|
| 1. ใบสำคัญรับเงิน | จำนวน 12,140 บาท |
| 2. เงินเหลือจ่าย/จ่ายเกิน | จำนวน 320 บาท |
| รวมเงิน | จำนวน 12,800 บาท |
| | (หนึ่งหมื่นสองพันแปดร้อยบาท) |

จึงเรียนมาเพื่อโปรดดำเนินการต่อไปด้วย
ทศพร ส่วนที่ เกินไม่ขอเบิก

ลงชื่อ (นางพรพรรณ ศรีวงษ์)

(เฉพาะเจ้าหน้าที่)

เบิกค่าใช้จ่ายอื่น

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ. อุดรธานี

ตรวจสอบแล้วเห็นสมควรอนุมัติเบิกจ่ายเงินให้แก่บุคคลดังกล่าวเป็นเงินทั้งสิ้น 12,800 - บาท (หนึ่งหมื่นสองพันแปดร้อยบาท) จากเงินรายได้ (เงินอุดหนุน) รทส. ปี 1-2 (10) คณะวิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ. อุดรธานี เพื่อขอใช้เงิน

ลงชื่อ (นายเนตรวิทย์ อัครวิทย์)

☒ อนุมัติ ☐ ไม่อนุมัติ

(นายเนตรวิทย์ อัครวิทย์)

เจ้าพนักงานบริหารทั่วไปศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ. อุดรธานี
ผู้ส่งตรวจบัญชีและเอกสารแนบมาพร้อมนี้

สรุปรายละเอียดค่าใช้จ่าย

อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI
(Training in designing and creating media using AI)

วันที่ 22 กรกฎาคม 2568

ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี
ประกอบด้วย นักเรียน วิทยากร และเจ้าหน้าที่ศูนย์ฯ (จำนวน 136 คน)

ลำดับ	งบรายจ่าย/รายการ	จำนวนเงินที่จ่าย	จ่ายเกิน
1.	ค่าตอบแทนวิทยากรภายใน 3 คน	3,600	-
2.	อาหารว่างและเครื่องดื่ม 2 มื้อ (จำนวน 136 คน)	9,520	-
รวมเป็นเงิน (หนึ่งหมื่นสองพันแปดร้อยยี่สิบถ้วน)		12,800	320.-

หมายเหตุ ส่วนที่เกิน 320 บาท ไม่ขอรับเพิ่ม


(นางพรรัชชล แข็งขัน)
ผู้รับผิดชอบโครงการ

สรุปค่าตอบแทน = 3,600
อาหารว่างและเครื่องดื่ม = 9,520
12,800

ใบสำคัญรับเงิน

ชื่อส่วนราชการผู้จัดฝึกอบรม ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี
 โครงการอบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI (Training in designing and creating media using AI)
 สัญญาเลขที่ 29/2568

วันที่ 22 เดือนกรกฎาคม พ.ศ. 2568

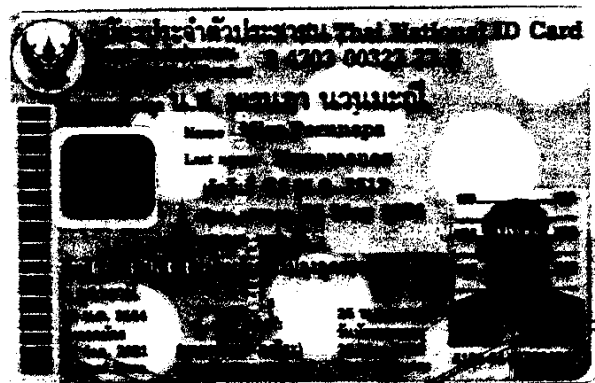
ข้าพเจ้า.....นางสาวพรนภา นวนะระณี.....อยู่บ้านเลขที่ 165 หมู่ 5
 ตำบลบ้านเงิน อำเภอเมืองอุดรธานี จังหวัดอุดรธานี
 ได้รับเงินจาก ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี ดังรายการต่อไปนี้

รายการ	จำนวน เงิน	
ค่าตอบแทนวิทยากร โครงการอบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI วันที่ 22 กรกฎาคม 2568 ณ ห้องคอมพิวเตอร์โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี เวลา 09.00-16.00 น. (6 ชั่วโมง)	1,800	-
จำนวนเงิน (หนึ่งพันแปดร้อยบาทถ้วน)	1,800	-

22 ก.ค. 2568

(ลงชื่อ).....
 (นางสาวพรนภา นวนะระณี)

(ลงชื่อ).....
 (นางพรระชล แข็งขัน)



ตั้งปากกาสอง
(๑๖๔ ๓๔๓๓ ๑๓๔๓-๓๔๓)

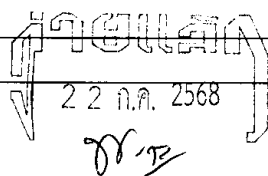
ใบสำคัญรับเงิน

ชื่อส่วนราชการผู้จัดฝึกอบรม ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี
 โครงการอบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI (Training in designing and creating media using AI)
 สัญญาเลขที่ 29/2568

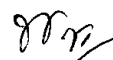
วันที่ 22 เดือนกรกฎาคม พ.ศ. 2568

ข้าพเจ้า นายสุวิทย์ นามทอง อยู่บ้านเลขที่ ๙/๙๑/๙๕
ต.อุดมสำราญ อ.เมือง จ.อุดรธานี 41000
 ได้รับเงินจาก ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี ดังรายการต่อไปนี้

รายการ	จำนวนเงิน	
ค่าตอบแทนวิทยากรประจำกลุ่ม โครงการอบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI วันที่ 22 กรกฎาคม 2568 ณ ห้องคอมพิวเตอร์โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี เวลา 13.00-16.00 น. (3 ชั่วโมง)	900	-
จำนวนเงิน (เก้าร้อยบาทถ้วน)	900	-


 22 ก.ค. 2568

(ลงชื่อ)..........ผู้รับเงิน
 ()

(ลงชื่อ)..........ผู้จ่ายเงิน
 (นางพรระชล แข็งขัน)


บัตรประจำตัวประชาชน Thai National ID Card
 เลขประจำตัวประชาชน Identification Number **3 8002 00314 31 6**
 ชื่อและสกุล **นาง ปัทมา พุทธน**
 Name **Mrs. Patima**
 Last name **Putthon**
 เกิดวันที่ **26 มิ.ย. 2522**
 Date of Birth **26 Jun. 1979**
 ศาสนา **พุทธ**
 ที่อยู่ **2/21/22 ถ.อติยเดช ต.หมากแข้ง**
อ.เมืองอุดรธานี จ.อุดรธานี
 24 พ.ค. 2568  25 มิ.ย. 2576
 วันออกบัตร วันหมดอายุ
 24 May 2025 (นาย/นาง/นางสาว/นาย) 25 Jun. 2033
 Date of Issue เจ้าหน้าที่งานออกบัตร Date of Expiry **4101-04-05241802**

ข้าพเจ้า (นาง ปัทมา พุทธน)

ผู้

(นาง ปัทมา พุทธน)

ใบสำคัญรับเงิน

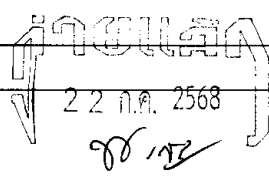
ชื่อส่วนราชการผู้จัดฝึกอบรม ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี
 โครงการอบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI (Training in designing and creating media using AI)
 สัญญาเลขที่ 29/2568

วันที่ 22 เดือนกรกฎาคม พ.ศ. 2568

ข้าพเจ้า นางสาว ศศิลา อินทะพล อยู่บ้านเลขที่ 66 หมู่ 1
ต. ตาคลี อ. หนองหาน จ.อุดรธานี

ได้รับเงินจาก ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี ดังรายการต่อไปนี้

รายการ	จำนวนเงิน	
ค่าตอบแทนวิทยากรประจำกลุ่ม โครงการอบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI วันที่ 22 กรกฎาคม 2568 ณ ห้องคอมพิวเตอร์โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี เวลา 13.00-16.00 น. (3 ชั่วโมง)	900	-



จำนวนเงิน (เก้าร้อยบาทถ้วน)

900 -

(ลงชื่อ) ศศิลา อินทะพล ผู้รับเงิน
 (นางสาวศศิลา อินทะพล)

(ลงชื่อ) นางพรระชล แข็งขัน ผู้จ่ายเงิน
 (นางพรระชล แข็งขัน)

 **บัตรประจำตัวประชาชน Thai National ID Card**
เลขประจำตัวประชาชน Identification Number **3 4102 00281 42 0**

นางสาว น.ส. สายใจ อินทรพุด
Name Miss Saijai
Last name Inthaput

เกิดวันที่ 24 มี.ค. 2516
Date of Birth 24 Mar. 1973

อายุ 66 หมู่ที่ 1 ต.ศาลาลัย อ.กุฉินทรี จ.อุตรดิตถ์
28 มี.ธ. 2568
30 Dec. 2023 (วันหมดอายุบัตรประชาชน)
Date of Issue

23 มี.ค. 2575
วันหมดอายุ
23 Mar. 2032
Date of Expiry

4109-02-04281301





คำสั่งศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ที่ ๓ / ๒๕๖๘

เรื่อง แต่งตั้งเจ้าหน้าที่ปฏิบัติหน้าที่

ด้วย ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี มีกำหนดกิจกรรมบริการวิชาการแก่สังคม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ โครงการอบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI (Training in designing and creating media using AI) ในวันที่ ๒๒ กรกฎาคม ๒๕๖๘ ณ ห้องคอมพิวเตอร์โรงเรียนมัธยมเทศบาล ๖ นครอุดรธานี เพื่อให้การดำเนินการดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงขอแต่งตั้งบุคลากรในการดำเนินงาน ดังต่อไปนี้

๑. ประธานดำเนินงาน ผู้อำนวยการศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

๒. ผู้รับผิดชอบโครงการ

นางพรพรชล แข็งขัน - ดำเนินโครงการ/สรุปรายงานผลโครงการ

๓. เจ้าหน้าที่ต้อนรับและลงทะเบียน และไสตท์คน์

๓.๑ นางพรพรชล แข็งขัน บรรณารักษ์ชำนาญการ - รับลงทะเบียน

๓.๒ นายอนันฐชัย ทองถิ่น ช่างศิลป์ - ถ่ายภาพ

๔. วิทยากรภายใน

๔.๑ นางสาวพรนภา นวนมะณี นักวิชาการโสตทัศนศึกษาชำนาญการพิเศษ

๔.๒ นางปฐมา พุทธน นักวิชาการคอมพิวเตอร์ชำนาญการ

๔.๓ นางสาวสายใจ อินทะพุดม เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไปชำนาญการ

ทั้งนี้ ให้ปฏิบัติหน้าที่ในกิจกรรมโครงการอบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI (Training in designing and creating media using AI) ณ ห้องคอมพิวเตอร์โรงเรียนมัธยมเทศบาล ๖ นครอุดรธานี ในวันที่ ๒๒ กรกฎาคม ๒๕๖๘ เวลา ๐๘.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. ต่อไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๗ กรกฎาคม ๒๕๖๘

(นายันทวุฒิ อินทร์งาม)

รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการ

ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ใบสำคัญรับเงิน

ชื่อส่วนราชการผู้จัดฝึกอบรม ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ. อุตรธานี.....

โครงการ.....อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI.....
(Training in designing and creating media using AI).....

บริการวิชาการสู่สังคม สัญญาเลขที่ 29/2568.....

วันที่ 22 เดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2568

ข้าพเจ้า.....นางธวัชรรัตน์ ภักดีพันธ์.....อยู่บ้านเลขที่ 245 หมู่ที่ 5 ซอยบ้านหนองตาเหล็ก ตำบล หนองแข้ง อำเภอ เมืองอุตรธานี จังหวัด อุตรธานี.....

ได้รับเงินจากศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุตรธานี ดังมีรายการต่อไปนี้

รายการ	จำนวนเงิน	
ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่มผู้เข้าอบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI จำนวน 136 คน X 2 มื้อๆ ละ 35 บาท = (136 x 2 x 35)	9,520.-	-
รวมทั้งสิ้น (บาท)	9,520.-	-

22 ก.ค. 2568

จำนวนเงิน (ตัวอักษร)

- เก้าพันห้าร้อยยี่สิบบาทถ้วน-

หมายเหตุ เนื่องจากมีงบประมาณเพียง 9,200 บาท ดังนั้นส่วนที่เกิน 320 บาท ไม่ขอรับเพิ่ม

(ลงชื่อ).....*ธวัชรรัตน์*.....ผู้รับเงิน
(นางธวัชรรัตน์ ภักดีพันธ์)

(ลงชื่อ).....*พรชชล*.....ผู้จ่ายเงิน
(นางพรชชล แข็งขัน)

บัตรประจำตัวประชาชน Thai National ID Card
เลขประจำตัวประชาชน 3 4101 02205 64 8
Identification Number

ชื่อตัวและชื่อสกุล น.ส. ธวัลรัตน์ ภักดีพันธ์
Name Miss Thawanrat
Last name Phakdeeapan
เกิดวันที่ 4 ก.พ. 2515
Date of Birth 4 Feb. 1972
ศาสนา พุทธ

ที่อยู่ 245 หมู่ที่ 5 ซ.บ้านหนองเตาเหล็ก ต.หมากมั่งงี
อ.เมืองอุดรธานี จ.อุดรธานี
18 ก.พ. 2564
วันออกบัตร
18 Feb. 2021 (นายสมศักดิ์ จังจิระ)
Date of Issue เจ้าพนักงานออกบัตร

3 ก.พ. 2573
วันบัตรหมดอายุ
3 Feb. 2030
Date of Expiry

4199-02-02181609

รับเอกสาร
มีบัตรประชาชนและบัตรเลือกตั้ง มสช.
ธวัลรัตน์
(นางธวัลรัตน์ ภักดีพันธ์)
22 ก.ค. 2568

โครงการบริการวิชาการแก่สังคม พ.ศ.2568
“อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI”

(Training in designing and creating media using AI)

วันที่ 22 กรกฎาคม 2568 ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี

โดย ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	ระดับชั้น	ลายมือชื่อ
1	นายปฏิภาณ เหลาแก้ว	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ปฏิภาณ
2	นายธนกร ไก่สระแก้ว	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ธนกร
3	นายเด่นภูมิ พาจันดี	มัธยมศึกษาปีที่ 4	เด่นภูมิ
4	นายพิชญุตม์ โชคนันติ	มัธยมศึกษาปีที่ 4	พิชญุตม์
5	นายลีโอ จันทร์ฮาด	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ลีโอ
6	นายสหทัศน์ กมลประสิทธิ์สุข	มัธยมศึกษาปีที่ 4	สหทัศน์
7	นายฐิติวัชร อารีกักดี	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ฐิติวัชร
8	นายธนภัทร ทวีทรัพย์	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ธนภัทร
9	นายธรรมรัตน์ เป้าหล่อเพชร	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ธรรมรัตน์
10	นายปณชัย เกิดกลาง	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ปณชัย
11	นายปิยสวัสดิ์ กองพันธ์	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ปิยสวัสดิ์
12	นายพงศกร ชูลี	มัธยมศึกษาปีที่ 4	พงศกร
13	นายพีระพงษ์ ไหวพริบ	มัธยมศึกษาปีที่ 4	พีระพงษ์
14	นายพุทธิวัฒน์ รัตนชัยไกรสุข	มัธยมศึกษาปีที่ 4	พุทธิวัฒน์
15	นายราชรัฐ ถีถ้วน	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ราชรัฐ
16	นายวิชัยศักดิ์ สุคำพา	มัธยมศึกษาปีที่ 4	วิชัยศักดิ์
17	นายวีรภัทร ทองปาน	มัธยมศึกษาปีที่ 4	วีรภัทร
18	นายสิริพรชัย ประการะพันธ์	มัธยมศึกษาปีที่ 4	สิริพรชัย
19	นางสาวจิรวรรณ กอไหล	มัธยมศึกษาปีที่ 4	จิรวรรณ
20	นางสาวศุภกานต์ โพธิ์หล้า	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ศุภกานต์
21	นางสาวเกสรดา บุญณะสิทธิ์	มัธยมศึกษาปีที่ 4	เกสรดา
22	นางสาววรินทร์ทิพย์ เจริญชัย	มัธยมศึกษาปีที่ 4	วรินทร์ทิพย์
23	นางสาวชนิดา สลึงค์	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ชนิดา
24	นางสาวชลธิชา ขาธิรัตน์	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ชลธิชา
25	นางสาวฐิติพร วงปัดดา	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ฐิติพร

โครงการบริการวิชาการแก่สังคม พ.ศ.2568
“อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI”

(Training in designing and creating media using AI)

วันที่ 22 กรกฎาคม 2568 ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี

โดย ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	ระดับชั้น	ลายมือชื่อ
26	นางสาวณัฐนรี คำสว่าง	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ณัฐ นรี
27	นางสาวณัฐวดี ปานพิช	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ณัฐวดี
28	นางสาวทิมพร วิสุเร	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ทิมพร
29	นางสาวเนตรอัสพร แพงสา	มัธยมศึกษาปีที่ 4	เนตรอัสพร
30	นางสาวศลิษา สุรินทะราช	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ศลิษา
31	นางสาวศศิประภา ทองขาม	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ศศิประภา
32	นางสาวศรีัญญา ขาวดี	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ศรีัญญา
33	นางสาวศิริวิมล มูลพันธ์	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ศิริวิมล
34	นางสาวสาวิตรี บุตรเพ็ง	มัธยมศึกษาปีที่ 4	สาวิตรี
35	นางสาวอนุสรรา ลุนอุบล	มัธยมศึกษาปีที่ 4	อนุสรรา
36	นายณัฐวัชร เหมือยบุตร	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ณัฐวัชร
37	นายทัศนดนัย ลาวัณย์วรวงศ์	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ทัศนดนัย
38	นายวิริยงค์ ยังสีนาค	มัธยมศึกษาปีที่ 4	วิริยงค์
39	นายวิโก้ จันทรฮาด	มัธยมศึกษาปีที่ 4	วิโก้
40	นายกฤษดา ศรีสงคราม	มัธยมศึกษาปีที่ 4	กฤษดา
41	นายธนวินท์ ศรีทอง	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ธนวินท์
42	นายอณิรุช สองแจ้ง	มัธยมศึกษาปีที่ 4	อณิรุช
43	นางสาวสุกัลยา อินธิแสน	มัธยมศึกษาปีที่ 4	สุกัลยา
44	นางสาวสุทธสินี มูลหาร	มัธยมศึกษาปีที่ 4	สุทธสินี
45	นางสาวจุฑามาศ เคนคำพา	มัธยมศึกษาปีที่ 4	จุฑามาศ
46	นางสาวกนกวรรณ น้อยมี	มัธยมศึกษาปีที่ 4	กนกวรรณ
47	นางสาวแพรวภา สุวรรณจักร	มัธยมศึกษาปีที่ 4	แพรวภา
48	นางสาวชลธิชา บุญชาญ	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ชลธิชา
49	นางสาวปาริสา สมศรี	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ปาริสา
50	นางสาวพินพิมาน รังสิยานนท์	มัธยมศึกษาปีที่ 4	พินพิมาน

โครงการบริการวิชาการแก่สังคม พ.ศ.2568
“อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI”

(Training in designing and creating media using AI)

วันที่ 22 กรกฎาคม 2568 ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี

โดย ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	ระดับชั้น	ลายมือชื่อ
51	นางสาวพิมพ์ลภัส น้อยอุ่นแสน	มัธยมศึกษาปีที่ 4	พิมพ์ลภัส
52	นางสาวภัทรชญา แก้วแก่น	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ภัทรชญา
53	นางสาวภาวินี พรหมมาโอน	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ภาวินี
54	นางสาวมินทรา พุทธจักร	มัธยมศึกษาปีที่ 4	มินทรา
55	นางสาวสิรารวรรณ อุทัยสาร	มัธยมศึกษาปีที่ 4	สิรารวรรณ
56	นางสาวอัญชิสา เทพาหน	มัธยมศึกษาปีที่ 4	อัญชิสา
57	นายพงศ์วิญญู ไชยศิริ	มัธยมศึกษาปีที่ 4	พงศ์วิญญู
58	นายสุทธกมล โคตรปารี	มัธยมศึกษาปีที่ 4	สุทธกมล
59	นายชินวัตร ไญยโสมมานัง	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ชินวัตร
60	นายอาทิตย์ ชัยแสง	มัธยมศึกษาปีที่ 4	อาทิตย์
61	นางสาวนพวรรณ อรรคนิตย์	มัธยมศึกษาปีที่ 4	นพวรรณ
62	นายปารเมศ สงกุล	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ปารเมศ
63	นายสรวิศ จำปามูล	มัธยมศึกษาปีที่ 4	สรวิศ
64	นายภาณุวิชญ์ อาเชกู่	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ภาณุวิชญ์
65	นายเลิศฤทธิ์ สุบรรณเขต	มัธยมศึกษาปีที่ 4	เลิศฤทธิ์
66	นางสาวกฤตพร เพือกพันธ์	มัธยมศึกษาปีที่ 4	กฤตพร
67	นางสาวณิชานันท์ ทาแก้ว	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ณิชานันท์
68	นางสาวศศิพร ปลื้มสูตร	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ศศิพร
69	เด็กชายอภิชัย นามภูมิ	มัธยมศึกษาปีที่ 1/5	อภิชัย
70	เด็กชายชนะชล ปวงสุข	มัธยมศึกษาปีที่ 1/5	ชนะชล
71	เด็กชายกวีวัฒน์ รักรุ่งเรือง	มัธยมศึกษาปีที่ 1/5	กวีวัฒน์

โครงการบริการวิชาการแก่สังคม พ.ศ.2568
“อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI”

(Training in designing and creating media using AI)

วันที่ 22 กรกฎาคม 2568 ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี
 โดย ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	ระดับชั้น	ลายมือชื่อ
72	นายเปี่ยมบุญ ดาบสีพาย	มัธยมศึกษาปีที่ 5	เปี่ยมบุญ
73	นายณัฐวัศ โคตจันทร์	มัธยมศึกษาปีที่ 5	ณัฐวัศ
74	นายสรรพคุณ แก้วกวงพา	มัธยมศึกษาปีที่ 5	สรรพคุณ
75	นายสุรพัศ พลศรี	มัธยมศึกษาปีที่ 5	สุรพัศ
76	นายอรุณเดช บุตรราช	มัธยมศึกษาปีที่ 5	อรุณเดช
77	นายพีรติ ภาไชย	มัธยมศึกษาปีที่ 5	พีรติ
78	นายภาสกร ชูศรีทอง	มัธยมศึกษาปีที่ 5	ภาสกร
79	นายศุภวิชญ์ คำดา	มัธยมศึกษาปีที่ 5	ศุภวิชญ์
80	นายชัยธวัช มีมงคล	มัธยมศึกษาปีที่ 5	ชัยธวัช
81	นายกรวิก ดิ่งรุ่งเรือง	มัธยมศึกษาปีที่ 5	กรวิก
82	นายกฤษณพงศ์ วรรณกุล	มัธยมศึกษาปีที่ 5	กฤษณพงศ์
83	นายณัฐพล โคตรวงษา	มัธยมศึกษาปีที่ 5	ณัฐพล
84	นายธีรเทพ เทือกตาหลอย	มัธยมศึกษาปีที่ 5	ธีรเทพ
85	นายธีรภัทร วงเวียน	มัธยมศึกษาปีที่ 5	ธีรภัทร
86	นายณรวิชญ์ ยศวิบูลย์	มัธยมศึกษาปีที่ 5	ณรวิชญ์
87	นายพีรภัทร วงษ์ขุสี	มัธยมศึกษาปีที่ 5	พีรภัทร
88	นายวชิรวิทย์ คล้ายพันธ์	มัธยมศึกษาปีที่ 5	วชิรวิทย์
89	นายสิทธิศักดิ์ ตราพล	มัธยมศึกษาปีที่ 5	สิทธิศักดิ์
90	นายนวทรัพย์ พลัวพันธ์	มัธยมศึกษาปีที่ 5	นวทรัพย์
91	นายธนโชติ โภคาพานิชย์	มัธยมศึกษาปีที่ 5	ธนโชติ
92	นางสาวฐิติญา ชาวโพธิ์สระ	มัธยมศึกษาปีที่ 5	ฐิติญา
93	นางสาวธัญมาศ แก้วนาง	มัธยมศึกษาปีที่ 5	ธัญมาศ
94	นางสาวพลอยนภา ชมชัยรัตน์	มัธยมศึกษาปีที่ 5	พลอยนภา
95	นางสาวนาริรัตน์ สีเหล่าน้อย	มัธยมศึกษาปีที่ 5	นาริรัตน์

โครงการบริการวิชาการแก่สังคม พ.ศ.2568
“อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI”

(Training in designing and creating media using AI)

วันที่ 22 กรกฎาคม 2568 ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี
 โดย ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	ระดับชั้น	ลายมือชื่อ
96	นางสาวพิมพ์พร วันที่สุด	มัธยมศึกษาปีที่ 5	พิมพ์พร
97	นางสาวมัทธนา ใจวัน	มัธยมศึกษาปีที่ 5	มัทธนา
98	นางสาวปรีฉัตร ตุ่มตั้ง	มัธยมศึกษาปีที่ 5	ปรีฉัตร
99	นางสาวอภिरดา บุญภา	มัธยมศึกษาปีที่ 5	อภिरดา
100	นางสาวมณัฐชยา สีหราช	มัธยมศึกษาปีที่ 5	มณัฐชยา
101	นางสาวตามน มะนิวัน	มัธยมศึกษาปีที่ 5	ตามน
102	นางสาวพิมพ์กานต์ จอมทิพย์	มัธยมศึกษาปีที่ 5	พิมพ์กานต์
103	นางสาวเพชรจินดา ผาบสิมมา	มัธยมศึกษาปีที่ 5	เพชรจินดา
104	นางสาวศุภิสรา ภาคาม	มัธยมศึกษาปีที่ 5	ศุภิสรา
105	นายนรากร บุตรธนู	มัธยมศึกษาปีที่ 6	นรากร
106	นายอภิวัฒน์ เนื้อไม้	มัธยมศึกษาปีที่ 6	อภิวัฒน์
107	นายอาณัฐพงษ์ คนคม	มัธยมศึกษาปีที่ 6	อาณัฐพงษ์
108	นายธนาตล สอนเสนา	มัธยมศึกษาปีที่ 6	ธนาตล
109	นายเจ็ดมหาสมุทร บัวเปื่อย	มัธยมศึกษาปีที่ 6	เจ็ดมหาสมุทร
110	นายธนพงษ์ ประดับจันทร์	มัธยมศึกษาปีที่ 6	ธนพงษ์
111	นายธีมากร ชากักดี	มัธยมศึกษาปีที่ 6	ธีมากร
112	นายธีรเดช ตั้งเจริญ	มัธยมศึกษาปีที่ 6	ธีรเดช
113	นางสาวชไมพร ใจหาญ	มัธยมศึกษาปีที่ 6	ชไมพร
114	นางสาวธนิดา อินไธสง	มัธยมศึกษาปีที่ 6	ธนิดา
115	นางสาวธราทิพย์ ชอบทางดี	มัธยมศึกษาปีที่ 6	ธราทิพย์
116	นางสาวปิยะดา ดำดา	มัธยมศึกษาปีที่ 6	ปิยะดา
117	นางสาวเพชรรัตน์ แก้วโยธา	มัธยมศึกษาปีที่ 6	เพชรรัตน์
118	นางสาวสุภัทสร่า โจมคำ	มัธยมศึกษาปีที่ 6	สุภัทสร่า
119	นางสาวธัญญลักษณ์ ขุนทอง	มัธยมศึกษาปีที่ 6	ธัญญลักษณ์
120	นางสาวสุพัตรา คณะไจทย	มัธยมศึกษาปีที่ 6	สุพัตรา

โครงการบริการวิชาการแก่สังคม พ.ศ.2568
“อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI”

(Training in designing and creating media using AI)

วันที่ 22 กรกฎาคม 2568 ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี

โดย ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	ระดับชั้น	ลายมือชื่อ
121	นางสาวจิราภรณ์ สรวนรัมย์	มัธยมศึกษาปีที่ 6	จิราภรณ์
122	นางสาวมินตรา เทิงสูงเนิน	มัธยมศึกษาปีที่ 6	มินตรา
123	นางสาวอริษา อ่อนตา	มัธยมศึกษาปีที่ 6	อริษา
124	นางสาวไหมพรม พรหมอุบล	มัธยมศึกษาปีที่ 6	ไหมพรม
125	นางสาวณัฐยานันท์ ช่วยแสง	มัธยมศึกษาปีที่ 6	ณัฐยานันท์
126	นางสาวมนัสชา กลมเกลี้ยง	มัธยมศึกษาปีที่ 6	มนัสชา
127	นางสาวปลายฟ้า ยาพุทธา	มัธยมศึกษาปีที่ 6	ปลายฟ้า
128	นางสาวกัญญาลักษณ์ กวนฮางฮอง	มัธยมศึกษาปีที่ 6	กัญญาลักษณ์
129	นางสาวญาธิดา สุธมานนท์	มัธยมศึกษาปีที่ 6	ญาธิดา
130	นางสาววงศันัฐฐา พวงศรี	มัธยมศึกษาปีที่ 6	วงศันัฐฐา
ลำดับ	ชื่อ - สกุล	ศวช.มสธ.อุดรธานี	ลายมือชื่อ
131	นายันทวุฒิ อินทร์งาม รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการ	ประธานดำเนินงาน	นายันทวุฒิ
132	นางพรรัชชล แข็งขัน บรรณารักษ์ชำนาญการ	ผู้รับผิดชอบโครงการ	นางพรรัชชล
133	นางสาวพรนภา นวนมะณี นักวิชาการโสตทัศนศึกษาชำนาญการพิเศษ	วิทยากร	นางสาวพรนภา
134	นางปฎิมา พุทธน นักวิชาการคอมพิวเตอร์ชำนาญการ	วิทยากร	นางปฎิมา
135	นางสาวสายใจ อินทะพัฒน์ เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไปชำนาญการ	วิทยากร	นางสาวสายใจ
136	นายอนันต์ชัย ทองถิ่น ช่างศิลป์	คณะทำงาน	นายอนันต์ชัย



ที่ อว ๐๖๐๒.๐๔(๑๒)/ ๒๕๒

สำนักบริการการศึกษา
ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี
บ้านกึ่งคำ หมู่ ๑๐ ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง
จังหวัดอุดรธานี ๔๑๐๐๐

๙ กรกฎาคม ๒๕๖๘

เรื่อง ขอเชิญเป็นเกียรติและส่งนักเรียนเข้าโครงการอบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI
เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนมัธยมเทศบาล ๖ นครอุดรธานี
สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ ๑ แผ่น

ด้วย ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี มีกำหนดจัดโครงการบริการวิชาการแก่สังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ เรื่อง อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI (Training in designing and creating media using AI) มีวัตถุประสงค์เพื่อให้เยาวชนได้ทราบถึงจริยธรรมและความท้าทายในการใช้ AI การเรียนรู้เครื่องมือที่สำคัญ AI สามารถนำความรู้เรื่องปัญญาประดิษฐ์ไปปรับใช้ เช่น การสร้างภาพศิลปะ ผ่านการประมวลผลด้วยปัญญาประดิษฐ์ การสร้างแชทบอท การสร้างคลิปวิดีโออัตโนมัติ อีกทั้งได้รับความรู้ เกี่ยวกับการศึกษาทางไกลมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช และเชื่อมความสัมพันธ์อันดีระหว่างมหาวิทยาลัยกับ สถานศึกษาในท้องถิ่น โดยจะจัดโครงการในวันอังคารที่ ๒๒ กรกฎาคม ๒๕๖๘ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๖.๓๐ น. ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล ๖ นครอุดรธานี

ในการนี้ ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี ขอเรียนเชิญท่านเพื่อเป็นเกียรติ พร้อมส่ง นักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมตามวัน เวลา สถานที่ดังกล่าว กรุณาแจ้งรายชื่อผู้ร่วมกิจกรรมเป็นไฟล์เวทิตมาที่ Line ID: meka20000 ภายในวันพุธที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๖๘ เพื่อจัดทำเกียรติบัตร พร้อมเตรียมการในส่วนที่เกี่ยวข้อง ทั้งนี้ได้มอบหมายให้นางพรพรหม ชั่งชัน ผู้รับผิดชอบโครงการ หมายเลขโทรศัพท์มือถือ ๐๘ ๑๓๘๐ ๕๗๐๘ เป็นผู้ประสานงาน

ขอแสดงความนับถือ

(นายันทวุฒิ อินทร์งาม)

รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการ
ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

งานผู้อำนวยการและธุรการ
โทรศัพท์ ๐-๔๒๒๙- ๒๕๐๐
โทรสาร ๐-๔๒๒๙- ๒๔๙๔



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ. อุดรธานี โทร. 12

ที่ อว 0602.04(12).03/35 วันที่ 9 กรกฎาคม 2568

เรื่อง ขอยืมเงินทดรองจ่าย

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ. อุดรธานี

ตามที่บันทึกที่ 0602.04(12).03/34 ลงวันที่ 9 ก.ค. 2568 ของผู้อำนวยการ
ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ. อุดรธานี ในบันทึกที่ 52 ก.ค. 2568 ณ ห้องคอมพิวเตอร์
โรงโม่หิน มีข้อความว่า 6 นครอุดรธานี 95 6

ข้าพเจ้า นายพรวิทย์ 66 ใจดี ตำแหน่ง นักศึกษาวิชาเอก
มีความประสงค์จะขอยืมเงินทดรองจ่าย จำนวน 12,800 บาท (- หักเงินสำรองเงินทดรอง) จากเงินหมุนเวียนศูนย์ฯ ตามรายละเอียดในสัญญาการยืมเงินที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ลงชื่อ

(นายพรวิทย์ 66 ใจดี)

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ. อุดรธานี

เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติและลงนามในสัญญาการยืมเงิน

(.....)

☒ อนุมัติ ☐ ไม่อนุมัติ

(.....)

สัญญาการยืมเงิน		เลขที่
ยื่นต่อ ผู้อำนวยการศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช อุดรธานี (๑)		วันครบกำหนด
ข้าพเจ้า <u>นางพรพรรณ ชัย เก่งขัน</u> ตำแหน่ง <u>บรรณารักษ์วิทยบริการ</u> สังกัด <u>กองวิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ. อุดรธานี</u> มีความประสงค์จะขอยืมเงินจากศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช อุดรธานี.....(๒) เพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการ <u>ซื้อคอมพิวเตอร์</u> (๓) ดังรายละเอียดต่อไปนี้		
<u>เป็นค่าคอมพิวเตอร์ ๑๖ เครื่อง และเครื่องคิดเลข ๑๖ เครื่อง</u> <u>รวมรวมคอมพิวเตอร์และเครื่องคิดเลข AT</u> <u>วันที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๘</u>		12,800
(ตัวอักษร) <u>- หักเงินสำรองเงินเผื่อ ๑๐ บาท -</u>) รวมเงิน(บาท)		12,800
ข้าพเจ้าสัญญาว่าจะปฏิบัติตามระเบียบของทางราชการทุกประการ และจะนำไปสำคัญคู่จ่ายที่ถูกต้อง พร้อมทั้ง เงินเหลือจ่าย (ถ้ามี) ส่งใช้ภายในกำหนดไว้ในระเบียบการเบิกจ่ายเงินจากคลัง คือภายใน <u>30</u> วัน นับแต่วันที่กลับจาก การเดินทางไปราชการ ถ้าข้าพเจ้าไม่ส่งตามกำหนด ข้าพเจ้ายินยอมให้หักเงินเดือน ค่าจ้าง เบี้ยหวัด บำนาญ หรือ เงินอื่นใดที่ข้าพเจ้าจะพึงได้รับจากทางราชการ ชดใช้จำนวนเงินยืมไปจนครบถ้วนได้ทันที		
ลายมือชื่อ <u>พรพรรณ ชัย เก่งขัน</u> ผู้ยืม วันที่ <u>๑ กรกฎาคม ๒๕๖๘</u>		
เสนอ ผู้อำนวยการศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ. อุดรธานี.....(๔) ได้ตรวจสอบแล้วเห็นสมควรอนุมัติให้ยืมตามใบยืมฉบับนี้ได้ จำนวน <u>12,800</u> บาท <u>- หักเงินสำรองเงินเผื่อ ๑๐ บาท -</u>		
ลงชื่อ <u>.....</u> วันที่ <u>๑/๗/๖๘</u> คำอนุมัติ อนุมัติให้ยืมตามเงื่อนไขข้างต้น เป็นเงิน <u>12,800</u> บาท <u>- หักเงินสำรองเงินเผื่อ ๑๐ บาท -</u>		
ลงชื่อผู้อนุมัติ <u>.....</u> วันที่ <u>๑/๗/๖๘</u>		
ได้รับเงิน <u>12,800</u> บาท (<u>ในรูปเงินสำรองเงินเผื่อ ๑๐ บาท -</u>) ไปเป็นการถูกต้องแล้ว ลงชื่อ <u>.....</u> วันที่ <u>๑/๗/๖๘</u>		

บัตร.....ผู้รับเงิน เลขที่.....ลงวันที่.....

รายการส่งใช้เงินยืม

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี	รายการส่งใช้		คงค้าง	ลายมือชื่อผู้รับ	ใบรับเลขที่
		เงินสดหรือใบสำคัญ	จำนวนเงิน			
1	10/10/54	เงินสด	10,000 -	(20 -)	10/10/54	
			10,000	10,000		
			10,000	10,000		

หมายเหตุ

- (๑) ยื่นต่อ ผู้อำนวยการศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ. อุดรธานี
- (๒) ให้ระบุชื่อส่วนราชการที่จ่ายเงินยืม
- (๓) ระบุวัตถุประสงค์ที่จะนำเงินไปใช้
- (๔) เสนอต่อผู้มีอำนาจอนุมัติ



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานบริการสื่อและเทคโนโลยีการศึกษา ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ. อุดรธานี โทร.22
ที่ อว 0602.04(12).03/36 วันที่ 9 กรกฎาคม 2568
เรื่อง ขออนุมัติจ่ายค่าใช้จ่ายโครงการอบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ตามที่ ได้รับอนุมัติให้จัดกิจกรรมบริการวิชาการแก่สังคมประจำปีงบประมาณ 2567 ชื่อโครงการโครงการ
อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI (Training in designing and creating media using AI)
ในวันที่ 22 กรกฎาคม 2568 ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี จึงขออนุมัติจ่าย
ค่าใช้จ่าย ดังนี้

1. จ่ายค่าตอบแทนวิทยากร 3 คน จำนวน 3,600 บาท
2. จ่ายค่าอาหาร ค่าอาหารว่าง/เครื่องดื่มผู้เข้าร่วมโครงการ วิทยากรและเจ้าหน้าที่ จำนวน 9,200 บาท

โดยใช้งบประมาณในโครงการอบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI งบประมาณเงินรายได้บริการ
วิชาการแก่สังคมสัญญาเลขที่ 29/2568 เป็นเงินจำนวน 12,800 บาท (หนึ่งหมื่นสองพันแปดร้อยบาทถ้วน)
หมวดค่าตอบแทน และค่าใช้จ่าย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

(นางพรชชล แข็งขัน)

บรรณารักษ์ชำนาญการ

หัวหน้างานบริการสื่อและเทคโนโลยีการศึกษา

☒ อนุมัติ ☐ ไม่อนุมัติ

(นายันทวุฒิ อินทร์งาม)

รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการ

ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักงานการศึกษาต่อเนื่อง ฝ่ายบริการเผยแพร่ทางไกล โทร. 7726

ที่ อว 0602.08(01)/ ๑๕๕ วันที่ 8 พฤษภาคม 2568

เรื่อง แจ้งสัญญาโครงการบริการวิชาการแก่สังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 (เพิ่มเติม)

เรียน นางพรชชล แข็งขัน (ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ. อุดรธานี)

ตามที่ท่านได้รับจัดสรรงบประมาณโครงการบริการวิชาการแก่สังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 (เพิ่มเติม) และท่านอธิการบดีได้ลงนามตามแบบสัญญาเงินทุนโครงการบริการวิชาการแก่สังคม งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัยเรียบร้อยแล้ว ดังนี้

เลขที่สัญญา	ชื่อโครงการ	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ (บาท)
29/2568	โครงการอบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI	นางพรชชล แข็งขัน	12,800

ในการนี้ สำนักงานการศึกษาต่อเนื่องขอส่งรายละเอียดโครงการและแบบสัญญาเงินทุน (ฉบับจริง) โครงการบริการวิชาการแก่สังคม งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 และเอกสารที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้ท่านได้ใช้เป็นเอกสารประกอบในการดำเนินงาน ดังนี้

- เอกสารชี้แจงการยืมเงินที่เกี่ยวข้อง แบบฟอร์มการยืมเงิน รด.บส.4, รด.บส. 6, ตัวอย่างการยืมเงินงวดที่ 1 และตัวอย่างการเบิกจ่ายเงินงวดที่ 2
- แบบฟอร์มการติดตามผลการดำเนินงานโครงการ ซึ่งหัวหน้าโครงการต้องดำเนินการกรอกข้อมูลรายงานผลการดำเนินงาน ทุก 2 เดือน และจัดส่งเป็นไฟล์เวิร์ดไปที่อีเมล sspd.stou@gmail.com
- แบบฟอร์ม รด.บส.5 (รูปเล่มรายงานฉบับสมบูรณ์) , แบบฟอร์ม รด.บส.7 (สรุปบทคัดย่อโครงการ) พร้อมจัดทำคลิป VDO การจัดกิจกรรมโครงการ ความยาวไม่เกิน 3 นาที จัดส่งเป็นไฟล์เวิร์ดไปที่อีเมล sspd.stou@gmail.com เพื่อนำข้อมูลโครงการบริการวิชาการแก่สังคมเผยแพร่ขึ้นเว็บไซต์ต่อไป

อนึ่ง ขอให้ท่านดำเนินงานตามแผนที่กำหนดไว้ โดยศึกษาหลักเกณฑ์การรายงานความก้าวหน้าผลการดำเนินงาน โครงการบริการวิชาการแก่สังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 ซึ่งท่านสามารถดาวน์โหลดแบบฟอร์มข้อมูล และการเบิกจ่ายงบประมาณเงินรายได้ต่าง ๆ ได้ที่ QR Code ด้านล่าง ทั้งนี้ ในการดำเนินการยืมเงินทตรงจ่ายหรือเบิกจ่ายเงิน สำนักงานการศึกษาต่อเนื่องจะดำเนินการจองงบประมาณในระบบ 3 มิติ สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่นายอภิภู ชนการอรณสิน และนางสาวศุภลักษณ์ ชื่นนาค โทร. 7726

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและดำเนินการต่อไปด้วย จะขอบคุณยิ่ง



(รองศาสตราจารย์ ดร.ชนกนารถ บุญวันทะกุล)

ผู้อำนวยการสำนักงานการศึกษาต่อเนื่อง

<https://www.stou.ac.th/link/u0v5F>



สแกน QR Code
โครงการบริการวิชาการแก่สังคม

สัญญาเงินทุน โครงการบริการวิชาการแก่สังคม งบประมาณเงินรายได้ของมหาวิทยาลัย
โครงการอบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI

ประจำปีงบประมาณ 2568
สัญญาเลขที่ 29 /2568

หนังสือสัญญานี้ได้ทำเมื่อวันที่ 29 เมษายน 2568 ณ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช ระหว่าง มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พนมพัทธ์ สมิตานนท์ กรรมการสภามหาวิทยาลัย รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช ซึ่งต่อไปในสัญญานี้เรียกว่า “ผู้ให้ทุน” ฝ่ายหนึ่ง กับ ผู้ดำเนินการโครงการบริการวิชาการแก่สังคมโดยนางพรชชล แข็งขัน ตำแหน่ง บรรณารักษ์ชำนาญการ อายุ 59 ปี เลขประจำตัวประชาชน 3 - 4 9 0 5 - 0 0 1 5 7 - 5 9 - 7

สังกัด ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ. อุดรธานี มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม อยู่บ้านเลขที่ 156 หมู่ที่ 5 บ้านศรีวิไล ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี ตามหนังสือมอบอำนาจ (ถ้ามี) ลงวันที่-..... ต่อไปนี้สัญญานี้เรียกว่า “ผู้รับทุน” อีกฝ่ายหนึ่ง ทั้งสองฝ่ายได้ตกลงทำสัญญาดังต่อไปนี้

ข้อ 1 ผู้ให้ทุนตกลงให้ทุนโครงการบริการวิชาการแก่สังคม ให้แก่ผู้รับทุน ตามประกาศมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช งบประมาณเงินรายได้ของมหาวิทยาลัย จำนวน 12,800 บาท (หนึ่งหมื่นสองพันแปดร้อยบาทถ้วน) เพื่อดำเนินโครงการบริการวิชาการแก่สังคม งบประมาณเงินรายได้ของมหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 โดยมีระยะเวลาดำเนินการของโครงการ 5 เดือน นับตั้งแต่วันที่ 29 เมษายน 2568 ถึงวันที่ 30 กันยายน 2568 ตามรายละเอียดต่อท้ายสัญญานี้ และให้ถือรายละเอียดต่อท้ายสัญญานี้เป็นส่วนหนึ่งของสัญญานี้ด้วย

ข้อ 2 ผู้รับทุนยินยอมปฏิบัติตามข้อบังคับ ระเบียบ มติ คำสั่ง หลักเกณฑ์ หรือแนวปฏิบัติใด ๆ ของผู้ให้ทุน ซึ่งมีอยู่ ณ วันทำสัญญานี้ และที่จะมีขึ้นในอนาคต โดยให้ถือว่าข้อบังคับ ระเบียบ มติ คำสั่ง หลักเกณฑ์ หรือแนวปฏิบัติดังกล่าวเป็นส่วนหนึ่งของข้อตกลงทำสัญญานี้

ข้อ 3 ผู้รับทุนจะดำเนินโครงการตามระยะเวลาที่ได้รับอนุมัติจากผู้ให้ทุน และผู้ให้ทุนสงวนสิทธิที่จะเปลี่ยนแปลงได้ตามที่เห็นสมควร

ข้อ 4 ผู้รับทุนต้องส่งรายงานผลการดำเนินงานฉบับสมบูรณ์ของโครงการเสนอต่อหน่วยงานที่เกี่ยวข้องตามระยะเวลาที่กำหนดต่อท้ายสัญญานี้ หรือภายในระยะเวลาที่ผู้ให้ทุนกำหนด

ข้อ 5 ในกรณีที่ผู้รับทุนประพาศติผิดสัญญาข้อ 1 หรือข้อ 2 หรือข้อ 3 หรือกรณีที่ผู้ให้ทุนพิจารณาเห็นว่ามีความจำเป็นในทางราชการที่จะให้ผู้รับทุนยกเลิกโครงการ ผู้รับทุนจะต้องยุติโครงการทันที

ความเสียหายใดๆ อันเนื่องมาจากการที่ผู้รับทุนไม่ปฏิบัติตามวรรคก่อน ผู้รับทุนยินยอมรับผิดชอบใช้เงินคืนภายในระยะเวลาที่ผู้ให้ทุนกำหนด เว้นแต่กรณีเกิดจากฝ่ายผู้ให้ทุน

ข้อ 6 ในกรณีที่ผู้รับทุนต้องชดใช้เงินคืนให้แก่ผู้ให้ทุน แต่มิได้ชดใช้เงินภายในระยะเวลาที่ผู้ให้ทุนกำหนด ผู้รับทุนยินยอมให้ผู้ให้ทุนหักเงินเดือนหรือเงินได้อื่น ๆ ที่ได้รับจากทางราชการ เพื่อชดใช้เงินทุนคืนให้แก่ผู้รับทุนตามจำนวนเงินที่ได้รับจากผู้ให้ทุนหรือตามจำนวนเงินที่ผู้ให้ทุนกำหนด

สัญญานี้ทำขึ้น 2 ฉบับ คู่สัญญาทั้ง 2 ฝ่ายได้อ่าน และเข้าใจข้อความในสัญญานี้โดยตลอดแล้วเห็นว่าถูกต้องตรงตามความประสงค์ทุกประการ

จึงได้ลงลายมือชื่อไว้เป็นหลักฐาน ผู้ให้ทุนถือไว้ 1 ฉบับโดยเก็บไว้ที่กองคลัง และผู้รับทุนถือไว้ 1 ฉบับ

(ลงนาม)  ผู้ให้ทุน

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พนมพัทธ์ สมิตานนท์)

กรรมการสภามหาวิทยาลัย

รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

(ลงนาม)  ผู้รับทุน

(นางพรพรชชล แข็งขัน)

(ลงนาม)  พยาน

(นายก้องธนส์ โชคเจริญพุดม)

(ลงนาม)  พยาน

(นายคมสัน มูลอามาตย์)

แบบคำขอโครงการบริการวิชาการแก่สังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2568
(แบบให้เปล่า)

1. ชื่อ อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI

Training in designing and creating media using AI

2. หลักเกณฑ์ตัวชี้วัดการกำหนดกลุ่มสถาบันอุดมศึกษาเชิงยุทธศาสตร์ (โปรดระบุได้มากกว่า 1 ข้อ)

☒ โครงการบริการวิชาการที่มุ่งเน้นการพัฒนาเชิงพื้นที่เพื่อถ่ายทอดความรู้และเทคโนโลยี รวมถึงการอนุรักษ์ และ

พัฒนาศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาของท้องถิ่น เพื่อแก้ไข ลดปัญหาและสร้างความเข้มแข็งให้แก่ท้องถิ่นและ ภูมิภาค

☒ โครงการบริการวิชาการที่สร้างการมีส่วนร่วมของบุคคล ชุมชน หรือหน่วยงานในพื้นที่ สะท้อนการมีส่วนร่วม เพื่อ

แก้ไข/ลดปัญหา/ส่งเสริมการเรียนรู้ของชุมชน สังคม

3. หลักการตัวชี้วัดตามยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย (โปรดระบุได้มากกว่า 1 ข้อ)

☒ โครงการบริการวิชาการที่ตอบสนองการพัฒนาชุมชน สังคมและประเทศให้เข้มแข็ง

☒ โครงการบริการวิชาการที่บูรณาการกับการเรียนการสอนต่อการพัฒนาชุมชน สังคม

☒ โครงการบริการวิชาการที่ก่อให้เกิดความยั่งยืนในการดำเนินงานจากการได้รับบริการวิชาการของ มหาวิทยาลัย

☒ โครงการบริการวิชาการที่ส่งเสริมให้เกิดชุมชนสังคมแห่งการเรียนรู้และสังคมฐานความรู้

4. หลักเกณฑ์ตัวชี้วัดการพัฒนาที่ยั่งยืนตามเกณฑ์ UI Green Metric World University Rankings

☒ โครงการบริการวิชาการที่มุ่งเน้นด้านความยั่งยืน (sustainability) และการจัดการสิ่งแวดล้อม การจัดการ ทรัพยากร

และการพัฒนาที่ยั่งยืนตามเกณฑ์ UI Green Metric World University Rankings

5. เป้าหมายสอดคล้องกับการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDGs) (โปรดระบุกลุ่มที่เกี่ยวข้องกับโครงการที่ดำเนินการ)

☒ เป้าหมายที่ 4 : สร้างหลักประกันว่าทุกคนมีการศึกษาที่มีคุณภาพอย่างครอบคลุมและเท่าเทียมและสนับสนุน โอกาสในการเรียนรู้ตลอดชีวิต

☐ เป้าหมายที่ 6 : สร้างหลักประกันว่าจะมีการจัดให้มีน้ำและสุขอนามัยสำหรับทุกคนและมีการบริหารจัดการที่ ยั่งยืน

☐ เป้าหมายที่ 7 : สร้างหลักประกันให้ทุกคนสามารถเข้าถึงพลังงานสมัยใหม่ที่ยั่งยืนในราคาที่ย่อมเยา

☐ เป้าหมายที่ 17 : เสริมความเข้มแข็งให้แก่กลไกการดำเนินงานและฟื้นฟูหุ้นส่วนความร่วมมือระดับโลกเพื่อการ พัฒนาที่ยั่งยืน

6. ผู้รับผิดชอบโครงการ นางสาวพรชล แซ่ขัน บรรณารักษ์ ชำนาญการ หัวหน้างานบริการสื่อและเทคโนโลยีการศึกษา ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี โทร. 8752 มือถือ 08 1380 5708

รายนามคณะทำงาน 1. นางสาวพรนภา นวนมะณี นักวิชาการโสตทัศนศึกษา ชำนาญการพิเศษ

2. นางปฐิมา พุทธน นักวิชาการคอมพิวเตอร์ ชำนาญการ

3. นางสาวสายใจ อินทะพุด เจ้าของหน้าที่บริหารงานทั่วไป ชำนาญการ

7. หลักการและเหตุผล

ในยุคที่เทคโนโลยีดิจิทัลก้าวกระโดดอย่างรวดเร็ว การสร้างสรรค์สื่อโดยใช้ปัญญาประดิษฐ์ (AI) กลายเป็นเครื่องมือสำคัญที่ช่วยเพิ่มศักยภาพให้กับบุคคล ชุมชน และองค์กรต่าง ๆ ทั้งในด้านการพัฒนาสื่อสารมวลชน การส่งเสริมการเรียนรู้ และการพัฒนาเศรษฐกิจดิจิทัล การประยุกต์ใช้ AI ในการสร้างสรรค์สื่อสามารถลดต้นทุน เพิ่มประสิทธิภาพและขยายขอบเขตของการสื่อสารได้อย่างกว้างขวาง ในบริบทของชุมชนการพัฒนาสื่อสร้างสรรค์โดยใช้ AI ถือเป็นปัจจัยสำคัญที่จะนำไปสู่การพัฒนาพื้นที่อย่างยั่งยืน ชุมชนสามารถนำสื่อที่สร้างสรรค์ขึ้นมาใช้ส่งเสริมวัฒนธรรมท้องถิ่น สร้างความรู้ความเข้าใจในประเด็นสำคัญของชุมชน เช่น การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม การส่งเสริมการท่องเที่ยว และการพัฒนาเศรษฐกิจชุมชน นอกจากนี้ การใช้ AI ยังช่วยเพิ่มโอกาสให้ชุมชนสามารถแข่งขันในระดับประเทศและระดับโลกได้ อย่างไรก็ตาม การขาดแคลนความรู้และทักษะในการใช้ AI ยังคงเป็นอุปสรรคสำคัญต่อการนำเทคโนโลยีนี้มาใช้ในชุมชน ดังนั้นศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี เล็งเห็นความสำคัญในการจัดอบรมเพื่อเป็นการเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจและทักษะในการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI เป็นแนวทางที่จำเป็นและเหมาะสมในการตอบสนองความต้องการของเยาวชน เป็นการผสมผสานระหว่างเทคโนโลยีและความคิดสร้างสรรค์ ซึ่งนำไปสู่การพัฒนางานออกแบบที่มีคุณภาพสูง ทันสมัย และตอบโจทย์ความต้องการในยุคดิจิทัล จึงมีความประสงค์จะจัดอบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI ขึ้น อีกทั้งยังได้รับความรู้เกี่ยวกับการศึกษาทางไกลของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ด้วย

8. วัตถุประสงค์

- 8.1 เพื่อให้เยาวชนได้ทราบถึงจริยธรรมและความท้าทายในการใช้ AI
- 8.2 เพื่อให้เยาวชนเรียนรู้เครื่องมือที่สำคัญ AI
- 8.3 เพื่อให้เยาวชนนำความรู้เรื่องปัญญาประดิษฐ์ไปปรับใช้ เช่น การสร้างภาพศิลปะผ่านการประมวลผลด้วยปัญญาประดิษฐ์ การสร้างแชทบอต การสร้างคลิปวิดีโออัตโนมัติ
- 8.4 เพื่อให้เยาวชนได้รับความรู้เกี่ยวกับการศึกษาทางไกลของมหาวิทยาลัยฯ
- 8.5 เพื่อเชื่อมความสัมพันธ์อันดีระหว่างมหาวิทยาลัยฯ และเยาวชนในชุมชน

9. กลุ่มเป้าหมาย และผู้ที่มีส่วนได้เสีย

กลุ่มเป้าหมาย : เยาวชน/นักเรียน

ปริมาณกลุ่มเป้าหมาย : จำนวน 40 คน

พื้นที่กลุ่มเป้าหมาย : เขตพื้นที่ให้บริการศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

10. สถานที่ให้บริการวิชาการ พื้นที่ให้บริการศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี

11. ระยะเวลาโครงการ เริ่มต้นปี พ.ศ. 2568 สิ้นสุดปี พ.ศ.2568 (ไม่ควรเกิน 1 ปี)

12. เป้าหมายผลผลิตและตัวชี้วัด

ผลผลิต / ตัวชี้วัด	หน่วย นับ	ปีงบประมาณ พ.ศ.2568			
		ไตรมาส 1 (ต.ค.- ธ.ค.67)	ไตรมาส 2 (ม.ค.- มี.ค.68)	ไตรมาส 3 (เม.ย.- มิ.ย.68)	ไตรมาส 4 (ก.ค.- ก.ย.68)
ผลผลิต อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI				/	
<u>ตัวชี้วัด</u>					
เชิงปริมาณ :					
1.จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมโครงการ	คน			40	
2.ร้อยละของผู้รับบริการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	ร้อยละ			84	
เชิงคุณภาพ : ร้อยละความพึงพอใจของผู้รับบริการ	ร้อยละ			86	
เชิงเวลา : งานบริการวิชาการแล้วเสร็จตามเวลาที่กำหนด	ร้อยละ			90	
เชิงต้นทุน :	บาท			12,800	
1.ค่าตอบแทน 3,600 บาท				-	
2.ค่าใช้สอย 7,200 บาท					
3.ค่าวัสดุ 2,000 บาท					

13. แผนการดำเนินงาน

ผลผลิต / กิจกรรม	หน่วย นับ	แผนการดำเนินงานกิจกรรม ¹⁾			
		ไตรมาส 1 (ต.ค.- ธ.ค.67)	ไตรมาส 2 (ม.ค.- มี.ค.68)	ไตรมาส 3 (เม.ย.- มิ.ย.68)	ไตรมาส 4 (ก.ค.- ก.ย.68)
ผลผลิต: อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI				/	
กิจกรรม 1.ด้านความรู้	ครั้ง/คน			1/40	
1.1 แนะนำและประชาสัมพันธ์การศึกษาทางไกล มสธ. (โครงการสัมฤทธิ์บัตร หลักสูตรปริญญาตรี)					
1.2 ความรู้ด้าน AI				1	
- จริยธรรม ข้อจำกัดในการใช้ AI เพื่อสร้างสรรค์งานศิลปะและสื่อ				1	
- ลิขสิทธิ์และความเป็นเจ้าของงานสร้างสรรค์ที่สร้างขึ้นโดย AI					
กิจกรรมที่ 2: ด้านกระบวนการ					
- เทคโนโลยี AI ในการออกแบบสื่อ				1	
- AI สำหรับการสร้างเสียงและดนตรี				1	
- การพัฒนาโปรเจกต์สื่อสร้างสรรค์ด้วย AI					
กิจกรรมที่ 3 : ติดตามผลจากการเยาวชนที่ได้รับการอบรมไปปรับใช้					1
กิจกรรมที่ 4 : จัดทำรายงานผลการดำเนินโครงการ					1

หมายเหตุ 1) ให้ระบุเป็นปริมาณงานหรือ Grant Chart ในแผนการดำเนินงานที่คาดว่าจะเกิดขึ้นในไตรมาสนั้นๆ

14. รายการงบประมาณอุดหนุน

งบรายจ่าย / รายการ	งบประมาณปี พ.ศ.2568			
	ไตรมาส 1 (ต.ค.- ธ.ค.67)	ไตรมาส 2 (ม.ค.- มี.ค.68)	ไตรมาส 3 (เม.ย.- มิ.ย.68)	ไตรมาส 4 (ก.ค.- ก.ย.68)
ค่าใช้จ่ายในการดำเนินการ อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI				
ค่าตอบแทน (3,600 บาท)				
1. ค่าตอบแทนวิทยากรบรรยายภายใน 1 คน (อัตราXชม.Xคน)=(300x3x1)			900	
2. ค่าตอบแทนวิทยากรกลุ่มฝึกปฏิบัติภายใน 3 คน (อัตราXชม.Xคน) =(300x3x3)			2,700	
ค่าใช้สอย (7,200 บาท)				
3. อาหารว่าง-เครื่องดื่มผู้ร่วมกิจกรรม/วิทยากร/เจ้าหน้าที่ 45 คน(อัตราXคนXครั้ง) = (40x45x2)			3,600	
4. ค่าอาหารมื้อหลักผู้ร่วมกิจกรรม/วิทยากร/เจ้าหน้าที่ 45 คน (อัตราXคนXมื้อ) = (80x45x1)			3,600	
ค่าวัสดุ (2,000 บาท)				
5. ค่าเอกสารและวัสดุประกอบการอบรม = (40x50 บาท)			2,000	
รวมทั้งสิ้น (หนึ่งหมื่นสองพันแปดร้อยบาทถ้วน)			12,800.-	
หมายเหตุ ขออนุมัติแล้วเฉลี่ยรายจ่ายทุกรายการ				

15. แผนการเบิกจ่ายเงิน

งวดที่	ภาระงานที่ต้องส่ง	จำนวนเงิน (บาท)
1	1. ประสานงาน/ประชาสัมพันธ์โครงการ/เตรียมการดำเนินโครงการทุกด้าน 2. จัดอบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI (วันที่.....มิถุนายน 2568) 3. ติดตามผลจากการเยาวชนได้รับจากการอบรมไปปรับใช้ (เดือนกรกฎาคม 2568)	12,800.-
2	ประเมินผลการจัดกิจกรรมและรายงานสรุปผลฉบับสมบูรณ์ (เดือนกรกฎาคม 2568)	-
รวมทั้งสิ้น (หนึ่งหมื่นสองพันแปดร้อยบาทถ้วน)		12,800.-

16. ผลลัพธ์/ ผลกระทบของการดำเนินโครงการ

เยาวชน 1.ทราบถึงจริยธรรมและความท้าทายและได้เรียนรู้เครื่องมือที่สำคัญในการใช้ AI

2.สามารถนำความรู้เรื่องปัญญาประดิษฐ์ไปปรับใช้และพัฒนางานอย่างสร้างสรรค์ เช่น การสร้าง
ภาพศิลปะผ่านการประมวลผลด้วยปัญญาประดิษฐ์ การสร้างแชทบอต การสร้างคลิปวิดีโออัตโนมัติ

3.เยาวชน/ นักเรียน ได้รับความรู้เกี่ยวกับการศึกษาทางไกลของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

หน่วยงาน เกิดความสัมพันธ์อันดีระหว่างศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี และเยาวชนในชุมชน
ส่งผลให้มีผู้เรียน และนักศึกษาเพิ่มขึ้นในอนาคต

17. การรายงานผลการดำเนินงาน ขอให้ส่งไฟล์อิเล็กทรอนิกส์สรุปเล่มรายงาน (รต.บส.5), สรุปบทคัดย่อ (รต.บส.7)

พร้อมจัดทำคลิป VDO ความยาวไม่เกิน 3 นาที หลังจากจัดกิจกรรมเสร็จแล้วไม่เกิน 1 เดือน หรือต้องไม่
เกิน ปีงบประมาณ ภายใน 30 กันยายน 2568 จัดส่งข้อมูลทางอีเมล sspd.stou@gmail.com

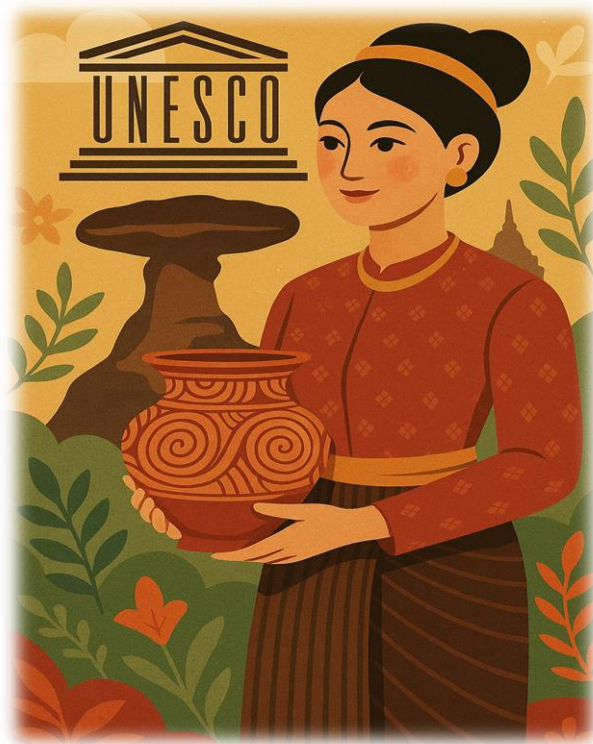
18. อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI

ผ่านความเห็นชอบจากผู้อำนวยการ ในการประชุมประจำเดือนของศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.
อุดรธานี เมื่อวันที่...1 พฤศจิกายน 2567....

อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อออนไลน์ด้วย AI Training in designing and creating media using AI วันที่ 22 กรกฎาคม 2568 ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี	
เวลา	กิจกรรม
07.30-08.00 น.	➤ ลงทะเบียน
08.00-08.15 น.	➤ พิธีเปิดโดย ผู้อำนวยการศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี ➤ กล่าวรายงานโดย นางพรพรชล แข็งขัน หัวหน้างานบริการสื่อและเทคโนโลยีการศึกษา
09.15-09.00 น.	➤ ให้ความรู้และประชาสัมพันธ์การศึกษาทางไกล มสธ. (โครงการสัมฤทธิ์บัตร /โครงการเรียนล่วงหน้า หลักสูตรปริญญาตรี)
09.00-12.00 น.	กิจกรรมที่ 1 ให้ความรู้เรื่อง - จริยธรรม ข้อจำกัดในการใช้ AI เพื่อสร้างสรรค์งานศิลปะและสื่อ - การจัดการกับประเด็นลิขสิทธิ์และความเป็นเจ้าของงานสร้างสรรค์ที่สร้างขึ้นโดย AI วิทยากร นางสาวพรนภา นวนมะณี นักวิชาการโสตทัศนศึกษาชำนาญการพิเศษ
13.00-16.00 น.	กิจกรรมที่ 2 แบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ - เทคโนโลยี AI ในการออกแบบสื่อ - AI สำหรับการสร้างเสียงและดนตรี - การพัฒนาโปรเจกต์สื่อสร้างสรรค์ด้วย AI วิทยากร กลุ่มที่ 1 นางสาวพรนภา นวนมะณี นักวิชาการโสตทัศนศึกษาชำนาญการพิเศษ กลุ่มที่ 2 นางปฐวิมา พุทธรณ นักวิชาการคอมพิวเตอร์ชำนาญการ กลุ่มที่ 3 นางสาวสายใจ อินทะพุดม เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป ชำนาญการ ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี
	สรุป /ทำแบบประเมิน /มอบเกียรติบัตร
พักทานอาหารว่าง 10.30-10.45 /14.30-14-45 น. อาหารกลางวัน 12.00-13.00 น.	
เวลา สถานที่และกิจกรรมอาจปรับเปลี่ยนตามความเหมาะสม	

ภาคผนวก ค

เนื้อหาหรือเอกสารประกอบการบรรยาย

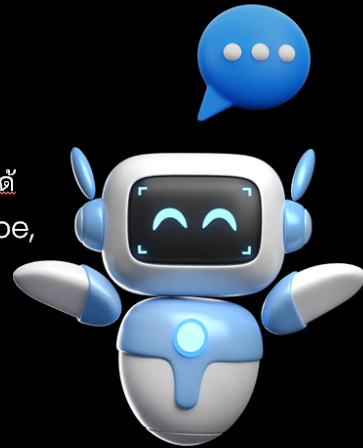


อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI
Training in designing and creating media using AI
นางสาวพรนภา นวนมะณี นักวิชาการโสตทัศนศึกษา ชำนาญการพิเศษ
นางปฐิมา พุทธน นักวิชาการคอมพิวเตอร์ชำนาญการ
นางสาวสายใจ อินทะพัฒน์ เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป ชำนาญการ
คณะวิทยากร



ปัญญาประดิษฐ์ (AI) คืออะไร?

- เทคโนโลยีที่ทำให้เครื่องจักรคิด วิเคราะห์ และตัดสินใจได้
- ตัวอย่าง AI ใกล้เคียง: Google, ChatGPT, YouTube, กล้องมือถือ



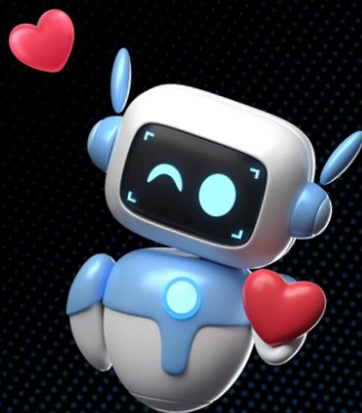
การใช้ AI อย่างสร้างสรรค์และปลอดภัย

- เพิ่มทักษะแห่งอนาคต
- ช่วยเรียนรู้เร็วขึ้น
- สร้างผลงานศิลปะ ดนตรี วิดีโอได้ง่าย



ใช้ AI อย่างมีจริยธรรม

- เคารพความเป็นส่วนตัว
- ไม่ใช่เพื่อโกง/หลอกลวง
- ไม่คัดลอกผลงานคนอื่น
- ใช้เพื่อสร้างสรรค์



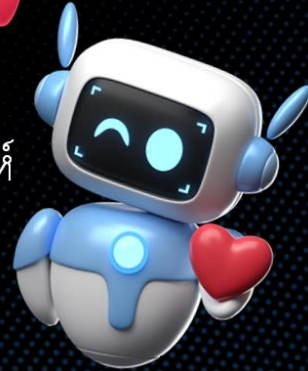
5 วิธีใช้ AI อย่างฉลาด

- ☐ ตั้งคำถามก่อนเชื่อ AI
-  ☐ ตรวจสอบคำตอบหรือข้อมูล
-  ใช้เพื่อสร้างผลงาน ไม่คัดลอก
-  เคารพความเป็นส่วนตัวของทุกคน
-  ใช้ AI เพื่อช่วย ไม่ใช่ทำร้าย



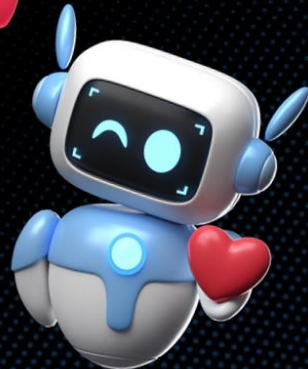
ความเสี่ยงที่ต้องรู้เท่าทัน

- ข้อมูลปลอม / DEEPFAKE
- ฟังพา AI จนขาดทักษะวิเคราะห์
- AI อาจมีอคติจากข้อมูล



วิธีฝึกใช้ AI อย่างฉลาด

- เริ่มจากปัญหาหรือไอเดีย
- ลองใช้ AI เป็นผู้ช่วย
- ตรวจสอบผลงานเสมอ
- ถามกับผลลัพธ์ของ AI



AI ที่ใช้ได้จริง

CHAT GPT

ช่วยคิด/เรียน เช่น ทิวสอบ, แต่งเรื่อง

VEO AI

สร้างวิดีโอจาก Google DeepMind

SUNO AI

แต่งเพลง เช่น ดนตรีประกอบคลิป

/CANVA AI

สร้างภาพ เช่น ทำโปสเตอร์

ใช้ AI อย่างรู้เท่าทัน มีจริยธรรม และสร้างสรรค์

- AI คือเครื่องมือ ไม่ใช่ผู้วิเศษ
- เยาวชนควรฝึกใช้ AI อย่างมีสติ
- สร้างผลงานด้วยหัวใจ + จริยธรรม



เตรียมตัวสู่โลกอนาคต
ด้วยเทคโนโลยีที่มีคุณธรรม



ความหมายของลิขสิทธิ์ กับ AI

ลิขสิทธิ์ (COPYRIGHT) คืออะไร?

- ลิขสิทธิ์ = สิทธิของผู้สร้างสรรค์ผลงาน
เช่น งานเขียน เพลง ภาพวาด ภาพถ่าย
- กฎหมายไทย (พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537)
ให้ “ผู้สร้าง” ต้องเป็นบุคคลธรรมดา (มนุษย์)
- ดังนั้น ผลงานที่สร้างโดย AI เพียงลำพัง ยังไม่ถือว่ามีลิขสิทธิ์โดยตัว AI



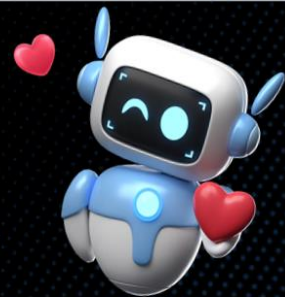
ใช้ AI อย่างมีจริยธรรมและปลอดภัยทางกฎหมาย

- อ่านเงื่อนไขของแพลตฟอร์ม AI ทุกครั้ง
- หลีกเลี่ยงการคัดลอกงานของผู้อื่นใส่ AI โดยไม่มีสิทธิ์
- หากใช้ผลงาน AI เผยแพร่ ให้ระบุว่า “สร้างโดยใช้ AI”
- หากไปใช้ในเชิงพาณิชย์ ต้องแน่ใจว่าแพลตฟอร์มนั้นอนุญาต
- เคารพศิลปิน นักสร้างสรรค์ และไม่แอบอ้างว่าเป็น “ผลงานวาดมือ”



ถ้า AI สร้างงาน แล้วใครถือสิทธิ์?

มนุษย์ใช้ AI เป็นเครื่องมือ ☑ มนุษย์ถือสิทธิ์ เพราะมีเจตนาและควบคุม
AI สร้างเองโดยไม่มีมนุษย์เกี่ยวข้อง ☑ ไม่สามารถอ้างสิทธิ์ลิขสิทธิ์ได้
ใช้ AI จากแพลตฟอร์ม เช่น DALL-E, Suno ⚠ ต้องดู “ข้อตกลงการใช้งาน (Terms of Use)”



4 หลักจริยธรรม

1. ความรับผิดชอบ

ใช้อย่างมีสติและตรวจสอบผลลัพธ์

2. ความเป็นส่วนตัว

ไม่เปิดเผยข้อมูลของตน/ผู้อื่น

3. ความยุติธรรม

ไม่เลือกปฏิบัติ ไม่บูลลี่

4. ความโปร่งใส

เข้าใจว่า AI ทำงานอย่างไร

เรียนรู้ AI อย่างปลอดภัย = พร้อมสร้างอนาคตที่ดี

- AI คือเครื่องมือที่มีพลัง
- ต้องมีทั้ง ทักษะ + จริยธรรม + ความรู้เท่าทัน
- เยาวชนคือผู้สร้างสรรค์ AI รุ่นใหม่



วิธีการ และขั้นตอน

การสร้างสรรค์เพลงด้วย Suno AI

สร้างเพลงง่ายๆ ด้วย AI แม้ไม่มีพื้นฐานดนตรี



SUNO

ข้อดีของการใช้ Suno AI

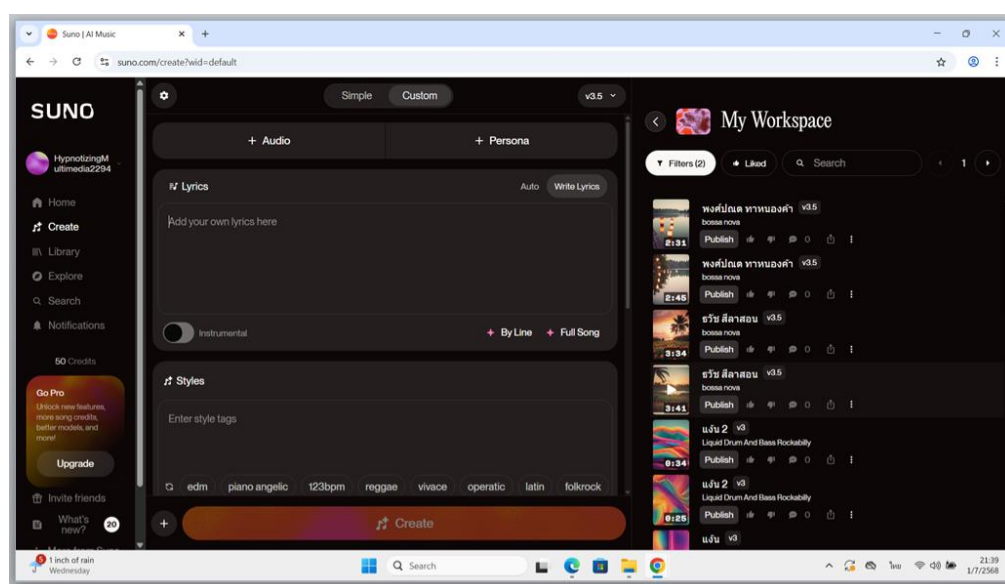
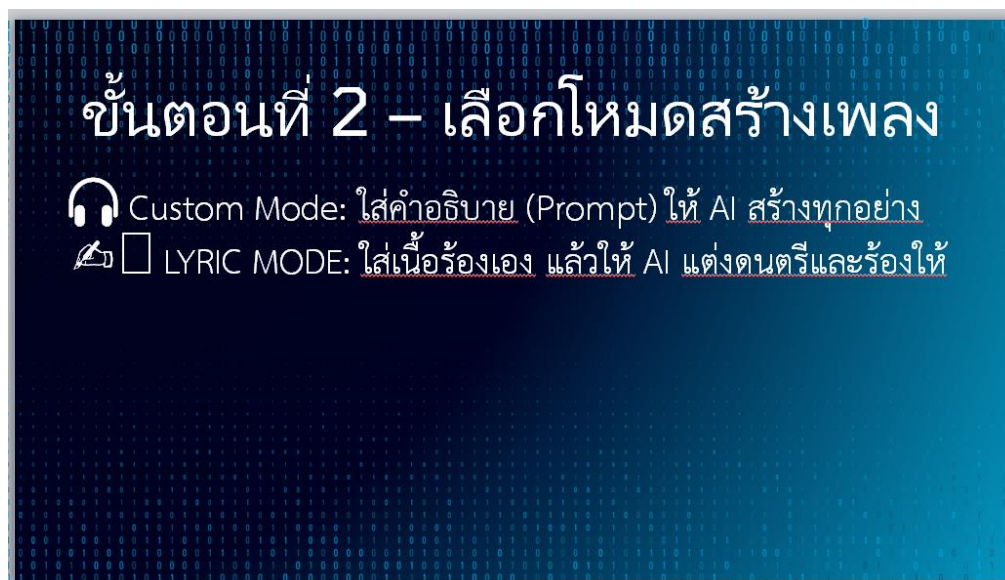
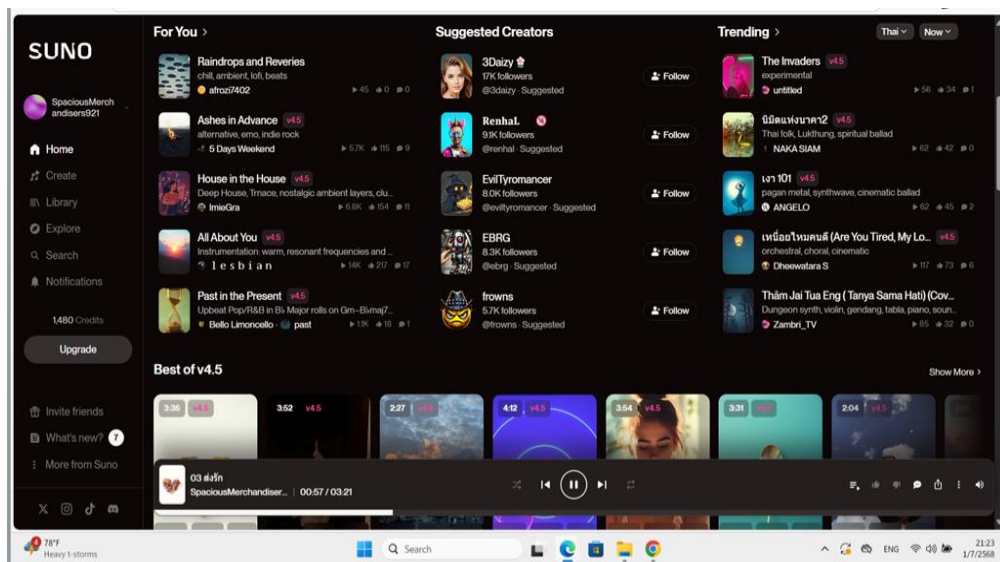
- สร้างเพลงได้แม้ไม่เล่นดนตรี
- รองรับหลายภาษา (รวมถึงภาษาไทยบางส่วน)
- ได้ทั้งเนื้อร้อง ดนตรี และเสียงร้อง
- ใช้งานฟรี (จำกัดจำนวนเพลงต่อวัน)

Suno AI คืออะไร?

- SUNO AI คือเครื่องมือสร้างเพลงอัตโนมัติด้วยข้อความ (TEXT-TO-MUSIC AI)
- ใช้เทคโนโลยีสร้างเสียงร้อง ดนตรี และเนื้อเพลงจากคำบรรยาย

ขั้นตอนที่ 1 – เข้าสู่เว็บไซต์

1. เข้าเว็บไซต์ <https://suno.com>
 - ลงชื่อเข้าใช้ด้วย Google หรือ Microsoft
 - หน้าแรกจะแสดงเพลงของผู้ใช้อื่นๆ



ขั้นตอนที่ 3 – เขียน Prompt ให้ AI

ใส่คำอธิบาย (Prompt) ให้ AI สร้างเพลง

บอกอารมณ์, เนื้อหา, สไตล์ เช่น

เพลงป๊อปสดใส ภาษาไทย เกี่ยวกับมิตรภาพวัยเรียน สไตล์เกาหลี”

สามารถระบุภาษา / ศิลปินต้นแบบ / จังหวะ / แนวเพลง เคล็ดลับ:

ใช้คำชัดเจน เช่น “happy”, “pop”, “inspiring”, “female voice”

ตัวอย่าง PROMPT ภาษาไทย

เพลงกำลังใจ

PROMPT “เพลงช้า ภาษาไทย เกี่ยวกับการไม่ยอมแพ้ สไตล์อบอุ่น”

เพลงรัก

PROMPT “เพลงป๊อปรักสดใส เสียงผู้หญิง สไตล์ T-POP”

เพลงรณรงค์

PROMPT “เพลงแนวฮิปปอป ภาษาไทย เกี่ยวกับสิ่งแวดล้อม”

ขั้นตอนที่ 4 – รอฟังเพลงที่สร้าง

กด “Create” แล้วรอฟังผลงาน

- ใช้เวลาประมาณ 30–60 วินาที
- ได้ทั้งไฟล์เสียงและเนื้อร้อง
- ฟังเพลงได้จากหน้าเว็บทันที

ขั้นตอนที่ 5 – ดาวน์โหลดหรือแชร์เพลง

- ดาวน์โหลดไฟล์ .mp3
- แชร์ลิงก์ให้เพื่อนหรือครู
- ใช้ในคลิปปวีดีโอ, งานนำเสนอ, หรือโปรเจกต์ส่วนตัว

หมายเหตุ: การใช้งานเพื่อการค้าอาจต้องตรวจสอบสิทธิ์กับ Suno

สรุปแนวคิด

SUNO AI เปลี่ยนทุกไอเดียให้เป็นบทเพลง

- เขียน prompt ให้ชัดเจน
- ใช้เพื่อสร้างสรรค์ ไม่ลอกเลียน
- เหมาะกับนักเรียน ครู ครีเอเตอร์ทุกระดับ

เพราะทุกคนสามารถเป็นนักแต่งเพลงได้ ด้วยจินตนาการและ AI

วิธีการและขั้นตอนการสร้างสรรค์

เนื้อเพลงด้วย CHAT GPT

และการสร้าง PROMPT

สำหรับนำไปใช้สร้างเพลงด้วย SUNO AI



Part 1: วิธีสร้างเนื้อเพลงด้วย ChatGPT

ขั้นตอนที่ 1: กำหนดแนวเพลง และอารมณ์

- แนวเพลง เช่น: ป๊อป (Pop), โฟล์ค, แจ๊ส, ฮิปฮอป, ลูกทุ่ง
- อารมณ์เพลง เช่น: สนุก สดใส เศร้า มีกำลังใจ โรแมนติก

ขั้นตอนที่ 2: กำหนดเนื้อหา / เรื่องราวหลัก

ตัวอย่าง:

- เพลงให้กำลังใจนักเรียนสอบ
- เพลงเกี่ยวกับความรักวัยรุ่น
- เพลงอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม

ขั้นตอนที่ 3: ให้ ChatGPT ช่วยแต่งเพลง

ขั้นตอนที่ 1: กำหนดแนวเพลง และอารมณ์

PROMPT ภาษาไทย:

ช่วยแต่งเพลงป๊อปภาษาไทย เนื้อหาเกี่ยวกับความฝัน ของเด็กที่อยากเป็น นักบินอวกาศ มี 3 ท่อน และ 1 ท่อนสรุป เน้นคำง่ายๆ ฟังแล้วรู้สึกมีกำลังใจ

PROMPT ภาษาอังกฤษ:

WRITE LYRICS FOR A HAPPY POP SONG IN ENGLISH ABOUT FOLLOWING YOUR DREAMS. INCLUDE 2 VERSES AND A CHORUS. USE SIMPLE AND UPLIFTING WORDS.

Part 2: สร้าง Prompt สำหรับ Suno AI

B. สร้าง Prompt สำหรับ Lyric Mode

ใช้เนื้อเพลงที่ได้จาก CHATGPT ไปวาง

ขั้นตอน:

1. ไปที่ SUNO.COM → เลือก LYRIC MODE
2. วางเนื้อเพลงที่แต่งโดย CHATGPT
3. ใส่คำอธิบายเพลงสั้นๆ เพื่อให้ AI เข้าใจอารมณ์และสไตล์ เช่น

“เพลงป๊อปอบอุ่น ภาษาไทย เกี่ยวกับตามหาความฝัน ฟังแล้วมีกำลังใจ”

ตัวอย่างเนื้อเพลง (จาก ChatGPT) + Prompt สำหรับ Suno

🎵  เนื้อเพลง:

ท่อนฮุก

ก้าวไปตามใจฉัน แม่ทางจะยากเย็น
ผืนนั้นไม่ไกลเกิน ถ้าฉันไม่หยุดเดิน
แม่ล้มก็จะลุก แม่ทุชก็จะฝืน
เพราะใจฉันยังมีไฟเสมอ

🔊 **PROMPT สำหรับ SUNO (LYRIC MODE):**

เพลงป๊อปกำลังใจ ภาษาไทย เนื้อหาเกี่ยวกับความฝันและการไม่ยอมแพ้
เสียงผู้หญิงฟังอบอุ่น จังหวะกลางๆ ฟังแล้วรู้สึกมีพลัง

Part 3: เคล็ดลับเสริม

- 🎤 ภาษา SUNO ยังร้องภาษาไทยได้ไม่ชัดมาก ใช้คำง่าย กระชับ
- 🎵 จังหวะ ถ้าต้องการเร็ว/ช้า บอกใน PROMPT เช่น “จังหวะเร็ว สดใส”
- ☐ อารมณ์ ใช้คำเช่น “อบอุ่น”, “เศร้าอย่างหวัง”, “สดใสร่าเริง”
- ☐ อ้างอิงศิลปิน ใส่ชื่อศิลปินช่วยให้ SUNO เข้าใจสไตล์มากขึ้น

สรุป

แต่งเนื้อเพลง / CHATGPT - ได้เนื้อร้องไพเราะ อิงอารมณ์/เนื้อหา
สร้าง PROMPT เพลง / CHATGPT / ผู้ใช้ - ได้คำอธิบายเพื่อส่งให้ SUNO AI
สร้างเพลงจริง / SUNO.COM - ได้ไฟล์เพลง - .MP3 พร้อมเนื้อร้องและเสียงร้อง



ขั้นตอนสร้างคลิปวิดีโอด้วย Veo AI

Veo AI คืออะไร?

- VEO เป็น AI สร้างวิดีโอจากข้อความ (TEXT-TO-VIDEO) พัฒนาโดย GOOGLE DEEPMIND
- สร้างวิดีโอระดับ 1080P ความยาวหลายวินาที
- รองรับมุกกล้อง, สไตล์ภาพยนตร์, เอฟเฟกต์แสงและศิลปะได้อย่างแม่นยำ

เตรียมพร้อมก่อนใช้ Veo

- 📖 ไอเดียหลัก – จะเล่าอะไร? (เรื่องราว / ความรู้ / อารมณ์)
- 🗒️ คำบรรยาย (PROMPT) – เขียนคำอธิบายภาพที่อยากให้ปรากฏ
- 🎭 สไตล์ – สมจริง, วาดมือ, อนิเมะ, ดริมมี ฯลฯ
- 🎬 มุกกล้อง – ซูมเข้า, เคลื่อนไหว, มุมสูง, LONG SHOT

ขั้นตอนการสร้างวิดีโอด้วย Veo AI

-  สมัครใช้งานบัญชีผ่าน [GOOGLE AI STUDIO \(VEO.WITHGOOGLE.COM\)](https://veo.withgoogle.com)
-  พิมพ์ PROMPT ให้ชัดเจน
-   เลือกความยาว (สูงสุด ~60 วินาที), ความละเอียด (FULL HD)
-  กดสร้าง (GENERATE) แล้วรอให้ VEO ประมวลผล
-  ดาวน์โหลดวิดีโอ หรือนำไปตัดต่อในแอปอื่น

โครงสร้าง Prompt ที่ใช้กับ Veo

โครงสร้าง:

[ฉาก/ตัวละคร] + [การเคลื่อนไหว] + [อารมณ์/สไตล์] + [แสง/ภาพ] + [เทคนิคกล้อง]

ตัวอย่าง:

“A TEENAGE GIRL WALKING THROUGH A GLOWING FOREST, CINEMATIC LIGHTING, SOFT CAMERA PAN, MAGICAL FANTASY STYLE, IN STUDIO GHIBLI ANIMATION LOOK”

“หญิงสาวในชุดไทยเดินผ่านทุ่งนา ท่ามกลางหมอกยามเช้า แสงอ่อน กล้องเคลื่อนอย่างนุ่มนวล สไตล์ภาพสีน้ำมัน”

เคล็ดลับสร้าง Prompt สำหรับ Veo

เคล็ดลับการเขียน PROMPT ให้ตรงใจ

- ใช้อธิบายภาพชัดเจน
- ระบุสไตล์ภาพ: WATERCOLOR, OIL PAINTING, PHOTOREALISTIC, ANIME
- เพิ่มกล้อง: “CLOSE-UP”, “SLOW ZOOM”, “DRONE SHOT”
- ระบุแสง: GOLDEN LIGHT, SOFT SHADOWS, BACKLIT, CINEMATIC LIGHTING

เคล็ดลับสร้าง Prompt สำหรับ Veo

เคล็ดลับการเขียน PROMPT ให้ตรงใจ

- ใช้คำอธิบายภาพชัดเจน
- ระบุสไตล์ภาพ: WATERCOLOR, OIL PAINTING, PHOTOREALISTIC, ANIME
- เพิ่มกล้อง: “CLOSE-UP”, “SLOW ZOOM”, “DRONE SHOT”
- ระบุแสง: GOLDEN LIGHT, SOFT SHADOWS, BACKLIT, CINEMATIC LIGHTING

จุดเด่นและข้อควรระวังในการใช้ Veo

□ ข้อดี

- ไม่ต้องถ่ายทำเอง
- ประหยัดเวลาและทรัพยากร
- เหมาะสำหรับผู้ไม่มีพื้นฐานวิดีโอ

⚠ ข้อควรระวัง

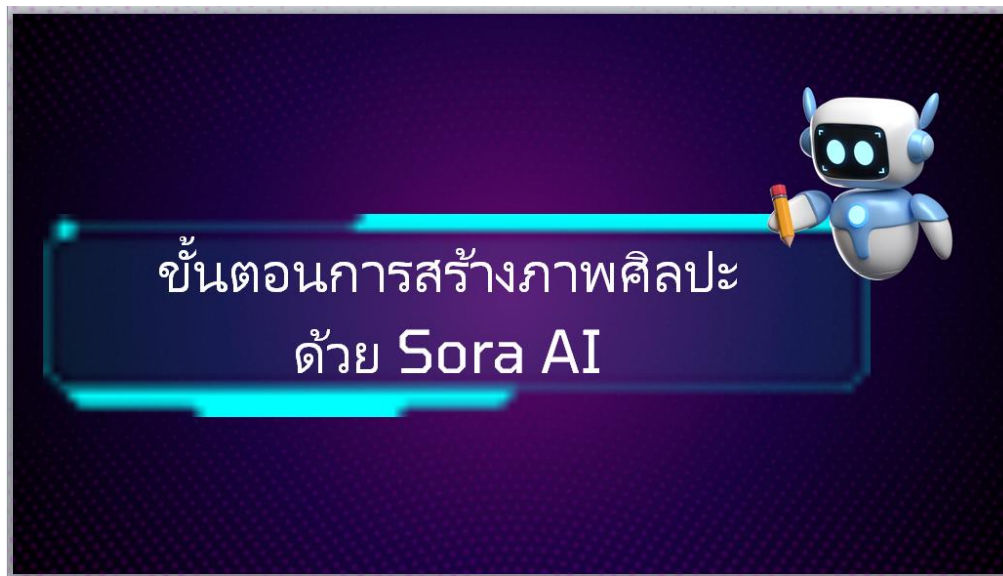
- ต้องเขียน PROMPT อย่างระวัง
- อาจยังไม่รองรับภาษาไทย 100%
- ห้ามใช้ภาพคนจริงโดยไม่ได้รับอนุญาต

สรุปแนวทางสร้างวิดีโอด้วย Veo AI

สร้างวิดีโอง่ายๆ ด้วยจินตนาการ + AI

- คิดไอเดีย
- เขียน PROMPT ให้ละเอียด
- เลือกสไตล์และอารมณ์
- ใช้ VEO สร้างและปรับแต่ง
- แบ่งปันวิดีโออย่างสร้างสรรค์และมีจริยธรรม

AI ไม่ได้มาแทนความคิดสร้างสรรค์ แต่คือพลังขยายจินตนาการของเรา



Sora AI คืออะไร?

รู้จัก SORA AI

- SORA เป็นโมเดล AI สร้าง วิดีโอจากข้อความ (TEXT-TO-VIDEO)
- พัฒนาโดย OPEN AI
- ภาพนิ่งที่ดูเหมือนผลงานศิลปะ และสร้างวิดีโอคุณภาพสูง
- เหมาะแก่การเล่าเรื่อง สร้างฉาก และงานศิลป์เคลื่อนไหว

ขั้นตอนการสร้างภาพศิลปะด้วย Sora AI

- ☐ 1. คิดไอเดียภาพ
 - ☐ ตัวละคร/ฉาก/อารมณ์ที่ต้องการ เช่น
 - ☐ “หญิงสาวในชุดไทยโบราณยืนริมแม่น้ำตอนเช้า สไตล์ภาพสีน้ำมัน”
- ☐ 2. เขียน PROMPT ให้ชัดเจน
 - ☐ ระบุให้ครบ: ใคร + ที่ไหน + ทำอะไร + อารมณ์ + สไตล์ศิลปะ
- ☐ 3. ป้อน PROMPT เข้า SORA AI
- ☐ 4. รอรับภาพนิ่ง

โครงสร้าง Prompt ที่ดี

PROMPT ที่ดีควรประกอบด้วย:

- วัตถุ/ตัวละครหลัก: เด็กชาย/หญิง, นักรบ, นักเรียน ฯลฯ
- ฉากหลัง: ป่า, เมือง, ทุ่งนา, วัดไทย
- การกระทำ: เดิน, นั่งสมาธิ, เต้น, ร้อง
- สไตล์ภาพ: WATERCOLOR, OIL PAINTING, Ghibli-Style, Photorealistic
- แสง/กล้อง: Soft light, Backlight, Cinematic view, Wide shot

การนำภาพไปใช้ต่อยอด

ภาพนิ่งจาก SORA ใช้ทำอะไรได้บ้าง?

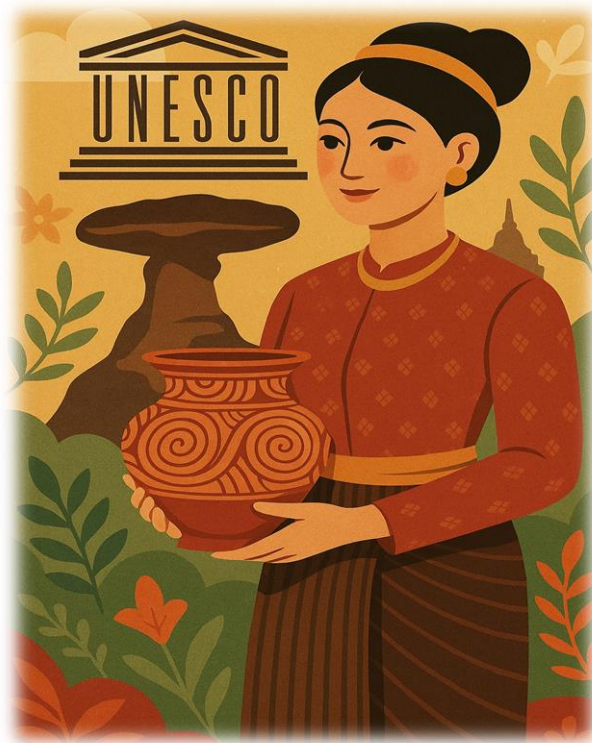
- ปกหนังสือ / นิตยสาร
- โปสเตอร์รณรงค์
- อินโฟกราฟิกงานออกแบบ
- การ์ดอวยพร / งานศิลป์ NFT
(NON-FUNGIBLE TOKEN) คือ งานศิลปะดิจิทัลที่ถูกแปลงเป็นโทเคนที่ไม่ซ้ำใคร
- ปกวิดีโอ YOUTUBE / หรือแชร์ผ่านสื่อสังคมออนไลน์

สรุปแนวทางสร้างภาพศิลปะด้วย Sora

ภาพนิ่งจาก SORA ใช้ทำอะไรได้บ้าง?

- ☐ ใช้ SORA ภาพศิลปะด้วย PROMPT
- ☐ เลือกภาพนิ่งจากเฟรมที่สวยงาม
- ☐ ต่อยอดสร้างสื่อการเรียนรู้ / งานออกแบบ
- ☐ เขียน PROMPT ด้วยความคิดสร้างสรรค์และจริยธรรม
- ☐ คิดก่อนใช้ AI ว่าตรงกับคุณค่าที่เราต้องการสื่อหรือไม่

ภาคผนวก ง
ภาพกิจกรรมการดำเนินงานโครงการ



อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI
Training in designing and creating media using AI
ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี



นายันทวุฒิ อินทร์งาม รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการ ศวช.มสธ.อุดรธานี ประธานกล่าวเปิดการอบรม



นางพรรัชล แฉ่งขัน แนะนำหลักสูตรสัมฤทธิ์บัตร

นางสาวพรนภา นวนมะณี วิทยากร ให้ความรู้ AI



บรรยากาศในการอบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI

อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI
 Training in designing and creating media using AI
 ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี



คณะวิทยากรให้คำแนะนำตลอดการฝึกปฏิบัติการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI

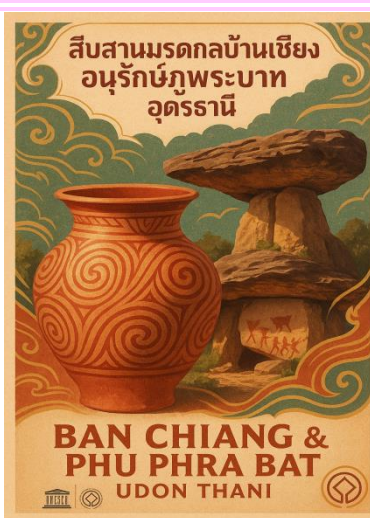
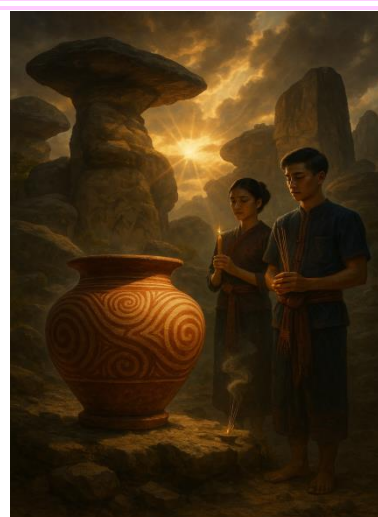
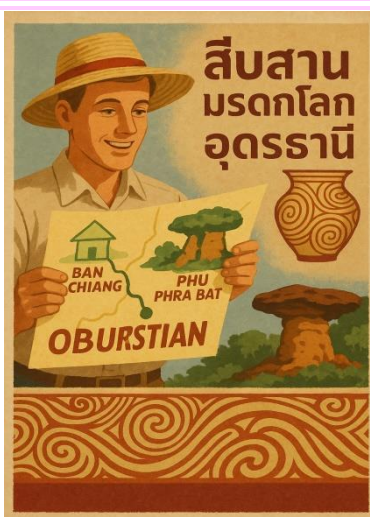
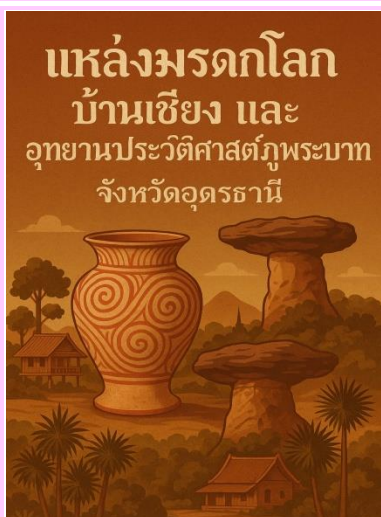
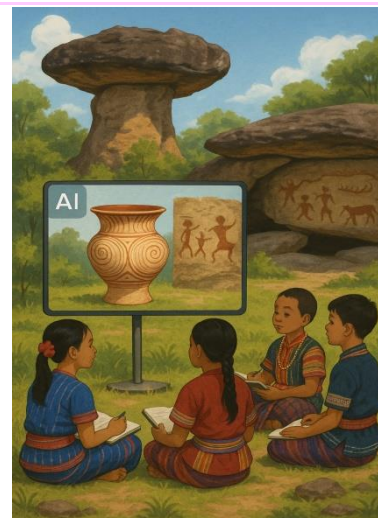
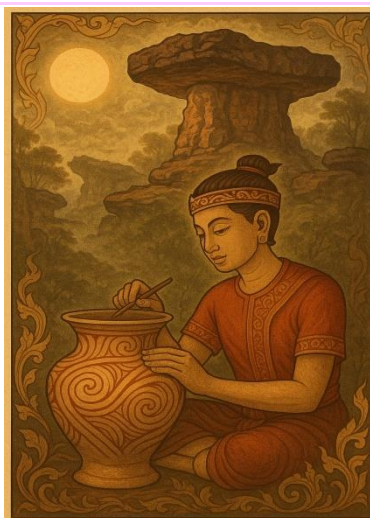
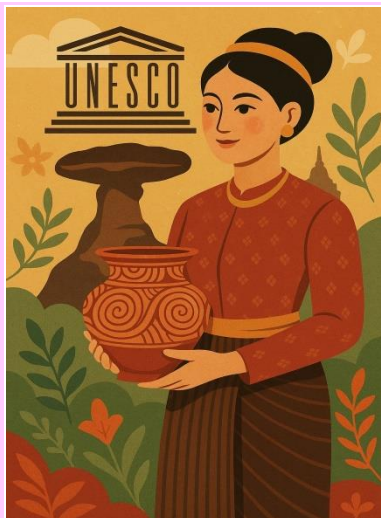
อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI
 Training in designing and creating media using AI
 ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี



มอบรางวัลและเกียรติบัตรผู้เข้าอบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI

อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI
 Training in designing and creating media using AI
 ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี

ผลงานนักเรียนในการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI “อุดรธานีเมืองสองมรดกโลก”

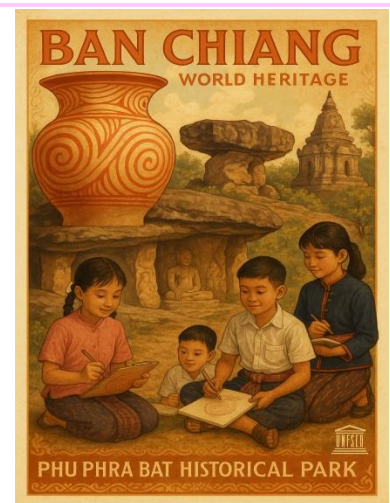
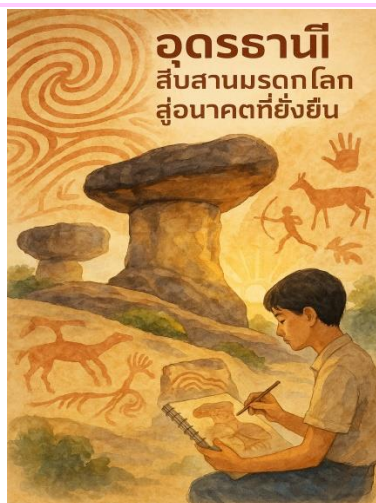
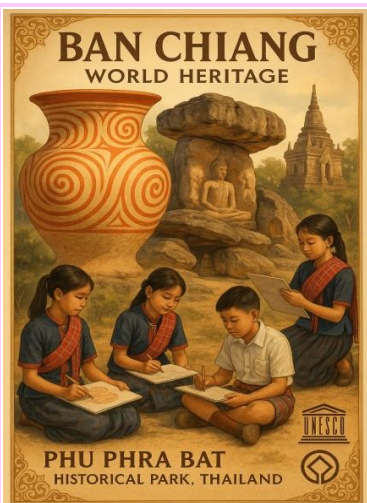
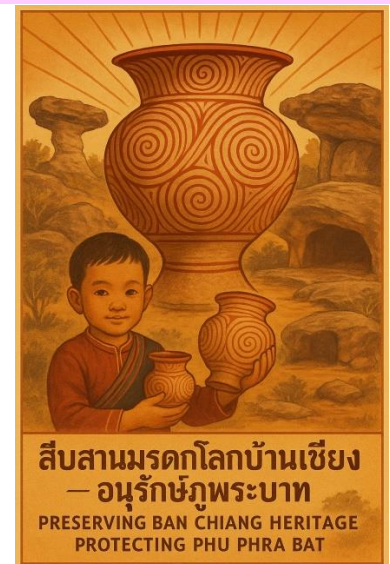
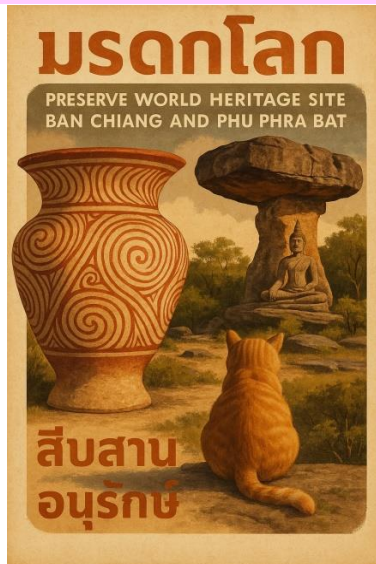
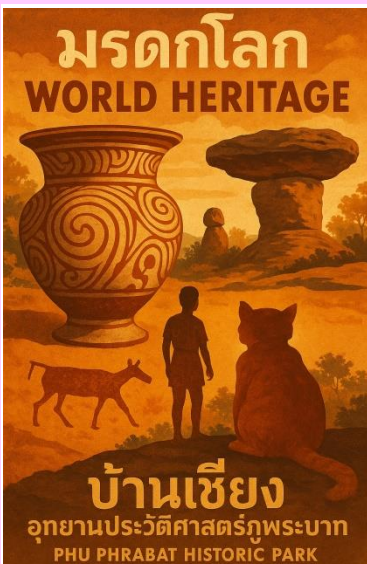
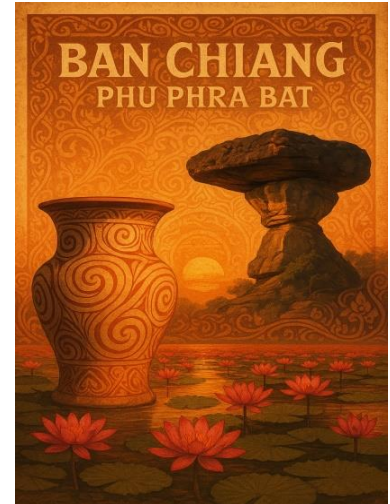
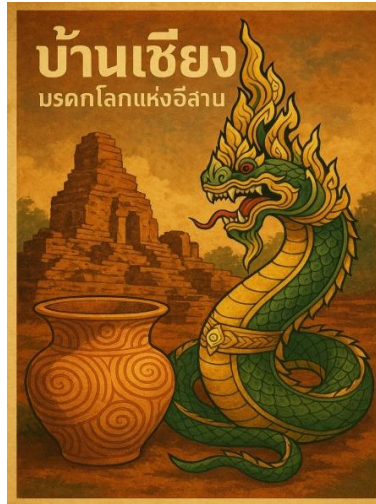


อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI

Training in designing and creating media using AI

ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี

ผลงานนักเรียนในการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI “อุดรธานีเมืองสองมรดกโลก”

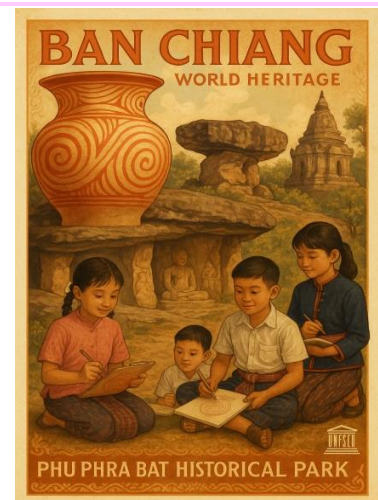
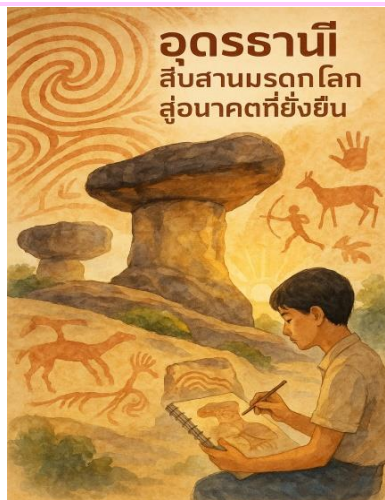
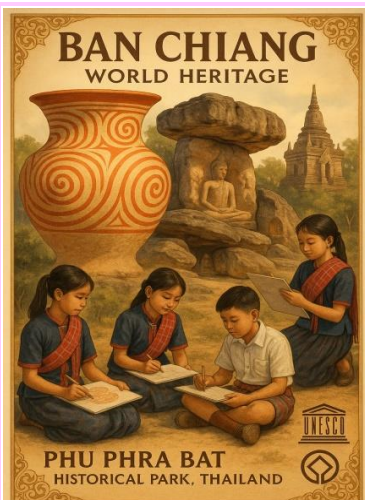
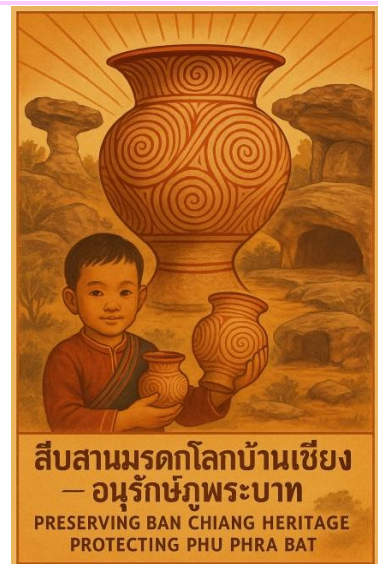
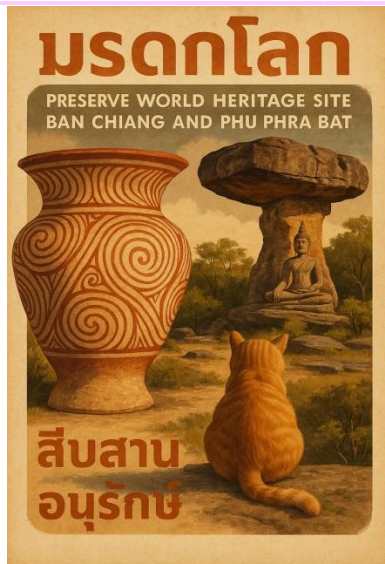
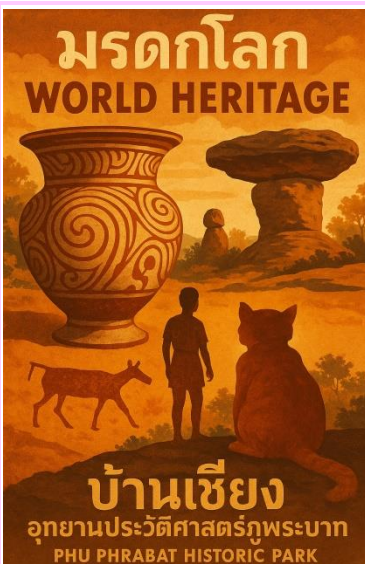
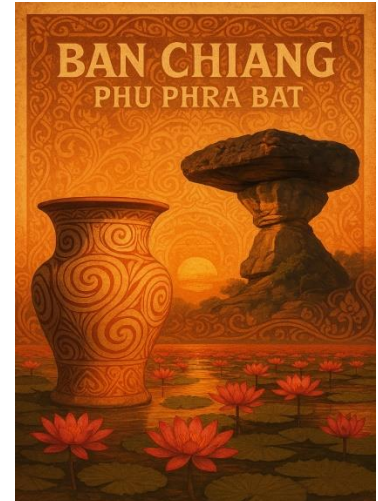
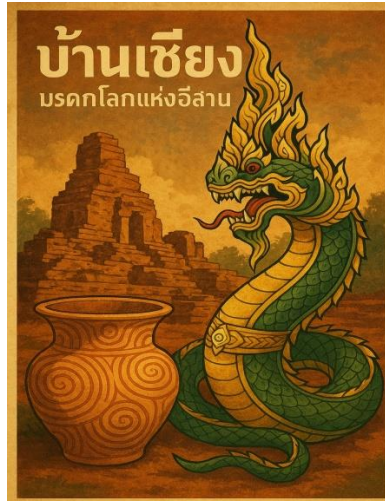


อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI

Training in designing and creating media using AI

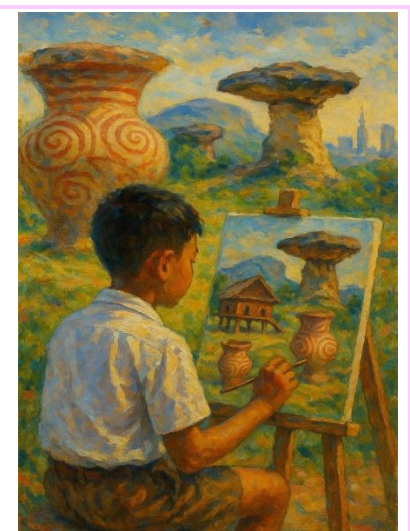
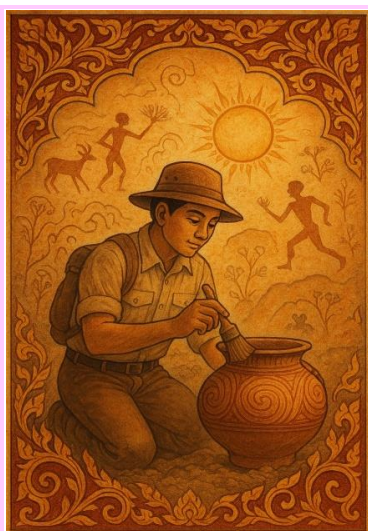
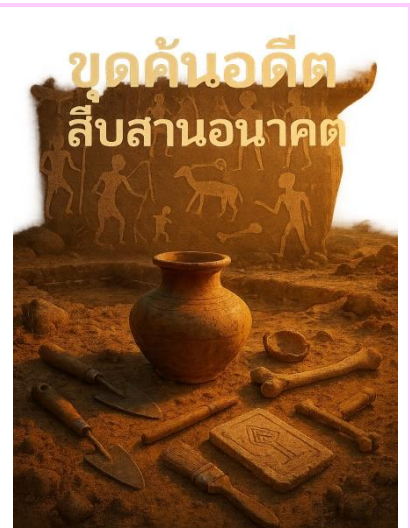
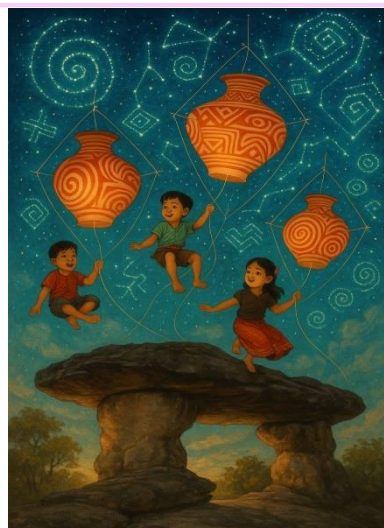
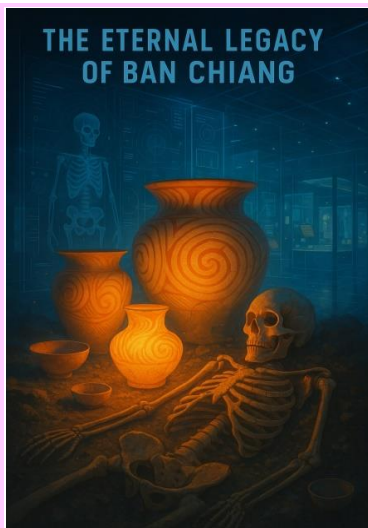
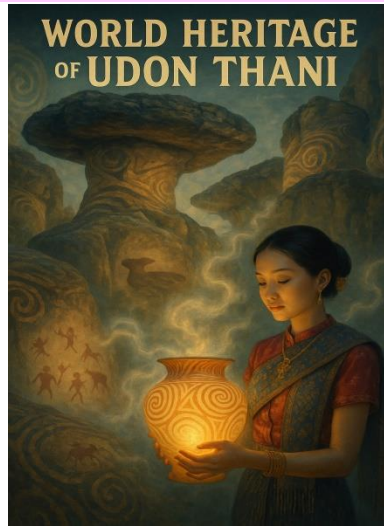
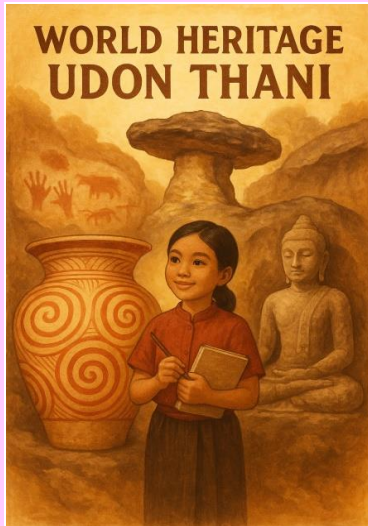
ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี

ผลงานนักเรียนในการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI “อุดรธานีเมืองสองมรดกโลก”



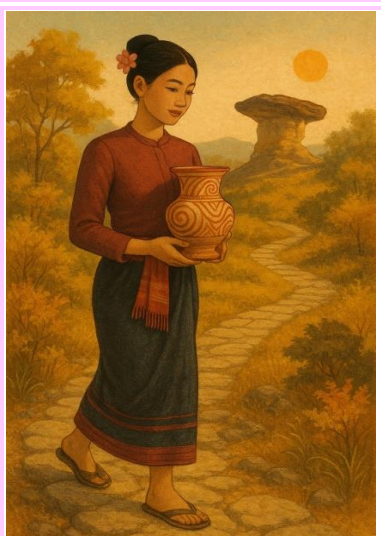
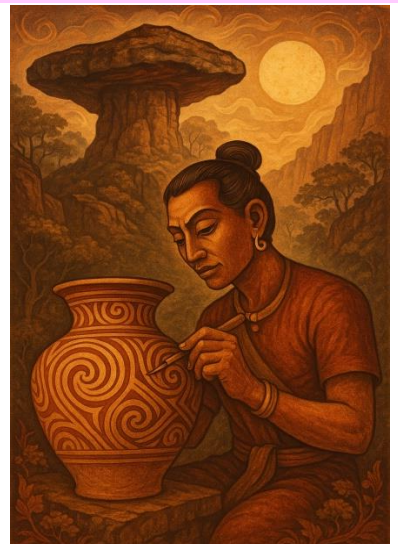
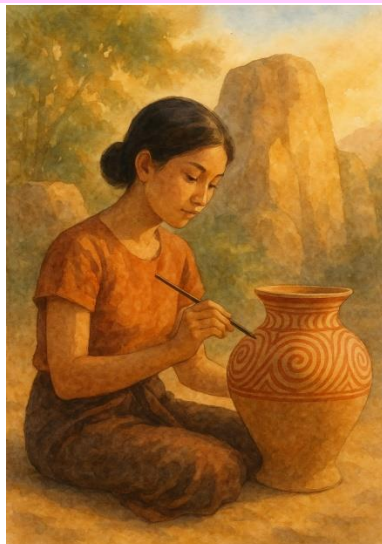
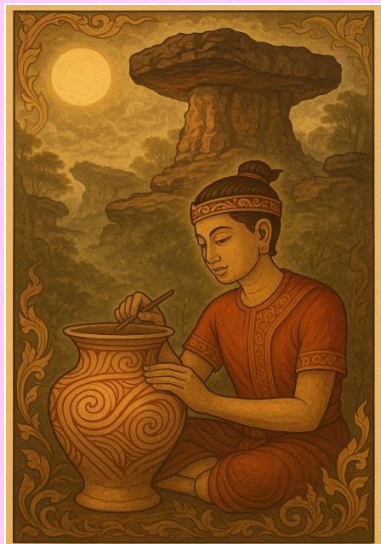
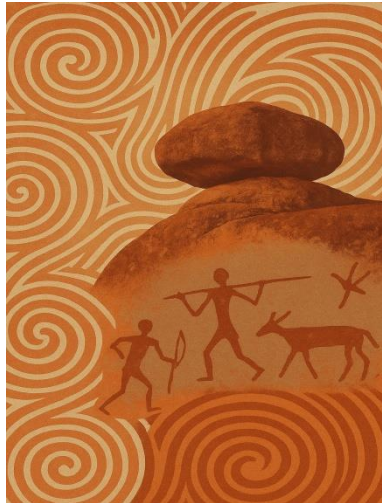
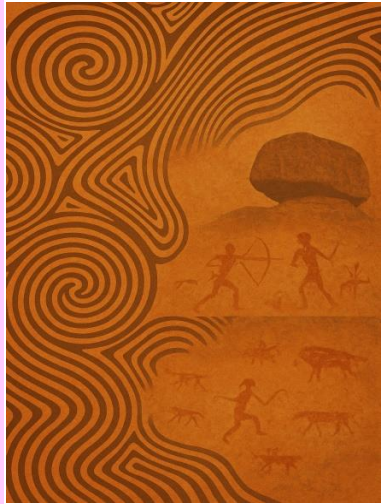
อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI
 Training in designing and creating media using AI
 ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี

ผลงานนักเรียนในการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI “อุดรธานีเมืองสองมรดกโลก”



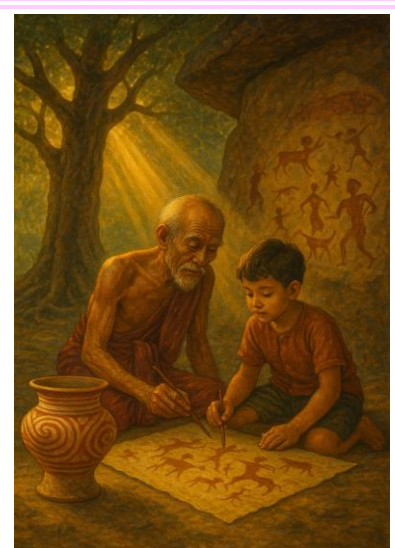
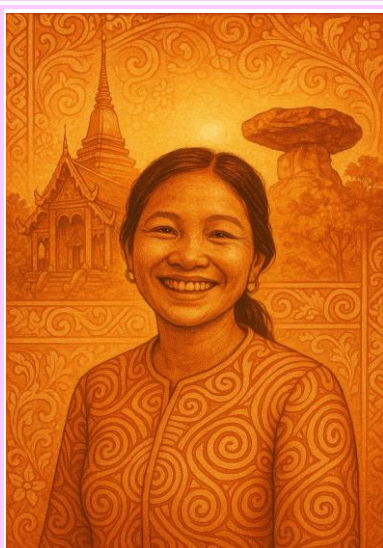
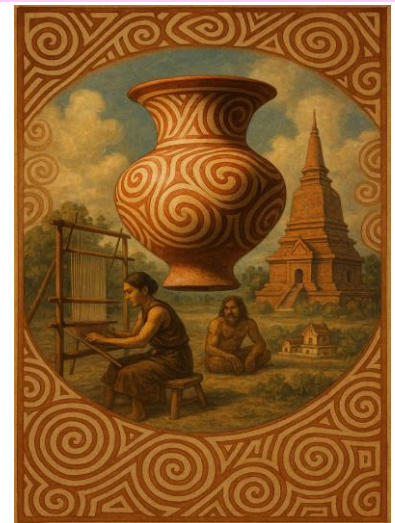
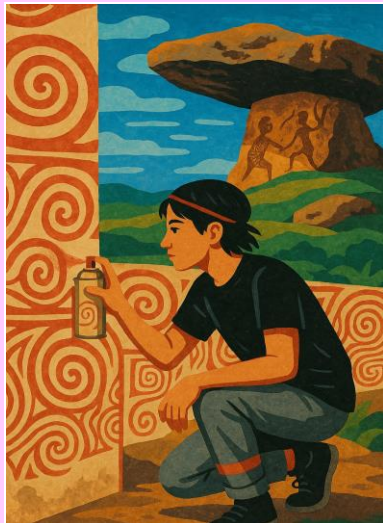
อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI
 Training in designing and creating media using AI
 ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี

ผลงานนักเรียนในการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI “อุดรธานีเมืองสองมรดกโลก”



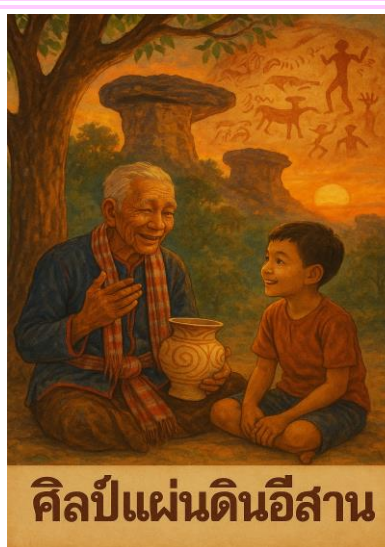
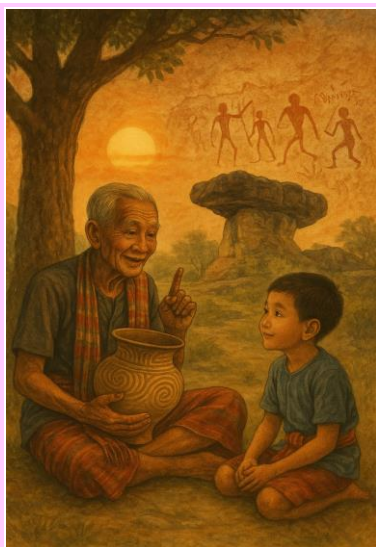
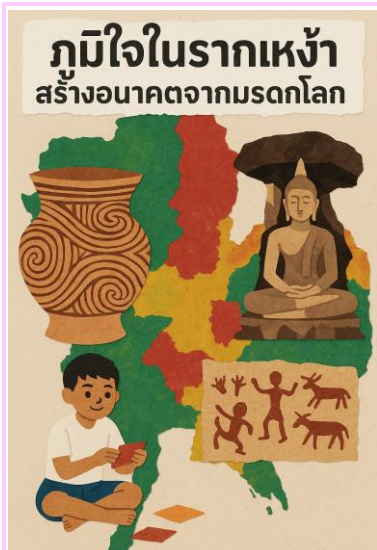
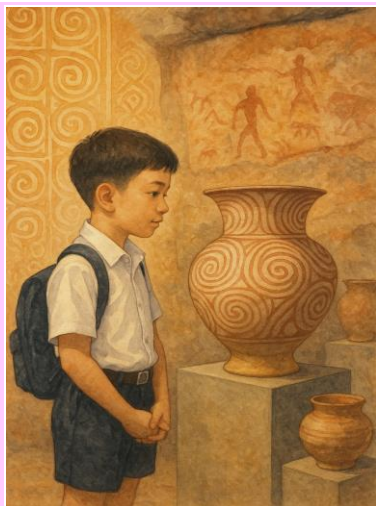
อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI
 Training in designing and creating media using AI
 ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี

ผลงานนักเรียนในการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI “อุดรธานีเมืองสองมรดกโลก”



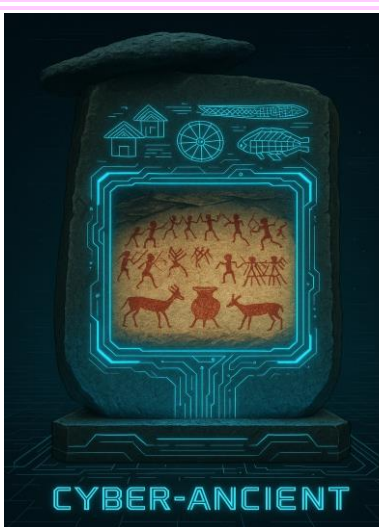
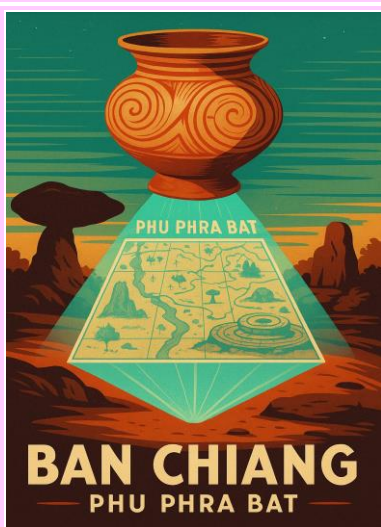
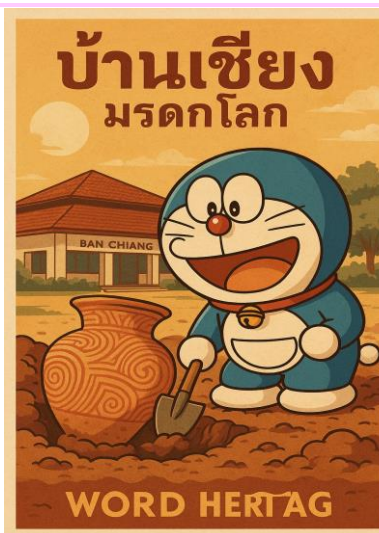
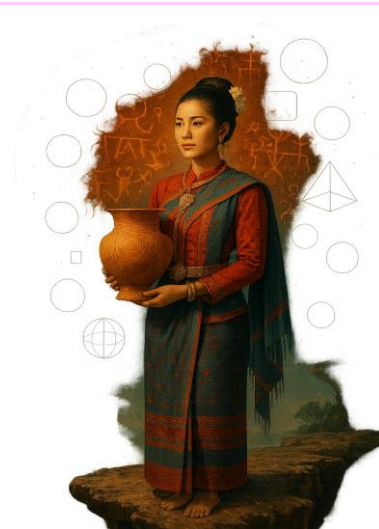
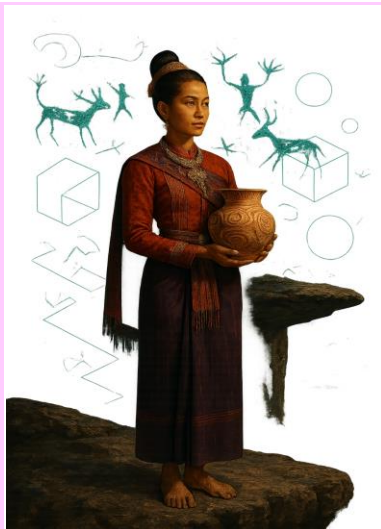
อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI
Training in designing and creating media using AI
ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี

ผลงานนักเรียนในการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI “อุดรธานีเมืองสองมรดกโลก”



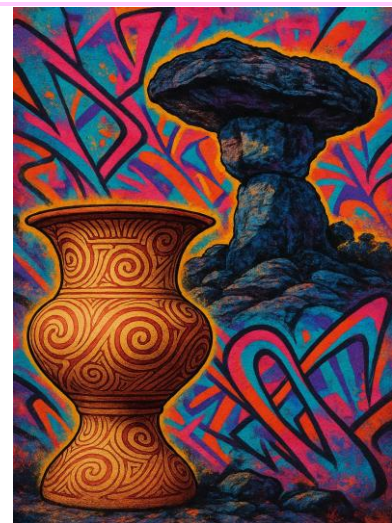
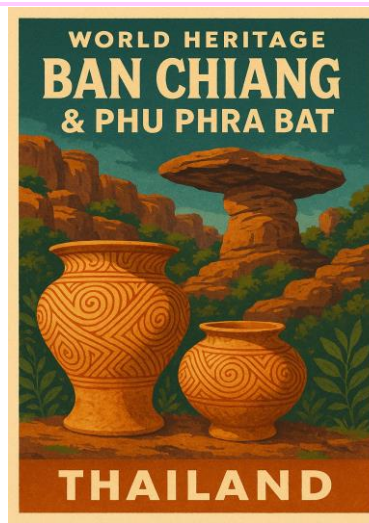
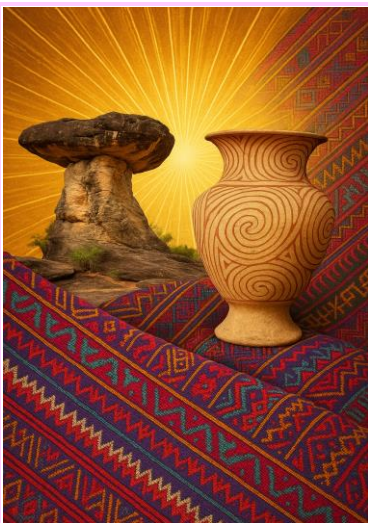
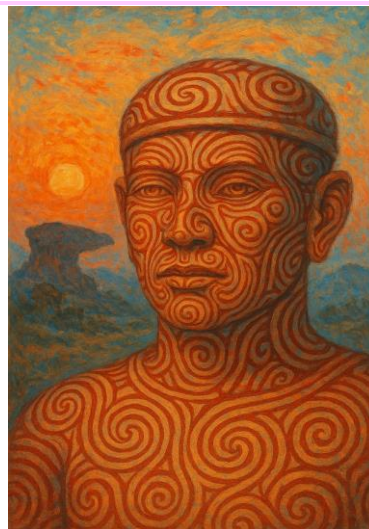
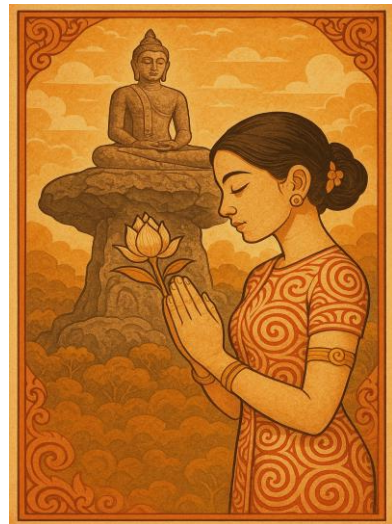
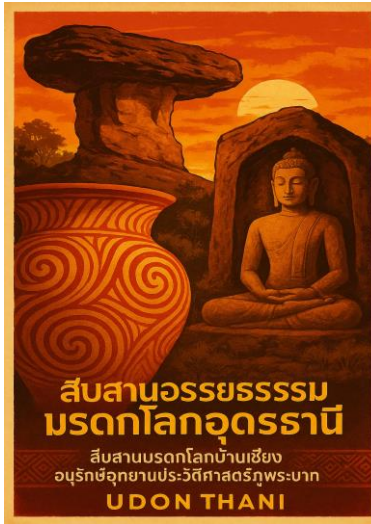
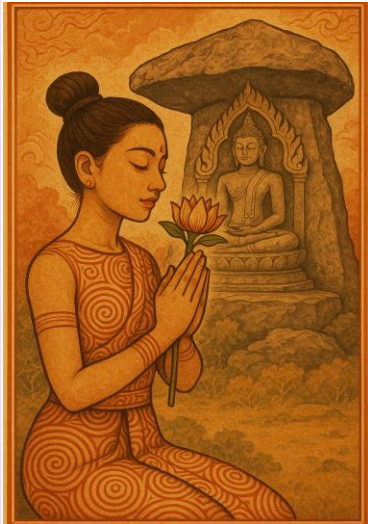
อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI
 Training in designing and creating media using AI
 ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี

ผลงานนักเรียนในการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI “อุดรธานีเมืองสองมรดกโลก”



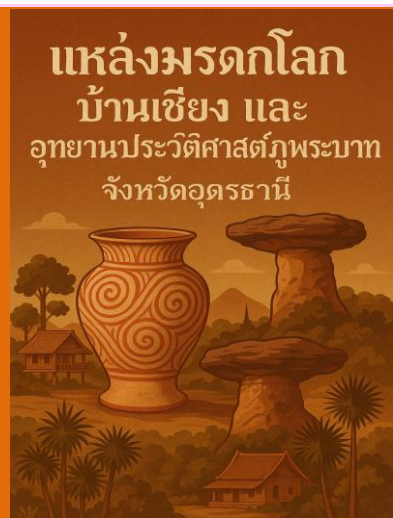
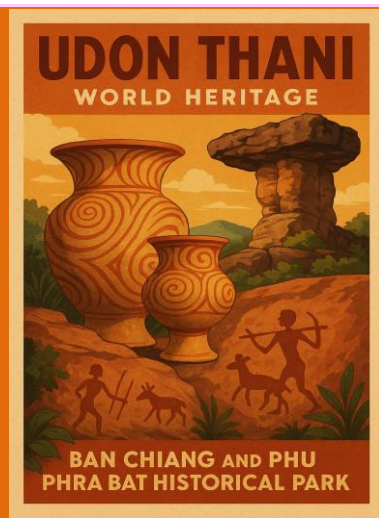
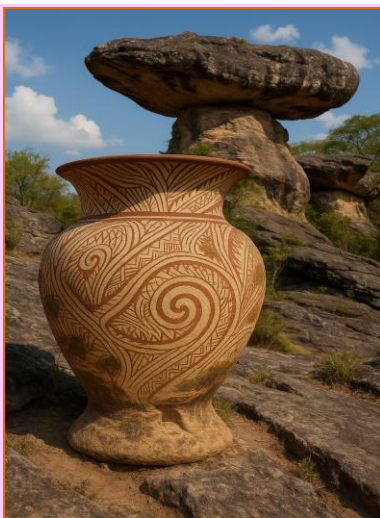
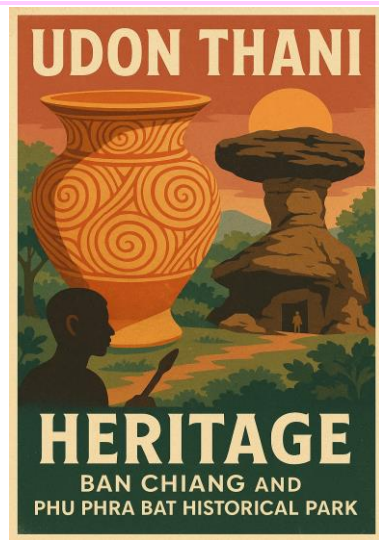
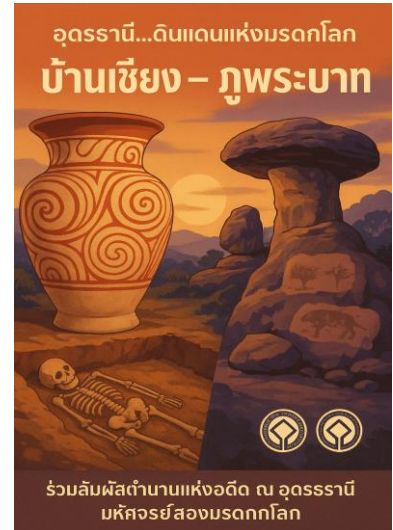
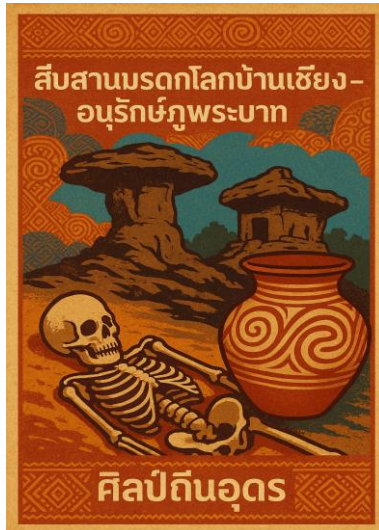
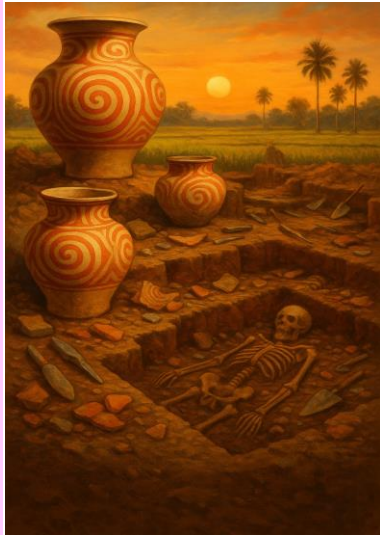
อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI
Training in designing and creating media using AI
ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี

ผลงานนักเรียนในการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI “อุดรธานีเมืองสองมรดกโลก”



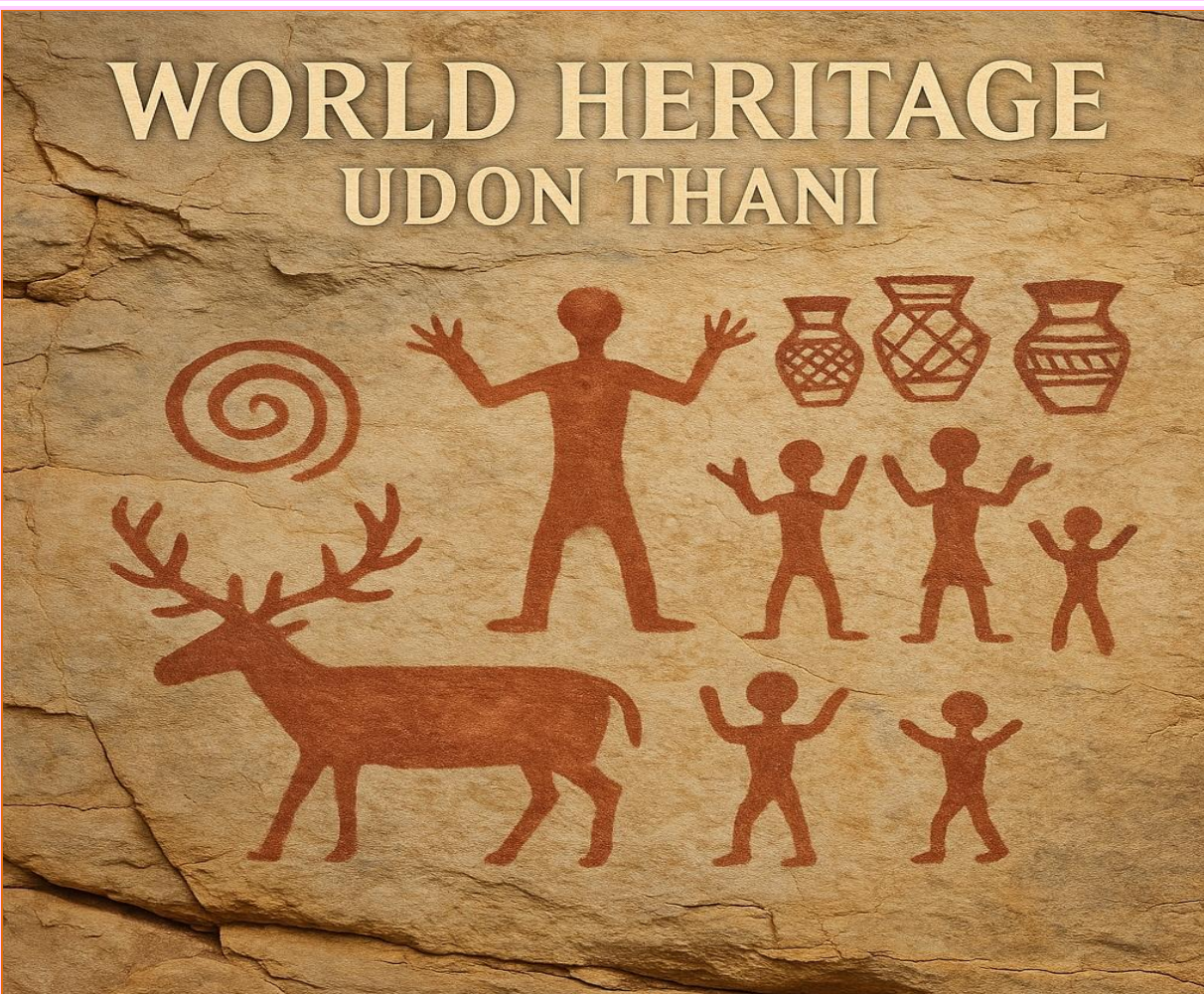
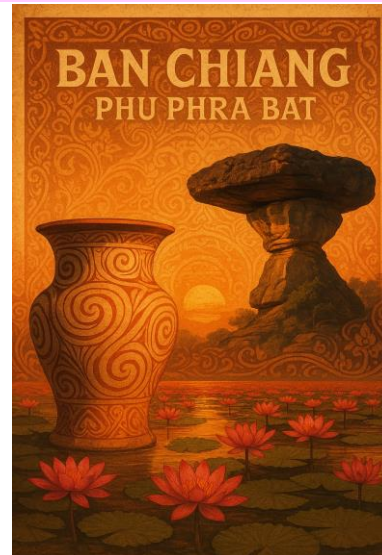
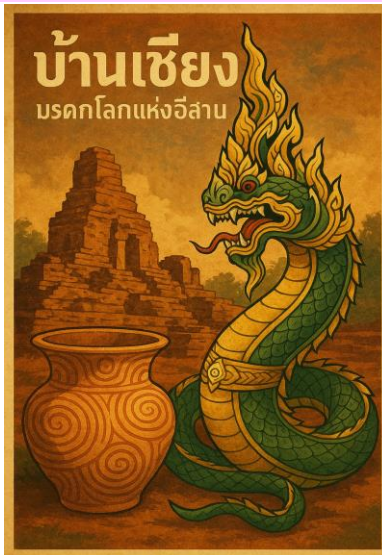
อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI
 Training in designing and creating media using AI
 ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี

ผลงานนักเรียนในการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI “อุดรธานีเมืองสองมรดกโลก”

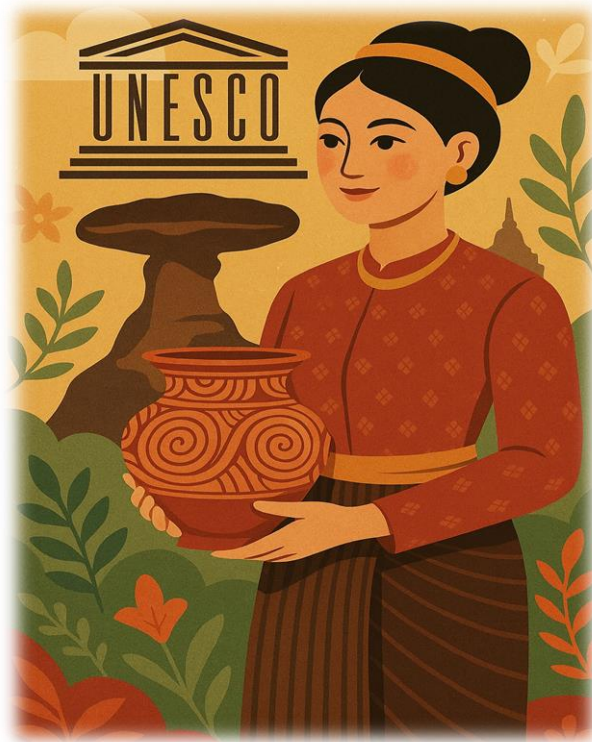


อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI
Training in designing and creating media using AI
ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี

ผลงานนักเรียนในการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI “อุดรธานีเมืองสองมรดกโลก”



ภาคผนวก จ
แบบประเมินโครงการฯ (แบบสอบถาม)



แบบประเมิน อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI
(Training in designing and creating media using AI)

ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี (วันที่ 22 กรกฎาคม 2568)

กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ลงใน ☐ หรือกรอกข้อความในช่องว่างตามความคิดเห็นของท่าน

1. เพศ ☐ 1) ชาย ☐ 2) หญิง

2. อายุ ☐ ต่ำกว่า 20 ปี ☐ มากกว่า 20 ปี

3. ระดับการศึกษา ☐ มัธยมศึกษาตอนต้น ☐ มัธยมศึกษาตอนปลาย

4. อาชีพ (โปรดระบุ).....

5. ความรู้ก่อน และ หลัง ของผู้เข้ารับการอบรมโครงการ

ความรู้	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
5.1 ความรู้ เนื้อหาสาระที่ท่านมีก่อนร่วมโครงการ					
5.1.1 จริยธรรม ข้อจำกัดการใช้ AI เพื่อสร้างสรรค์งานศิลปะและสื่อ					
5.1.2 ลิขสิทธิ์ความเป็นเจ้าของงานสร้างสรรค์ที่สร้างขึ้นโดย AI					
5.1.3 เทคโนโลยี AI สำหรับการสร้างภาพ เสียง และดนตรี					
5.1.4 การพัฒนาโปรเจกต์สื่อสร้างสรรค์ด้วย AI					
5.1.5 ความรู้เรื่องการเรียนรู้การสอนทางไกล (โครงการสัมฤทธิ์บัตร หลักสูตรปริญญาตรี)					
5.2 ความรู้ เนื้อหาสาระที่ท่านมีหลังร่วมโครงการ	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
5.2.1 จริยธรรม ข้อจำกัดการใช้ AI เพื่อสร้างสรรค์งานศิลปะและสื่อ					
5.2.2 ลิขสิทธิ์ความเป็นเจ้าของงานสร้างสรรค์ที่สร้างขึ้นโดย AI					
5.2.3 เทคโนโลยี AI สำหรับการสร้างภาพ เสียง และดนตรี					
5.2.4 การพัฒนาโปรเจกต์สื่อสร้างสรรค์ด้วย AI					
5.2.5 ความรู้เรื่องการเรียนรู้การสอนทางไกล (โครงการสัมฤทธิ์บัตร หลักสูตรปริญญาตรี)					

6. ความพึงพอใจในภาพรวมที่มีต่อโครงการ

6.1 กระบวนการให้บริการ	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
6.1.1 ระยะเวลาฝึกอบรมมีความเหมาะสม					
6.1.2 การติดต่อสื่อสาร/การประชาสัมพันธ์โครงการ					
6.1.3 ความสะดวกในการเดินทางเข้ารับการฝึกอบรม					
6.1.4 ความเหมาะสมของอาหารและเครื่องดื่ม					
6.1.5 การให้บริการของบุคลากรศูนย์ฯ มสธ.อุดรธานี					
6.2 กระบวนการฝึกอบรม	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
6.2.1 ความน่าสนใจของเนื้อหาในการฝึกอบรม					
6.2.2 เอกสารประกอบการฝึกอบรม					
6.2.3 ความเหมาะสมของวิทยากร การบรรยาย ตอบคำถาม					
6.2.4 ความเหมาะสมของสื่ออุปกรณ์/เอกสารประกอบ					
6.2.5 ความเหมาะสมของสถานที่ในการฝึกอบรม					
ท่านสามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการฝึกอบรมครั้งนี้ไปใช้ประโยชน์					

7. ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

- สิ่งที่คาดหวังของการเข้าร่วมกิจกรรมในครั้งนี้

.....

.....

.....

- ความประทับใจในการเข้าร่วมกิจกรรมในครั้งนี้

.....

.....

.....

- ความคิดเห็นต่อบุคลากร และศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

.....

.....

.....

- ท่านคิดว่าควรมีการจัดกิจกรรมบริการวิชาการแก่สังคมในลักษณะนี้อีกหรือไม่

☐

ควร เพราะ.....

☐

ไม่ควร เพราะ.....

- โครงการ/กิจกรรมบริการวิชาการแก่สังคม ที่ท่านสนใจอยากให้จัดในครั้งต่อไป (โปรดระบุชื่อโครงการ)

.....

.....

- ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่นๆ (เพิ่มเติม)

.....

.....

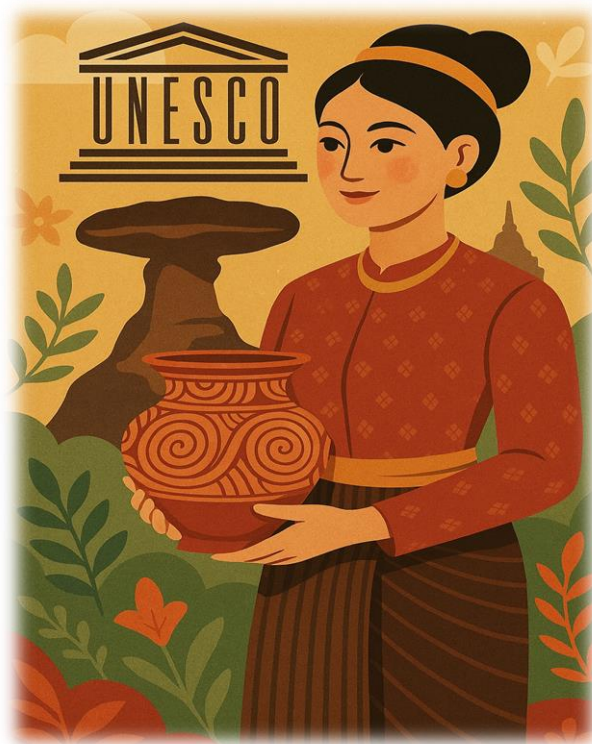
.....

.....

.....

ภาคผนวก ฉ

รายชื่อ / ที่อยู่ที่สามารถติดต่อได้ของผู้ให้บริการวิชาการ



โครงการบริการวิชาการแก่สังคม พ.ศ.2568
“อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI”

(Training in designing and creating media using AI)

วันที่ 22 กรกฎาคม 2568 ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี

โดย ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	ระดับชั้น	ลายมือชื่อ
1	นายปฏิภาณ เหลาแก้ว	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ปฏิภาณ
2	นายธนกร ไก่สระแก้ว	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ธนกร
3	นายเด่นภูมิ พาจันดี	มัธยมศึกษาปีที่ 4	เด่นภูมิ
4	นายพิชญุตม์ โชคนันติ	มัธยมศึกษาปีที่ 4	พิชญุตม์
5	นายลีโอ จันทรฮาด	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ลีโอ
6	นายสหทัศน์ กมลประสิทธิ์สุข	มัธยมศึกษาปีที่ 4	สหทัศน์
7	นายฐิติวัชร อารีกัดดี	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ฐิติวัชร
8	นายธนภัทร ทวีทรัพย์	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ธนภัทร
9	นายธรรมรัตน์ เป้าหล่อเพชร	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ธรรมรัตน์
10	นายปณชัย เกิดกลาง	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ปณชัย
11	นายปิยสวัสดิ์ กองพันธ์	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ปิยสวัสดิ์
12	นายพงศกร ชูลี	มัธยมศึกษาปีที่ 4	พงศกร
13	นายพีระพงษ์ ไหวพริบ	มัธยมศึกษาปีที่ 4	พีระพงษ์
14	นายพุทธิวัฒน์ รัตนชัยไกรสุข	มัธยมศึกษาปีที่ 4	พุทธิวัฒน์
15	นายราชรัฐ ถีถ้วน	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ราชรัฐ
16	นายวิชัยศักดิ์ สุคำพา	มัธยมศึกษาปีที่ 4	วิชัยศักดิ์
17	นายวีรภัทร ทองปาน	มัธยมศึกษาปีที่ 4	วีรภัทร
18	นายสิริพรชัย ประการะพันธ์	มัธยมศึกษาปีที่ 4	สิริพรชัย
19	นางสาวจิรวรรณ กอไหล	มัธยมศึกษาปีที่ 4	จิรวรรณ
20	นางสาวศุภกานต์ โพธิ์หล้า	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ศุภกานต์
21	นางสาวเกสร บัญณะสิทธิ	มัธยมศึกษาปีที่ 4	เกสร
22	นางสาววรินทร์ทิพย์ เจริญชัย	มัธยมศึกษาปีที่ 4	วรินทร์ทิพย์
23	นางสาวชนิดา สลึงค์	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ชนิดา
24	นางสาวชลธิชา ขาธิรัตน์	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ชลธิชา
25	นางสาวฐิติพร วงปัดดา	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ฐิติพร

โครงการบริการวิชาการแก่สังคม พ.ศ.2568
“อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI”

(Training in designing and creating media using AI)

วันที่ 22 กรกฎาคม 2568 ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี

โดย ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	ระดับชั้น	ลายมือชื่อ
26	นางสาวณัฐนรี คำสว่าง	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ณัฐนรี
27	นางสาวณัฐวดี ปานพิช	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ณัฐวดี
28	นางสาวทิมพร วิสุ่งเร	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ทิมพร
29	นางสาวเนตรอัปสร แพงสา	มัธยมศึกษาปีที่ 4	เนตรอัปสร
30	นางสาวศลิษา สุรินทะราช	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ศลิษา
31	นางสาวศศิประภา ทองขาม	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ศศิประภา
32	นางสาวศรีธัญญา ขาวดี	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ศรีธัญญา
33	นางสาวศิริวิมล มูลพันธ์	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ศิริวิมล
34	นางสาวสาวิตรี บุตรเพ็ง	มัธยมศึกษาปีที่ 4	สาวิตรี
35	นางสาวอนุสรรา ลุนอุบล	มัธยมศึกษาปีที่ 4	อนุสรรา
36	นายณัฐวัชร เหมือยบุตร	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ณัฐวัชร
37	นายทัศนดนัย ลาวันย์วรวงค์	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ทัศนดนัย
38	นายวิริยงค์ ยังสีนาค	มัธยมศึกษาปีที่ 4	วิริยงค์
39	นายวิโก้ จันทรฮาด	มัธยมศึกษาปีที่ 4	วิโก้
40	นายกฤษดา ศรีสงคราม	มัธยมศึกษาปีที่ 4	กฤษดา
41	นายธนวินท์ ศรีทอง	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ธนวินท์
42	นายอณิรุช ส่องแจ้ง	มัธยมศึกษาปีที่ 4	อณิรุช
43	นางสาวสุกัลยา อินธิแสน	มัธยมศึกษาปีที่ 4	สุกัลยา
44	นางสาวสุทธสินี มูลหาร	มัธยมศึกษาปีที่ 4	สุทธสินี
45	นางสาวจุฑามาศ เคนคำพา	มัธยมศึกษาปีที่ 4	จุฑามาศ
46	นางสาวกนกวรรณ น้อยมี	มัธยมศึกษาปีที่ 4	กนกวรรณ
47	นางสาวแพรวภา สุวรรณจักร	มัธยมศึกษาปีที่ 4	แพรวภา
48	นางสาวชลธิชา บุญชาญ	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ชลธิชา
49	นางสาวปาริสา สมศรี	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ปาริสา
50	นางสาวพินพิมาน รังสิยานนท์	มัธยมศึกษาปีที่ 4	พินพิมาน

โครงการบริการวิชาการแก่สังคม พ.ศ.2568
“อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI”

(Training in designing and creating media using AI)

วันที่ 22 กรกฎาคม 2568 ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี

โดย ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	ระดับชั้น	ลายมือชื่อ
51	นางสาวพิมพ์ภัส น้อยอุ่นแสน	มัธยมศึกษาปีที่ 4	พิมพ์ภัส
52	นางสาวภัทรชญา แก้วแก่น	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ภัทรชญา
53	นางสาวภาวินี พรหมมาโอน	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ภาวินี
54	นางสาวมินทิรา พุทธจักร	มัธยมศึกษาปีที่ 4	มินทิรา
55	นางสาวสิริวรรณ อุทัยสาร	มัธยมศึกษาปีที่ 4	สิริวรรณ
56	นางสาวอัญชิสา เทพาหน	มัธยมศึกษาปีที่ 4	อัญชิสา
57	นายพงศ์วิทย์ ไชยศิริ	มัธยมศึกษาปีที่ 4	พงศ์วิทย์
58	นายสุทธิกมล โคตรปารี	มัธยมศึกษาปีที่ 4	สุทธิกมล
59	นายชินวัตร ไญโญมานัง	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ชินวัตร
60	นายอาทิตย์ ชัยแสง	มัธยมศึกษาปีที่ 4	อาทิตย์
61	นางสาวนพวรรณ อรรคนิตย์	มัธยมศึกษาปีที่ 4	นพวรรณ
62	นายปารเมศ สงกุล	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ปารเมศ
63	นายสรวิศ จำปามูล	มัธยมศึกษาปีที่ 4	สรวิศ
64	นายภาณุวิชญ์ อาเชกู่	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ภาณุวิชญ์
65	นายเลิศฤทธิ์ สุปรรณเขต	มัธยมศึกษาปีที่ 4	เลิศฤทธิ์
66	นางสาวกฤตพร เผือกพันธ์	มัธยมศึกษาปีที่ 4	กฤตพร
67	นางสาวณิชานันท์ ทาแก้ว	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ณิชานันท์
68	นางสาวศศิพร ปลื้มสูตร	มัธยมศึกษาปีที่ 4	ศศิพร
69	เด็กชายอภิชัย นามภูมิ	มัธยมศึกษาปีที่ 1/5	อภิชัย
70	เด็กชายชนะชล ปวงสุข	มัธยมศึกษาปีที่ 1/5	ชนะชล
71	เด็กชายกวีวัฒน์ รักรุ่งเรือง	มัธยมศึกษาปีที่ 1/5	กวีวัฒน์

โครงการบริการวิชาการแก่สังคม พ.ศ.2568
“อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI”

(Training in designing and creating media using AI)

วันที่ 22 กรกฎาคม 2568 ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี

โดย ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	ระดับชั้น	ลายมือชื่อ
72	นายเปี่ยมบุญ ดาบสีพาย	มัธยมศึกษาปีที่ 5	เปี่ยมบุญ
73	นายณัฐวัศ โคตจันทร์	มัธยมศึกษาปีที่ 5	ณัฐวัศ
74	นายสรรพคุณ แก้วกวงพา	มัธยมศึกษาปีที่ 5	สรรพคุณ
75	นายสุรพัศ พลศรี	มัธยมศึกษาปีที่ 5	สุรพัศ
76	นายอรุณเดช บุตรราช	มัธยมศึกษาปีที่ 5	อรุณเดช
77	นายพีรติ ภาไชย	มัธยมศึกษาปีที่ 5	พีรติ
78	นายภาสกร ชูศรีทอง	มัธยมศึกษาปีที่ 5	ภาสกร
79	นายศุภวิชญ์ คำดา	มัธยมศึกษาปีที่ 5	ศุภวิชญ์
80	นายชัยธวัช มีมงคล	มัธยมศึกษาปีที่ 5	ชัยธวัช
81	นายกรวิก ดิ่งรุ่งเรือง	มัธยมศึกษาปีที่ 5	กรวิก
82	นายกฤษณพงศ์ วรรณกุล	มัธยมศึกษาปีที่ 5	กฤษณพงศ์
83	นายณัฐพล โคตรวงษา	มัธยมศึกษาปีที่ 5	ณัฐพล
84	นายธีรเทพ เทือกตาหลอย	มัธยมศึกษาปีที่ 5	ธีรเทพ
85	นายธีรภัทร วงเวียน	มัธยมศึกษาปีที่ 5	ธีรภัทร
86	นายณรวิชญ์ ยศวิบูลย์	มัธยมศึกษาปีที่ 5	ณรวิชญ์
87	นายพีรภัทร วงษ์ขุสี	มัธยมศึกษาปีที่ 5	พีรภัทร
88	นายวชิรวิทย์ คล้ายพันธ์	มัธยมศึกษาปีที่ 5	วชิรวิทย์
89	นายสิทธิศักดิ์ ตราพล	มัธยมศึกษาปีที่ 5	สิทธิศักดิ์
90	นายนวัตรพัทธ์ พลัวพันธ์	มัธยมศึกษาปีที่ 5	นวัตรพัทธ์
91	นายธนโชติ โภคาพานิชย์	มัธยมศึกษาปีที่ 5	ธนโชติ
92	นางสาวฐิติญา ชาวโพธิ์สระ	มัธยมศึกษาปีที่ 5	ฐิติญา
93	นางสาวธัญมาศ แก้วนาง	มัธยมศึกษาปีที่ 5	ธัญมาศ
94	นางสาวพลอยนภา ชมชัยรัตน์	มัธยมศึกษาปีที่ 5	พลอยนภา
95	นางสาวนาริรัตน์ สีเหล่าน้อย	มัธยมศึกษาปีที่ 5	นาริรัตน์

โครงการบริการวิชาการแก่สังคม พ.ศ.2568
“อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI”

(Training in designing and creating media using AI)

วันที่ 22 กรกฎาคม 2568 ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี
 โดย ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	ระดับชั้น	ลายมือชื่อ
96	นางสาวพิมพ์พร วันที่สุด	มัธยมศึกษาปีที่ 5	พิมพ์พร
97	นางสาวมัทธนา ใจวัน	มัธยมศึกษาปีที่ 5	มัทธนา
98	นางสาวปรีฉัตร ตุ่มตั้ง	มัธยมศึกษาปีที่ 5	ปรีฉัตร
99	นางสาวอภिरดา บุญภา	มัธยมศึกษาปีที่ 5	อภिरดา
100	นางสาวมณัฐชยา สีหราช	มัธยมศึกษาปีที่ 5	มณัฐชยา
101	นางสาวตามน มะนิวัน	มัธยมศึกษาปีที่ 5	ตามน
102	นางสาวพิมพ์กานต์ จอมทิพย์	มัธยมศึกษาปีที่ 5	พิมพ์กานต์
103	นางสาวเพชรจินดา ผาบสิมมา	มัธยมศึกษาปีที่ 5	เพชรจินดา
104	นางสาวศุภิสรา ภาคาม	มัธยมศึกษาปีที่ 5	ศุภิสรา
105	นายนรากร บุตรธนู	มัธยมศึกษาปีที่ 6	นรากร
106	นายอภิวัฒน์ เนื้อไม้	มัธยมศึกษาปีที่ 6	อภิวัฒน์
107	นายอาณัฐพงษ์ คนคม	มัธยมศึกษาปีที่ 6	อาณัฐพงษ์
108	นายธนาตล สอนเสนา	มัธยมศึกษาปีที่ 6	ธนาตล
109	นายเจ็ดมหาสมุทร บัวเปื่อย	มัธยมศึกษาปีที่ 6	เจ็ดมหาสมุทร
110	นายธนพงษ์ ประดับจันทร์	มัธยมศึกษาปีที่ 6	ธนพงษ์
111	นายธีมากร ชากักดี	มัธยมศึกษาปีที่ 6	ธีมากร
112	นายธีรเดช ตั้งเจริญ	มัธยมศึกษาปีที่ 6	ธีรเดช
113	นางสาวชไมพร ใจหาญ	มัธยมศึกษาปีที่ 6	ชไมพร
114	นางสาวธนิดา อินไธสง	มัธยมศึกษาปีที่ 6	ธนิดา
115	นางสาวธราทิพย์ ชอบทางดี	มัธยมศึกษาปีที่ 6	ธราทิพย์
116	นางสาวปิยะดา ดำดา	มัธยมศึกษาปีที่ 6	ปิยะดา
117	นางสาวเพชรรัตน์ แก้วโยธา	มัธยมศึกษาปีที่ 6	เพชรรัตน์
118	นางสาวสุภัทสร่า โจมคำ	มัธยมศึกษาปีที่ 6	สุภัทสร่า
119	นางสาวธัญญลักษณ์ ขุนทอง	มัธยมศึกษาปีที่ 6	ธัญญลักษณ์
120	นางสาวสุพัตรา คณะไจทย	มัธยมศึกษาปีที่ 6	สุพัตรา

โครงการบริการวิชาการแก่สังคม พ.ศ.2568
 “อบรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อด้วย AI”

(Training in designing and creating media using AI)

วันที่ 22 กรกฎาคม 2568 ณ ห้องคอมพิวเตอร์ โรงเรียนมัธยมเทศบาล 6 นครอุดรธานี

โดย ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	ระดับชั้น	ลายมือชื่อ
121	นางสาวจิราภรณ์ สรวนรัมย์	มัธยมศึกษาปีที่ 6	จิราภรณ์
122	นางสาวมินตรา เถิงสูงเนิน	มัธยมศึกษาปีที่ 6	มินตรา
123	นางสาวอริษา อ่อนตา	มัธยมศึกษาปีที่ 6	อริษา
124	นางสาวไหมพรม พรหมอุบล	มัธยมศึกษาปีที่ 6	ไหมพรม
125	นางสาวณัฐธยาน์ ช่วยแสง	มัธยมศึกษาปีที่ 6	ณัฐธยาน์
126	นางสาวมนัสชยา กลมเกลี้ยง	มัธยมศึกษาปีที่ 6	มนัสชยา
127	นางสาวปลายฟ้า ยาพุดธา	มัธยมศึกษาปีที่ 6	ปลายฟ้า
128	นางสาวกัญญาลักษณ์ กวนฮางฮอง	มัธยมศึกษาปีที่ 6	กัญญาลักษณ์
129	นางสาวญาธิดา สุธมานนท์	มัธยมศึกษาปีที่ 6	ญาธิดา
130	นางสาววงศันฐฐา พวงศรี	มัธยมศึกษาปีที่ 6	วงศันฐฐา

